

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
КАЗАХСТАН**

**КАЗАХСТАНСКО-АМЕРИКАНСКИЙ СВОБОДНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ КОНГРЕСС**

**МЕЖДУНАРОДНОЕ ПАРТНЕРСТВО: ИССЛЕДОВАНИЯ,  
ИННОВАЦИИ И ОБРАЗОВАНИЕ**

Сборник докладов международного научного конгресса  
(25-26 сентября 2015 года)

Часть 2

Усть-Каменогорск  
2015

УДК 37.0 (063)  
ББК 74.04  
М 43

Редакционная коллегия: Е.А. Мамбетказиев  
А.Е. Мамбетказиев  
Д. Бэлласт  
Г.А. Конопьянова  
Е.А. Набиев  
Н.М. Шефер  
Т.В. Левина  
А.Н. Нурланова  
Ж.К. Саданова  
А.Б. Бердибеков  
Р.К. Четтыкбаев

М 43 «Международное партнерство: исследования, инновации и образование»: Сб. докл. междунар. научного конгресса (25-26 сентября 2015). – Усть-Каменогорск, 2015. – В 3-х частях. – Ч. 2. – 238 с.

ISBN 978-601-7334-67-3

Сборник публикуется по материалам международного научного конгресса «Международное партнерство: исследования, инновации и образование». Тематика статей на казахском и русском языках описывает вопросы математики, техники и информационных технологий, проблемы педагогики и психологии.

Материалы второй части конференции включают доклады, представленные в секциях, посвященных данным вопросам.

Материалы сборника адресованы научным сотрудникам, профессорско-преподавательскому составу вузов и студентам, работникам образования.

УДК 37.0 (063)  
ББК 74.04

ISBN 978-601-7334-67-3

© Казахстанско-Американский  
свободный университет, 2015

# ВОПРОСЫ МАТЕМАТИКИ, ТЕХНИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

---

## КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ И ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДА МОНТЕ-КАРЛО

Попова Г.В., Денисова Н.Ф.

*ВКГТУ им. Д. Серикбаева, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Метод Монте-Карло (методы Монте-Карло, ММК - общее название группы численных методов, основанных на получении большого числа реализаций стохастического (случайного) процесса, который формируется таким образом, чтобы его вероятностные характеристики совпадали с аналогичными величинами решаемой задачи. Используется для решения задач в различных областях.

Метод Монте-Карло основан на применении случайных равномерно распределенных чисел (СРРЧ). Расчет (розыгрыш) СРРЧ выполняется по специальным алгоритмам, позволяющим получать бесконечную последовательность таких чисел. Эти алгоритмы разработаны таким образом, что СРРЧ *всегда* принимают значения из диапазона *от нуля до единицы*. При этом СРРЧ обладают следующими свойствами:

- равномерность: СРРЧ могут принимать значения из любой части диапазона (0;1) с одинаковой частотой;
- независимость: любое из значений СРРЧ не зависит от предыдущих СРРЧ;
- случайность: в последовательности СРРЧ нет какой-либо закономерности.

Эти свойства СРРЧ позволяют рассматривать их как случайные величины, распределенные по равномерному закону в диапазоне от нуля до единицы.

Рассмотрим один из алгоритмов получения СРРЧ – алгоритм Лемера. Для этого алгоритма должны быть заданы три параметра (некоторые числа), обозначаемые как  $R_0$ ,  $a$ ,  $m$ . Значения этих параметров подбираются в процессе отладки алгоритма таким образом, чтобы получаемые СРРЧ соответствовали свойствам равномерности, случайности и независимости. Розыгрыш СРРЧ на основе алгоритма Лемера реализуется в следующем порядке.

1. Вычисляется произведение  $aR_{n-1}$ , где  $n$  – номер разыгрываемого СРРЧ.

2. Вычисляется величина  $R_{n-1}$  как остаток от деления числа, по-

лученного на шаге 1, на параметр  $m$ :

$$R_n = \text{mod}(aR_{n-1}/m), \quad (1)$$

где  $\text{mod}$  – остаток от деления.

3. Вычисляется СРРЧ:

$$R = mR_n. \quad (2)$$

Приведем пример розыгрыша трех СРРЧ на основе алгоритма Лемера при  $a=3$ ,  $m=7$ ,  $R_0=2$ .

*Розыгрыш 1.* Вычисляется произведение  $aR_{n-1} = aR_0 = 3 \cdot 2 = 6$ . Вычисляется величина  $R_n : R_n = R_{n-1} \text{mod}(6/7) = 6$ . Вычисляется СРРЧ:  $R = 6/7 = 0,8571$ .

*Розыгрыш 2.* Вычисляется произведение  $aR_{n-1} = aR_1 = 3 \cdot 6 = 18$  (здесь  $R_{n-1} = R_1 = 6$  было вычислено в предыдущем розыгрыше). Вычисляется величина  $R_n : R_n = R_{n-1} \text{mod}(18/7) = 4$ . Вычисляется СРРЧ:  $R = 4/7 = 0,5714$ .

*Розыгрыш 3.* Вычисляется произведение  $aR_{n-1} = aR_2 = 3 \cdot 4 = 12$ . Вычисляется величина  $R_n : R_n = R_{n-1} \text{mod}(12/7) = 5$ . Вычисляется СРРЧ:  $R = 5/7 = 0,7143$ .

Для проверки и отладки алгоритма выполняется розыгрыш большого количества СРРЧ и производится их проверка на равномерность, независимость и случайность на основе методов математической статистики. Имеются и другие алгоритмы розыгрыша СРРЧ.

Алгоритмы для получения СРРЧ реализованы практически во всех языках программирования и во многих прикладных программах обработки данных. Например, в языке VisualBasic для получения СРРЧ используется функция RND, в языке Delphi – функция RANDOM, в табличном процессоре EXCEL – функция СЛЧИС.

СРРЧ применяются для многократной имитации случайных явлений, характерных для объекта моделирования.

Представлен листинг программы на языке C# для 5 розыгрышей с использованием алгоритма Лемера (генератор случайных чисел не используется).

## Листинг 1

```

using System;
using System.Collections.Generic;
using System.Linq;
using System.Text;
using System.Threading.Tasks;

namespace ConsoleApplication1
{
    class Program
    {
        static void Main(string[] args)
        {
            int a, R0, m, c;
            double R1, R, c1, R2, c2, R3;
            string buf;
            Console.Write("Введите целое значение a ");
            buf = Console.ReadLine();
            a = Convert.ToInt32(buf);
            Console.Write("Введите целое значение R ");
            buf = Console.ReadLine();
            R0 = Convert.ToInt32(buf);
            c = a * R0;
            Console.WriteLine("a*R {0}", c);

            Console.Write("Введите целое значение m ");
            buf = Console.ReadLine();
            m = Convert.ToInt32(buf);
            R1 = c % m;
            Console.WriteLine("R1=c%m-{0}", R1);
            R = R1 / m;
            Console.WriteLine("R=R1/m={0:F4}", R);
            c1 = a * R1;
            Console.WriteLine("c1=a*R1-{0}", c1);
            R2 = c1 % m;
            Console.WriteLine("R2=c1%m={0}", R2);
            R = R2 / m;
            Console.WriteLine("R=R2/m={0:F4}", R);
            c2 = a * R2;
            Console.WriteLine("c2=a*R2 {0}", c2);
            R3 = c2 % m;
            Console.WriteLine("R3=c2%m {0}", R3);
            R = R3 / m;
            Console.WriteLine("R=R3/m={0:F4}", R);
            // Задержка рабочего экрана монитора
            Console.WriteLine("Для продолжения нажмите клавишу Enter");
            Console.ReadLine();
        }
    }
}

```

```

Введите целое значение a 3
Введите целое значение R 2
a*R=6
Введите целое значение m 7
R1=c%m=6
R=R1/m=0,857142857142857
c1=a*R1=18
R2=c1%m=4
R=R2/m=0,571428571428571
c2=a*R2=12
R2=c1%m=4
R=R3/m=0,714285714285714
Для продолжения нажмите клавишу Enter

```

Рис. 1. Результат выполнения программы

С помощью метода Монте-Карло выполнено компьютерное конструирование нанообъектов на металлической основе с целью прогнозирования их свойств. В методе Монте-Карло точное динамическое поведение системы заменяется стохастическим процессом. Согласно некоторому правилу задается случайное размещение атомов, затем вычисляется энергия для каждого случая размещения при большом числе переборov. За равновесное состояние выбирается то, которому соответствует минимум энергии. Метод Монте-Карло предпочтителен при исследовании и изучении процессов, протекающих на больших интервалах времени и когда отсутствуют представления и сведения о последовательности элементарных актов, переводящих систему из одного состояния в другое. Существующие новые возможности современной вычислительной техники значительно расширяют область

применения метода Монте-Карло.

Пусть моделируемая система содержит атомы Ni и Al, которые находятся в узлах жёсткой кубической объёмно-центрированной кристаллической решетки (ОЦК). На систему накладываются периодические граничные условия. В системе задается концентрация атомов каждого сорта и температура материала, которая считается неизменной во времени и пространстве. Задается время эксперимента, каждый шаг которого является шагом итерации при вычислении структурных перестроек внутри блока.

Начальные скорости, как правило, выбирают одинаковыми по абсолютной величине, имеющими случайные направления. При этом полная кинетическая энергия должна соответствовать заданной температуре, а суммарный импульс расчетного блока должен быть равен нулю [7]:

$$|\vec{v}_i| = v_{\text{KB}} \sqrt{2} = \sqrt{\frac{2\epsilon kT}{m_i}}, \quad \sum_{i=1}^N m_i \vec{v}_i = 0, \quad (3)$$

где  $T$  – температура,  $v_{\text{KB}}$  – среднеквадратичная скорость атома. Исходное распределение скоростей в процессе моделирования быстро приближается к распределению Максвелла [5].

Метод Монте-Карло позволяет заменить точное поведение системы стохастическим процессом. В данном методе система совершает случайные блуждания по расчетной ячейке, причем за начальное состояние принимается некоторое регулярное положение частиц. Каждому состоянию приписывается определенная вероятность, и система после совершения некоторого количества шагов становится равновесной.

Критерием, по которому оценивается вероятность перехода системы из одного состояния в другое, может служить энергия данной системы. Для реализации такого перехода вырабатывается случайная величина  $0 \leq \eta \leq 1$ , и если  $\eta \leq \exp\{-E_{ij}/kT\}$ , то переход совершается, в противном случае частица остается в прежнем состоянии.

Строился стартовый расчетный блок, состоящий из заданного количества элементарных ячеек, положение атомов соответствовало сверхструктурному распределению.

Температура кристалла задавалась постоянной во всем расчетном блоке:  $T(x, y, z) = \text{const}$ , в течение заданного времени эксперимента  $t$ . В структуру кристалла вводились вакансии в соответствии с заданной концентрацией  $C_V$ , которая определялась в зависимости от целей ис-

следования, и в ходе каждого эксперимента с течением времени не изменялась.

Использовался только вакансионный механизм диффузии. Динамическая или кинетическая составляющая присутствуют только в перескоках атомов в вакантные узлы. Предполагалось, что состояние системы может изменяться только в дискретные моменты времени с шагом  $\Delta t$ . Связь текущего момента времени  $t_k$  с числом шагов  $k$  определялась по формуле:

$$t_k = k\Delta t \quad (4)$$

В данной работе не осуществлялся переход к реальному времени, поэтому продолжительность каждого эксперимента определялась в условных единицах времени, равных числу перескоков атомов на место вакантных узлов, т.е.  $\Delta t=1$  соответствовало одной итерации. Количество итераций в каждом эксперименте определялось в зависимости от поставленных целей.

При каждой итерации рассчитывалась вероятность перескока ближайшего к вакантному узлу атома  $i$ , находящегося от него на расстоянии одной-двух координационных сфер

В задачах компьютерного моделирования одним из важных факторов является задание наиболее адекватного описания межатомных и межмолекулярных связей с целью исследования структурно-энергетических превращений, имеющих место при различных типах внешних воздействий. Наиболее точно подобные задачи могут быть решены с использованием строгих квантово-механических методов расчёта.

Для металлических систем в общем случае энергия кристалла может быть задана суммой вкладов:

$$E = E_c + E_v, \quad (5)$$

где  $E_c$  - энергия парных межатомных связей (в последнее время предпринимаются попытки учёта тройных и более взаимодействий атомов. Второе слагаемое обычно отождествляется с энергией электронов проводимости [1].

В результате на основе метода Монте-Карло можно исследовать структурно-энергетические превращения в двумерных металлических композитах системы Ni-Al.

Для проверки апробации системы были проведены эксперименты с различным числом атомов и разными параметрами условной решётки





## Литература

1. Смородинский С.С., Батин Н.В. Оптимизация решений на основе методов и моделей математического программирования. Учебное пособие по курсу "Системный анализ и исследование операций" для студентов специальности АСОИ. Мн.: БГУИР, 2003. – 136 с.
2. Ермаков С. М. Методы Монте-Карло и смежные вопросы. - М.: Наука, 1971.
3. Мак-Дональд, Мэтью, Фримен, Адам, Шпушта, Марио. Microsoft ASP.NET 4 с примерами на С# 2010 для профессионалов, 4-е изд. : Пер. с англ. - М.: ООО "И.Д. Вильямс", 2011. - 1424 с.
4. Кнут Д.Э. Искусство программирования. В 3 т. Том 2. Получисленные алгоритмы. - М.: Издательский дом "Вильямс", 2003.
5. Popova G., Denissova N., Demina I., Sablin A. The study of properties of Ni-Al system nanostructured materials by Monte Carlo method // Materials of 5th International Conference "Radiation Interaction with Materials: Fundamentals and Applications 2014", 12-15 May, 2014, Kaunas, Lithuania, pp. 214-217 (referred in ISI Web of Knowledge database (Conference Proceedings Citation Index- Science (CPCI-S)))

## РАЗРАБОТКА ПРИЛОЖЕНИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ СЕМАНТИЧЕСКИХ ВЕБ-ТЕХНОЛОГИЙ

Четтыкбаев Р.К.

*Казахстанско-Американский свободный университет, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Большая часть текущего «традиционного» веб-содержимого предназначено для использования людьми. Языки представления, такие, как HTML, содержат инструкции для веб-браузеров, сообщающие, как представлять мультимедиа-содержимое специально для нашего визуального и слухового восприятия. Однако, если бы мы захотели нанять компьютерную программу для поиска находящейся в Веб информации, то подобные методы столкнулись бы со сложностями в извлечении какого-либо смысла из этих веб-страниц, если бы у них не было продвинутых навыков в человеческих языках. Более того, современные серверные языки для Веб, такие, как JSP или ASP, поддерживают случайную смесь моделей и видов в одном файле, что приводит к очень неструктурированному содержимому.

Представление, на которое опирается семантическая паутина, заключается в том, чтобы сделать веб-содержимое читабельным для

машин таким образом, чтобы оно могло легче анализироваться программными агентами и распространяться среди веб-служб. В этих целях *Консорциум Всемирной паутины (W3C)* рекомендует несколько основанных на Веб языков, которые могут использоваться для формализации веб-содержимого. RDF Schema и OWL могут использоваться для описания классов, атрибутов и отношений подобно объектно-ориентированным языкам. Например, язык RDF Schema может быть использован для определения того, что у класса Product имеется свойство hasPrice принимающее значения в виде числа с плавающей точкой. Вы можете определить класс Purchase со свойством hasProducts которое соотносит его с различными объектами Product. OWL расширяет RDF-схему дополнительными конструкциями для определения более сложных классов. Например, OWL может использоваться для определения класса Duty Free Order как подкласса всех покупок, у которых в адресе доставки значится страна, о которой известно, что она входит в соглашение о беспощинной торговле. W3C также работает над другими языками для описания правил вида «если-то» и сложных SQL-подобных запросов, но мы в данном обсуждении сконцентрируем наше внимание на RDF Схеме и OWL.

Модели предметной области с помощью любого из этих языков могут быть загружены и связаны во Всемирной паутине таким же образом, каким вы бы опубликовали HTML-страницу. Как только RDF или OWL файл оказался в сети, другие веб-ресурсы или приложения могут на него ссылаться. Например, HTML-страница, отображающая определённый продукт может включать метаданные, ссылающиеся на соответствующую сущность в модели OWL, так что все приложения, которые понимают, что такое «продукт», могут извлечь смысл и из HTML-страницы. Или поставщики определённых продуктов могут создавать экземпляры классов RDF-схемы, чтобы анонсировать своё портфолио торговым агентам в формате обмена, исключая неоднозначность. Типичный сценарий для такого приложения семантической паутины показан на рисунке 1.

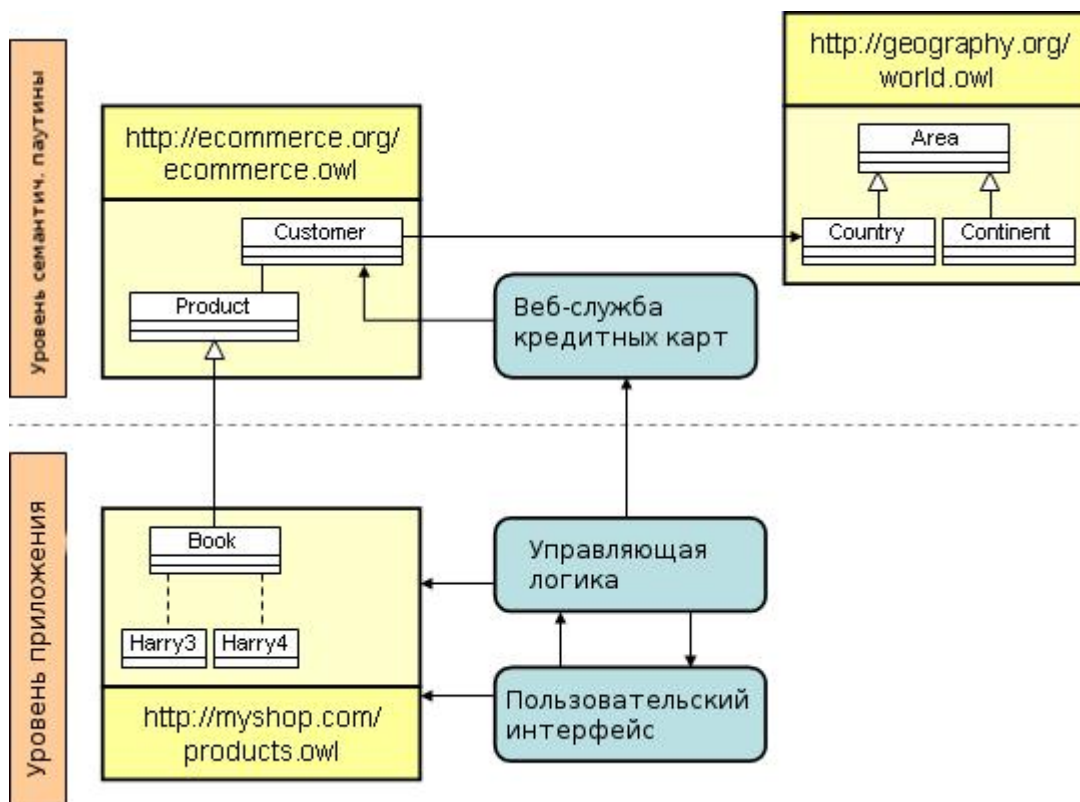


Рис. 1. Приложение семантической паутины

Приложение, использующее технологию семантической паутины, может эксплуатировать модели предметной области и веб-службы из Сети. Жёлтые прямоугольники изображают OWL-файлы в UML-подобной графической нотации. Обратите внимание, что нотация UML используется просто для примера - другие способы визуализации могут более подходящими для того, чтобы ухватить всю семантику OWL.

В то время, как определённый уровень взаимодействия может быть также достигнут при использовании традиционных, основанных на XML, методов, язык семантической паутины имеет более богатую выразительность. Подобно объектно-ориентированным языкам, RDF Schema и OWL делают возможным объявление подклассов и обобщение концепций. Организация моделей предметной области в виде классов предполагает естественное отображение для интеграции моделей с оставшимися программными компонентами. Более того, поскольку каждый ресурс семантической паутины имеет уникальный URI, становится возможным устанавливать связи между существующими моделями. Это означает, что как только модель некоторой предметной области опубликована в Сети, другие модели потенциально смогут быть построены на её основе, таким образом формируя сеть дисциплинарных, а возможно и междисциплинарных знаний.

Деятельность по моделированию предметной области в рамках такого процесса разработки можно сравнить с анализом требований и проектированием в традиционной разработке программного обеспечения. Эксперты в предметной области и конечные пользователи объединяют свои усилия с проектировщиками ПО, разработчиками и тестировщиками для того, чтобы прийти к подходящим абстракциям прикладной области. Онтологии из Сети комбинируются, расширяются и инстанцируются. Средства разработки онтологий предоставляют удобства для создания экземпляров классов таким образом, что можно создавать и прототипировать экземпляры-примеры. Затем программисты комбинируют полученные модели предметной области с оставшимися компонентами приложения, такими как пользовательский интерфейс и управляющая логика. В отличие от многих традиционных объектно-ориентированных методологий, в которых анализ и проектирование приводят лишь к промежуточным артефактам для генерации кода, в рамках метода семантической паутины одни и те же модели используются на всех стадиях от анализа, проектирования и реализации до тестирования и даже во время выполнения. Онтологии, определённые на ранних стадиях, устанавливаются классы во время реализации, и в то же время оригинальные модели остаются доступными, когда приложение выполняется. Формальная логика, входящая в состав онтологий, даже может затем быть использована для создания прецедентов тестирования. В том случае, если у моделей предметной области явная семантика времени выполнения, можно в дальнейшем использовать службы логического рассуждения.

#### Литература

1. "Роль онтологии в автономных компьютерных системах" by L. Stojanovic, J. Schneider, A. Maedche, S. Libischer, R. Studer, Th. Lumpp, A. Abecker, G. Breiter, and J. Dinger (IBM Research Journal, 2004): Discover the benefits when you use ontologies to describe knowledge and construct related autonomic computing systems.
2. "Введение в Jena" by Philip McCarthy (developer Works, June 2004): Use RDF models in your Java applications with the Jena Semantic Web Framework.
3. "Основы XML и технологий RDF для управления знанием " by Uche Ogbuji (developer Works, March 2002)
4. "Конструирование основ сервис-ориентированной архитектуры с помощью технологии J2EE" by Naveen Balani (developer Works, January 2004): Find out more about SOA programming.
5. Предметная классификация с помощью DITA и SKOS (developer Works, October 2005)

## СҰЙЫҚТАРДЫҢ ЖЫЛУ СЫЙЫМДЫЛЫҒЫНА АКУСТИКАЛЫҚ ӨРІСТІҢ ӘСЕРІ

Сагитжумартова Ж.Е.<sup>1</sup>, Ахметова Д.К.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>С. Аманжолов атындағы ШҚМУ, <sup>2</sup>Қазақстан-Американдық еркін университет, Өскемен, Қазақстан

Бұл мақалада сұйықтардың жылу сыйымдылығына акустикалық өрістің әсері қарастырылған. Жұмыстың өзектілігі бізге таныс оқулықтардан дыбыстың сұйыққа әсері жайлы мәліметтер қарастырылмаған. Сол мақсатты пайдалана отырып төмендегі жұмыс орындалды.

Сұйықтықтың физикалық тұрғыда жылу құрылысын теория түрінде зерттеу мынадай қиындықтарға әкеліп соқтырады: сұйық қатты және газ түріндегі дененің құрылысының ерекшеліктерімен қатар сипатталады. Дегенмен, сұйықтықтың теориясы статистикалық және кинетикалық принциппен маңызды түрде тағайындалып, есептеу барысында экспериментті зерттеулермен сәйкес келген.

Жылу сыйымдылық – дене температурасын 1К-ге немесе 1 калорияға жоғарылату үшін берілетін жылу мөлшері екенін ескере отырып, таза судың еш кедергісіз жылу сыйымдылығын және дыбыстың судың жылу сыйымдылығы әсерін анықтау мақсатында зертханалық жұмыстар орындалды.

Зертханалық жұмыстың әдістемесі.

Жылу сыйымдылықты анықтауда 2 зертханалық жұмыс жасалынды. Бірінші зертханалық жұмыс ток көзі, ток күшін анықтайтын құрал амперметр және ток кернеуін анықтайтын құрал вольтметр, калориметр, секундомер, қыздырғыш (кипятильник), ток реттегіш, термометр, және таза су көмегімен жүргізілді.

Теориялық мәліметтер: Зерттеудің термодинамикалық әдісінде көп қолданылатын, дененің жылулық қасиеттерінің бірі жылу сыйымдылық болып табылады.

Дененің жылу сыйымдылығы деп, қарастырылып отырған термодинамикалық процестегі, Q жылу мөлшерінің T температура өзгерісіне қатынасының сандық шамасына тең физикалық шаманы айтады.

$$c = \frac{Q}{\Delta T};$$

Дененің жылу сыйымдылығы химиялық құрамына, дене массасы мен оның термодинамикалық қалпына, сонымен қатар C теңдеуінен көріп отырғанымыздай, Q жылу берілетін дене қалпының өзгеріс процесінің түріне тәуелді.

Біртекті денелердің жылулық қасиеттері келесі түсініктермен

сипатталады: меншікті жылу сыйымдылық пен молярлық жылу сыйымдылық. Біртекті дененің жылу сыйымдылығы  $m$  массаның меншікті жылу сыйымдылығының көбейтіндісіне тең:

$$m \cdot C = \frac{Q}{\Delta T};$$

немесе

$$C = \frac{Q}{m\Delta T}$$

Жұмыстың орындыла реті: Алдымен калориметрге керек мөлшерде су құямыз. Судың массасын анықтаймыз  $m=\rho V$ ; Сосын 1-сызба бойынша ток көзіне амперметр, вольтметр, қыздырғыш (кипятильник) жағалап жұмыс жасаймыз. Алдымен судың бастапқы температурасын өлшейміз. Қыздырғыш (кипятильник) калоримертде 8-10 минут тұрады. Содан кейін, суды қоспалаушы арқылы арластырып, соңғы температурасын анықтаймыз. Қоршаған ортаға берілген жылу мөлшері ескерілмейді. Осыдан жылу сыйымдылықты және берілген ток, кернеу мөлшері көмегімен  $R$  кедергіні анықтаймыз. Алынған нәтижені 1-кестеге енгіземіз. Жұмыста дыбыс генератор қондырғысы пайдаланылмады.

1-кесте. Таза судың жылу сыйымдылығын анықтау нәтижесі

№	I (A)	U (V)	R (Ом)	t (с)	V ()		T	C Дж (кг · К)
1.	0.5	22	44	480	250 мг.	26	31	4224
2.	0.5	22	44	600	250 мг.	30	36	4400

Төменде алынған нәтижелер бойынша есептеулер жүргізілді. Ом заңының көмегімен кедергіні анықтаймыз:

$$R = \frac{U}{I}$$

1.  $R = \frac{22}{0.5} = 44 \text{ Ом}$

2.  $R = \frac{22}{0.5} = 44 \text{ Ом}$

Джоуль-Ленц заңымен жылу мөлшерін анықтаймыз:

$$Q = IUt$$

1.  $Q = 0.5 \cdot 22 \cdot 480 = 5280 \text{ Дж}$

2.  $Q = 0.5 \cdot 22 \cdot 600 = 6600 \text{ Дж}$

$$Q = c \cdot m \cdot \Delta T = cm(T_2 - T_1)$$

$$\Delta T = (T_2 - T_1)$$

$$1. \Delta T = 31 - 26 = 5^\circ\text{C}$$

$$2. \Delta T = 36 - 30 = 6^\circ\text{C}$$

$$m = \rho \cdot V = 1000 \cdot 250 \cdot 10^{-6} = 0.25 \text{ кг}$$

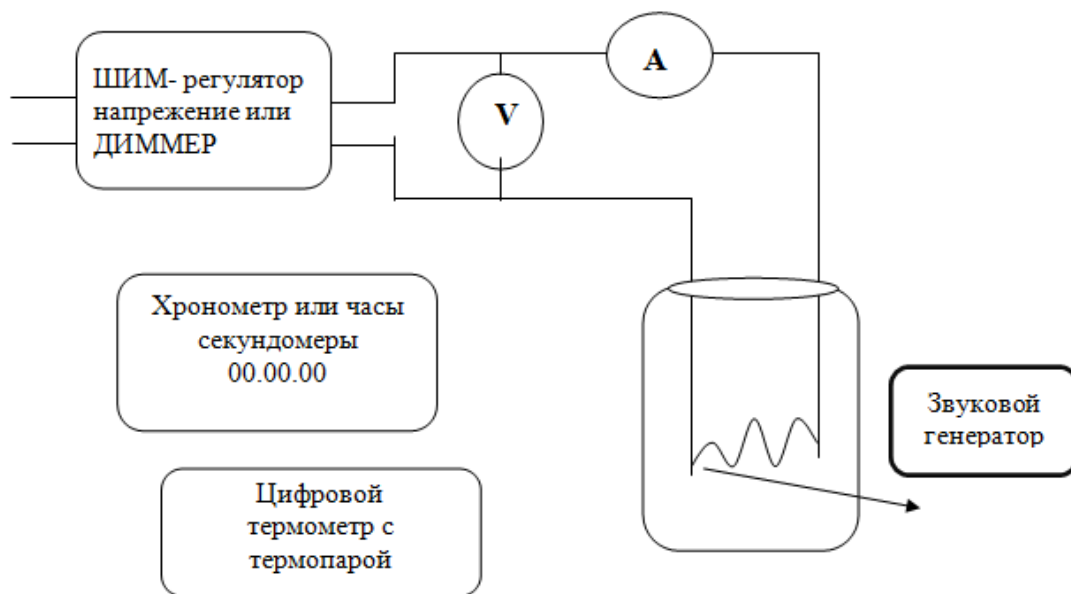
$$1. C = \frac{Q}{m\Delta T} = \frac{IUt}{m\Delta T} = \frac{0.5 \cdot 22 \cdot 480}{0.25 \cdot 5} = 4224 \frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}$$

$$2. C = \frac{Q}{m\Delta T} = \frac{IUt}{m\Delta T} = \frac{0.5 \cdot 22 \cdot 600}{0.25 \cdot 6} = 4400 \frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}$$

Екінші зертханалық жұмыс ток көзі, ток күшін анықтайтын құрал амперметр және ток кернеуін анықтайтын құрал вольтметр, секундомер, қыздырғыш, ток реттегіш, термометр, таза су және дыбыс генератор көмегімен жүргізілді.

Жұмыстың орындылау реті: Алдымен калориметрге керек мөлшерде су құямыз. Судың массасын анықтаймыз  $m = \rho V$ ; Сосын 1-сызба бойынша ток көзіне амперметр, вольтметр, қыздырғыш (кипятильник), дыбыс генераторын жағалап жұмыс жасаймыз. Дыбыс генераторын суы бар калориметрге қарама-қарсы қоямыз. Дыбыс генераторын, дыбыс күшейткіш арқылы 8000-10000 Гц аралықтарына қойып, судың бастапқы температурасын өлшейміз. Қыздырғыш (кипятильник) калоримертде 8-10 минут тұрады, сол аралықта дыбыс генераторы да қосылып тұрады. Дыбыс генераторы қосылып тұрған кезде амперметр немесе вольтметр көрсеткіштерін бақылаймыз. Содан кейін, суды қоспалаушы арқылы араластырып, соңғы температурасын анықтаймыз. Қоршаған ортаға берілген жылу мөлшері ескерілмейді. Осыдан жылу сыйымдылықты және берілген ток, кернеу мөлшері көмегімен R кедергіні анықтаймыз. Алынған нәтижені 2-кестеге енгіземіз.

Төменде жұмысты орындау сызбасы берілген.



1-сызба. Сұйыққа дыбыс толқынының әсері

2-кесте. Дыбыс толқынының әсерінен алынған нәтиже

№	I (A)	U (V)	R (Om)	t (c)	V (г)	T	v (Гц)	C
								$\frac{Дж}{(кг \cdot К)}$
1.	0.5	28,6	57,2	480	250 мг.	24	28	8000
2.	0.5	29,2	58,4	600	250 мг.	28	32	10000

Ом заңының көмегімен кедергіні анықтаймыз:

$$R = \frac{U}{I}$$

$$1. R = \frac{28.6}{0.5} = 57.2$$

$$2. R = \frac{29.2}{0.5} = 58.4$$

Джоуль-Ленц заңымен жылу мөлшерін анықтаймыз:

$$Q = IUt$$

$$1. 0.5 \cdot 28.6 \cdot 480 = 6864$$

$$2. 0.5 \cdot 29.2 \cdot 600 = 8760$$

$$Q = cm\Delta T = cm(T_2 - T_1)$$



$$\Delta T = (T_2 - T_1)$$

$$1. 28 - 24 = 4$$

$$2. 32 - 28 = 4$$

$$m = \rho V = 1000 \cdot 250 \cdot 10^{-6} = 0.25 \text{ кг}$$

$$1. C = \frac{Q}{m\Delta T} = \frac{IUt}{m\Delta T} = \frac{0.5 \cdot 28.6 \cdot 480}{0.25 \cdot 4} = 6864 \frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}$$

$$2. C = \frac{Q}{m\Delta T} = \frac{IUt}{m\Delta T} = \frac{0.5 \cdot 29.2 \cdot 600}{0.25 \cdot 4} = 8760 \frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}$$

3-кесте. Суға дыбыс толқынының әсері және дыбыс толқынысыз кедергіні анықтау

R	жиілік 8000 Гц.	жиілік 10000 Гц.
R дыбыссыз	44 Ом	44 Ом
R дыбыспен	57,2 Ом	58,4 Ом

4-кесте. Суға дыбыс толқынының әсері және дыбыс толқынысыз жылу сыйымдылығын анықтау

C	жиілік 8000 Гц.	жиілік 10000 Гц.
C дыбыссыз	4224 $\frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}$	4400 $\frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}$
C дыбыспен	6864 $\frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}$	8760 $\frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}$

Жұмыс бойынша қорытынды жасайтын болсақ, еркін молекулалар саны азайып, кластердегі молекулалар саны көбейетінін байқаймыз. Судың меншікті жылу сыйымдылығын анықтағаннан кейін, дыбыс толқынының сумен әсерлеуі анықталды. Судың жылу сыйымдылығына дыбыс толқынымен әсер еткенде меншікті жылу сыйымдылығы артқаны байқалды.

#### Әдебиеттер

1. Павлов А.М., Сакенова Р.Е. О теплоемкости жидкостей из одноатомных молекул // Региональный Вестник Востока: научный журнал №4. - Усть-Каменогорск, 2013. - 393 с.
2. Павлов А.М. Физика реальных газов и жидкостей. - Усть-Каменогорск, 2011. - 222 с.
3. Сакенова Р.Е. Павлов А.М. О теории теплоемкости жидкостей //

Сборник материалов I Российско-Казахстанской молодежной научно-технической конференции. – Барнаул: Изд. «Алтайский государственный университет», 2013. – 57 с.

## **ОЦЕНКА ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ЧАСТОТНЫХ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЕЙ ДЛЯ НАСОСОВ**

Тлеукенов Е.О., Тлеукенова Г.О., Галкин С.В.

*ВКГТУ им. Д. Серикбаева, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Энергосбережение является одной из наиболее актуальных проблем для развития топливно-энергетического комплекса Казахстана. Энергетическая стратегия Казахстана предусматривает проведение целенаправленной энергосберегающей политики. Рост тарифов вынуждает искать пути сокращения расходов на электроэнергию.

Сетевые насосы применяются практически повсеместно. Для приведения его в действие применяется электродвигатель. Расход воды на хозяйственные и бытовые нужды очень сильно колеблется в течение суток, во время выходных и праздников. Это создает условия для возникновения таких проблем, как плохой напор воды в утренние и вечерние часы, значительные суточные колебания давления в системе водоснабжения и, как следствие, ускоренный износ труб и запорной арматуры. Самым распространенным способом регулирования в насосной системе является регулирование заслонкой, когда двигатель работает на полных оборотах, а регулирование давления в системе осуществляется с помощью запорной арматуры. Данный способ регулирования характеризуется значительными энергетическими потерями.

Устранение нерационального расхода средств сегодня всё чаще решается с помощью высоких технологий. Актуальностью данной работы является анализ эффективного использования энергетических ресурсов за счет внедрения частотных преобразователей для сетевых насосов. Применение частотных преобразователей, за счёт снижения оборотов двигателя и как следствие подаваемой мощности позволяет изменить Q-H характеристику насоса, адаптировав её под Q-H характеристику системы. Таким образом частотные преобразователи обеспечивают постоянное давление в системе, а также уменьшают затраты на электроэнергию.

В настоящее время актуален вопрос повышения общей эффективности управления системами водоснабжения, то есть достижение

максимальных результатов при минимальном энергопотреблении и незначительных капиталовложениях в модернизацию оборудования. Использование преобразователей частоты на насосных станциях позволяет справиться с этой задачей. Ниже приведены формулы для расчета экономической эффективности использования частотных преобразователей для сетевых насосов:

$$P = N / (\eta_{эд} * \eta_{пр}),$$

$$W_ч = P_ч t,$$

$$W = P t,$$

где  $N$  – мощность, потребляемая насосом кВт;

$Q$  - подача насоса, м<sup>3</sup>/с;

$H$  - напор насоса, м;

$\eta_n$  - КПД насоса;

$\eta_{эд}$  - КПД электродвигателя;

$\eta_{пр}$  - КПД преобразующего устройства (частотного преобразователя);

$W_ч$  - количество электроэнергии, потребляемой агрегатом за год при работе с частотным преобразователем, кВт\*час/год;

$W$  - количество электроэнергии, потребляемой агрегатом за год без частотного преобразователя, кВт\*час/год;

$P_ч$  - мощность, потребляемая насосным агрегатом при работе с частотным преобразователем, кВт;

$P$  - мощность, потребляемая насосом без частотного преобразователя, кВт.

Экономия потребления электроэнергии, кВт\*час/год, рассчитывается по формуле:

$$\Delta W = W - W_ч.$$

Рассмотрим примеры расчетов энергоэффективности частотных преобразователей для реальных производственных объектов. С этой целью были рассмотрены три типа насосов, на которых предполагается установить частотные преобразователи за счет кредитных средств с годовой эффективной ставкой 17,5 %. Расчёты основываются на получении значения чистого приведенного дохода NPV. Результаты расчётов представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Оценка энергоэффективности частотных преобразователей для сетевых насосов

Параметры	Насос Д-500	Насос К 150-125-315	Насос ДН-350/50
Количество	2	1	1
$Q, \text{ м}^3/\text{с}$	0,13889	0,0556	0,097
$H, \text{ м}$	63	32	50
$\eta$	0,8	0,8	0,8
$N, \text{ кВт}$	107,3	21,8	59,5
$\eta_{\text{эд}}$	0,91	0,91	0,91
$\eta_{\text{пр}}$	0,9	0,9	0,9
$P_{\text{ч}}, \text{ кВт}$	131,0	26,6	72,6
$t, \text{ часы/год}$	3600	7800	6000
$W_{\text{ч}}, \text{ кВт*час/год}$	471635	207785	435701
$P, \text{ кВт}$	150	30	75
$W, \text{ кВт*час/год}$	540000	234000	450000
$\Delta W, \text{ кВт*час}$	68365	26215	14299
Р1 снижение затрат при тарифе 11,35 тг./кВт*час, тг./год	775947	297539	162299
IC инвестиции на частотный преобразователь, тг.	1342646	181397	370546
$i$ годовая инфляция	0,07	0,07	0,07
$m$ срок кредитования, лет	5	5	5
$n$ срок службы частотного преобразователя, лет	8	8	8
NPV, тг.	4280961	2019161	793815
Срок окупаемости, лет	1,7	0,6	2,3

На основе полученных результатов выявлено, что установка частотных преобразователей является экономически выгодным, так как срок окупаемости составляет не больше трёх лет, а экономия электроэнергии составляет 10...20%. Такая экономия достигается за счет того, что частотный преобразователь способен изменять частоту вращения электродвигателя плавно в широком диапазоне. Фактически это означает, что электродвигатель насоса всегда будет потреблять ровно столько энергии, сколько необходимо для поддержания стабильного давления вне зависимости от текущего потребления системы водоснабжения в данный конкретный момент.

#### Литература

1. Андриади Ю.Г., Арцыбашев В.М. и др. Справочник современного инженера ЖКХ. - М.: «Феникс», 2009.
2. Кулагин О.А., Хайро Д.А., Перерайнов С.А. Возможность повышения энергоэффективности силовых импульсных преобразователей в режиме малых нагрузок. // Энергобезопасность и энергосбережения. №1, 2013.
3. Фуфаева Л.И. Электротехника. –М., 2009.
4. Сенова О. Н. Энергосбережение в доме шаг за шагом. - СПб., 2008.

### **КОНЦЕПЦИЯ СТРАТЕГИИ КИБЕРБЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Мұратұлы Д.

*Казахстанско-Американский свободный университет, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) стремительно развиваются, усиливая свое влияние на все ключевые сферы деятельности гражданина, организаций и государств. Сеть Интернет и другие составные элементы киберпространства утвердились в качестве системообразующего фактора экономического развития и модернизации. Внедрение ИКТ в процессы государственного управления является основой построения эффективного и социально ответственного демократического государства в XXI веке. В связи с этим требуется целенаправленная и системная государственная политика развития национального сектора применения информационных технологий.

В то же время вместе со значительным ростом возможностей проникновение ИКТ во все сферы жизни вызывает возникновение ряда новых и развитие некоторых существующих угроз личности, обществу и государству. Трансграничный характер киберпространства, его зависимость от сложных информационных технологий, активное использование площадок и сервисов киберпространства всеми группами граждан определяют новые возможности, но при этом и развивают новые угрозы для:

- Нанесения урона правам, интересам и жизнедеятельности личности, организации, государственных органов;
- Проведения кибератак против защищаемых информационных ресурсов со стороны киберпреступников и кибертеррористов;
- Использования кибероружия в рамках специальных операций и

кибервойн, в том числе сопровождающих традиционные боевые действия.

Разработка Стратегии как документа, направленного на получение планируемого результата с учетом долговременного развития, требует четкого обозначения круга проблем, которые будут решены в рамках работы по обозначенным в Стратегии направлениям. Поэтому особое значение имеет определение понятия «кибербезопасность».

В Стратегии киберпространство должно рассматриваться как определенный, имеющий четкие границы элемент информационного пространства. Такой подход согласуется с положениями международных стандартов, которые дают определения терминам из сферы информационной безопасности и устанавливают их соотношение. «Кибербезопасность» понимается, таким образом, как более узкое по смыслу понятие, чем «информационная безопасность».

Стратегия должна базироваться на следующей системе понятий:

1) информационное пространство – сфера деятельности, связанная с формированием, созданием, преобразованием, передачей, использованием, хранением информации, оказывающая воздействие, в том числе на индивидуальное и общественное сознание, информационную инфраструктуру и собственно информацию;

2) информационная безопасность – состояние защищенности личности, организации и государства и их интересов от угроз, деструктивных и иных негативных воздействий в информационном пространстве;

3) киберпространство – сфера деятельности в информационном пространстве, образованная совокупностью коммуникационных каналов Интернета и других телекоммуникационных сетей, технологической инфраструктуры, обеспечивающей их функционирование, и любых форм осуществляемой посредством их использования человеческой активности (личности, организации, государства);

4) кибербезопасность – совокупность условий, при которых все составляющие киберпространства защищены от максимально возможного числа угроз и воздействий с нежелательными последствиями.

Анализ показывает, что в официальных российских документах в области информационной безопасности термин «кибербезопасность» не выделяется из объема понятия «информационная безопасность» и не используется отдельно. В то же время в большинстве зарубежных стран он выделен в самостоятельную дефиницию. Необходимо учитывать, что регулирование киберпространства исключительно на национальном уровне невозможно в силу его трансграничности.

Приоритеты Стратегии в обеспечении кибербезопасности.

Стратегия предусматривает первоочередную реализацию следующих действий:

1) развитие национальной системы защиты от кибератак и предупреждения киберугроз, поощрение создания и развития частных защитных систем в данной области;

2) развитие и обновление в соответствии с требованиями времени механизмов повышения надежности критической информационной инфраструктуры;

3) совершенствование мер обеспечения безопасности государственных информационных ресурсов в киберпространстве;

4) разработку механизмов партнерства государства, бизнеса и гражданского общества в сфере кибербезопасности;

5) развитие цифровой грамотности граждан и культуры безопасного поведения в киберпространстве;

6) наращивание международного сотрудничества в целях выработки и развития договоренностей и механизмов для повышения глобального уровня кибербезопасности.

#### Литература

1. Волеводз А.Г. Конвенция о Киберпреступности: Новации Правового Регулирования // Правовые вопросы связи. – 2007. – № 2. – С. 17–25.
2. Дашян М. Обзор Конвенции Совета Европы о киберпреступности // Современное право. – 2002. – №11. – С. 20–24.
3. Левашова Ю. Европол оценивает ущерб от хакеров в 750 миллиардов евро в год. – URL : <http://www.crime-research.ru/>
4. РАЭК отправил в Госдуму новый бессмысленный закон о спаме. – URL: <http://webplanet.ru/>
5. Старичков М.В. Умышленные преступления в сфере компьютерной информации: уголовно-правовая и криминологическая характеристики: дис... канд. юрид. наук. – Иркутск, 2006. – С. 109–112.

## **СОПОСТАВЛЕНИЕ МЕТОДОВ РАСЧЕТА ИНТЕНСИВНОСТИ ИСПАРЕНИЯ ЖИДКОСТЕЙ**

Галкин С.В.

*ВКГТУ им. Д. Серикбаева, Усть-Каменогорск, Казахстан*

В современной технике при оценке процессов тепло- и массообмена важным аспектом является расчет интенсивности испарения

жидкостей. На практике скорость испарения жидкостей в основном определяют по ниже приведенным семи методикам расчета.

Методика 1. Методика основана на применении теории подобия /1/. Исходными данными являются: размеры поверхности испаряющейся жидкости; температура жидкости; коэффициент диффузии жидкости; зависимость парциального давления насыщенных паров жидкости от температуры; скорость движения воздуха; температура воздуха; парциальное давление паров жидкости в окружающей среде; барометрическое давление. По имеющимся данным находим:  $Pr'$ -диффузионный критерий Прандтля;  $Re$ -критерий Рейнольдса;  $Ar$ -критерий Архимеда;  $Lo$ -критерий Ломоносова. Эти критерии позволяют определить диффузионный критерий Нуссельта ( $Nu'$ ) по зависимости:  $Nu' = f(Re, Pr', Ar, Lo)$ . По диффузионному критерию Нуссельта находим коэффициент массообмена, определяющий количество жидкости, испарившейся в единицу времени с единицы поверхности.

Методика 2. Данный метод расчета предназначен для определения количества влаги, испаряющейся в условиях обычного барометрического давления при температуре воздуха от +15 °С до +30 °С /2/. Расчетная формула:

$$W_{исп} = (a + 0,0174V)(P_{п} - P_{о})F$$

где  $W_{исп}$  - скорость испарения жидкости (кг/ч);

$V$  - скорость воздуха над источником испарения (м/с);

$P_{п}$  - парциальное давление насыщенных водяных паров при температуре поверхности жидкости (мм рт.ст.);

$P_{о}$  - парциальное давление паров жидкости в окружающей среде (мм рт.ст.);

$F$  - площадь поверхности испарения ( $m^2$ );

$a$  - коэффициент, зависящий от температуры жидкости.

Методики 3, 4, 5. Эти методики применяются в нефтехимической промышленности для оценки выбросов в атмосферу от испарения разлившихся смесей жидкостей /3/. Методики 3 и 4 применяют при скорости движения воздуха до 1 м/с (в помещении). Методика 4 является упрощенным вариантом методики 3. При расчете скорости испарения жидкостей на открытом воздухе используют методику 5 (при скорости движения воздуха 0,5...5 м/с).

Расчетные формулы:

$$\text{Методика 3: } W_{исп} = 13,5 * k * Dt * P_{п} * X * F * M / Vt$$

$$\text{Методика 4: } W_{исп} = 0,4788 * 10^{-3} * k * M^{0,5} * P * X * F$$

$$\text{Методика 5: } W_{исп} = 10^{-6} * (5,38 + 4,1V) * P * X * M^{0,5} * F$$

где  $Dt$  - коэффициент молекулярной диффузии жидкости при



температуре окружающего воздуха ( $\text{см}^2/\text{с}$ );

$V_t$  - объем 1 моля данного вещества при температуре воздуха ( $\text{см}^3/\text{моль}$ );

$X$  – концентрация данного вещества в жидкости (мольные доли);

$M$  - молекулярная масса паров вещества ( $\text{кг/кмоль}$ );

$k$  - коэффициент, учитывающий подвижность воздуха в помещении;

$P$  - парциальное давление насыщенных паров данного вещества при температуре жидкости ( $\text{мм рт.ст.}$ ).

Методика 6 применяется в расчетах вентиляции цехов цветной металлургии /4/:

$$W_{\text{исп}} = M \cdot (0,000352 + 0,000786V) \cdot P_{\text{п}} \cdot F$$

Методика 7 использует уравнение Герца-Кнудсена /5/:

$$W_{\text{исп}} = 6,247 \cdot 10^{20} \delta_{\text{конд}} \cdot P / (M \cdot T)^{0,5}$$

где  $V_{\text{исп}}$  - скорость испарения жидкости (молекул/ч);

$\delta_{\text{конд}}$  – коэффициент, учитывающий долю возвратившихся молекул в жидкость от общего числа испарившихся;

$T$  – температура жидкости (K).

Для выполнения расчетов по предложенным методикам были разработаны алгоритмы в программе Microsoft Excel. Данная программа избавляет пользователя от утомительных вычислений, что значительно сокращает время обработки числовых данных; очень удобна для отображения расчетов в табличной и диаграммной формах; позволяет наглядно оценить динамику изменения результатов расчетов в зависимости от исходных данных; удобна для анализа расчетов; не требует знания специальных языков программирования и проста в использовании.

Для сравнения выше указанных методик были выполнены расчеты при следующих условиях: исследуемая жидкость – вода, бензол, этиловый и метиловый спирты; относительная влажность воздуха 50%;  $V=0,25$  м/с;  $P_{\text{б}}=760$  мм рт.ст.;  $F=1$  м<sup>2</sup>; температура воздуха 20°C; температура жидкости изменялась от 20°C до температуры кипения или близкой к ней. Результаты расчетов, произведенных на компьютере, показаны на диаграммах. Они отображают зависимость интенсивности испарения жидкостей от их температуры по каждой из методик. Индекс при обозначении скорости испарения ( $W_{\text{исп}1} \dots W_{\text{исп}2}$ ) соответствует номеру методики.

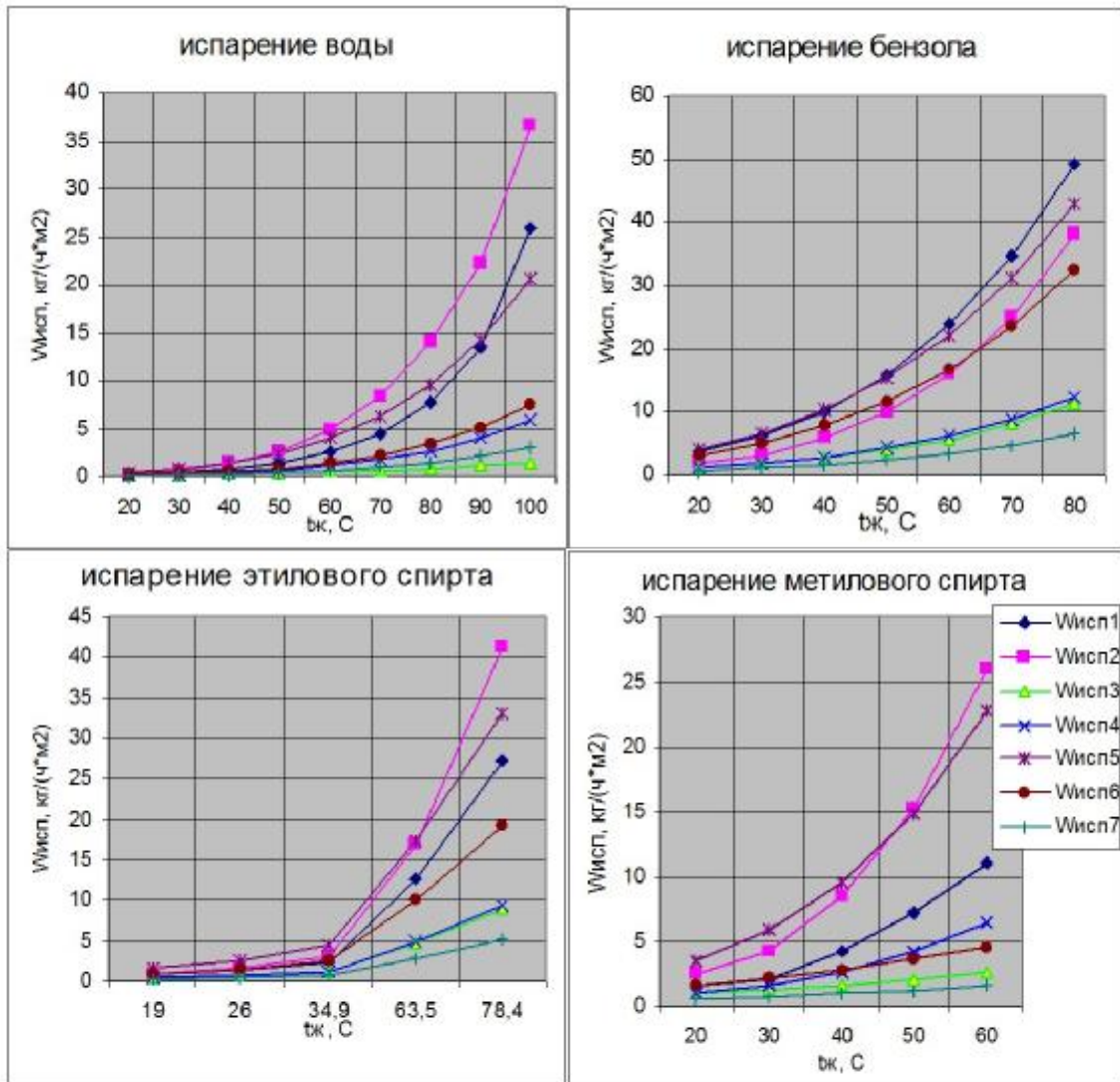


Рис. 1. Диаграммы скорости испарения жидкостей

В работе выявлено существенное расхождение в результатах расчетов по рассматриваемым методикам. Выполненный анализ показал, что наиболее достоверной является методика 1. Этот метод является более универсальным, так как учитывает большее количество определяющих параметров. Однако расчеты при этом усложняются, так как приходится находить более 20 промежуточных параметров. Точность данного расчета определяется достоверностью зависимости  $Nu' = f(Re, Pr', Ag, Lo)$ . В методике 1 данная зависимость известна только при температуре жидкости большей, чем температура среды. Это ограничивает ее применение. Остальные методы расчета значительно проще. Для приблизительной оценки скорости испарения в помещении рекомендуется расчет по методике 2. При испарении на открытом воздухе рекомендуется методика 5 (при температуре жидкости не более 40°C).

Таким образом, в данной работе представлен сравнительный ана-

лиз различных методов расчета интенсивности испарения жидкостей и даны рекомендации по их применению.

#### Литература

1. Нестеренко А.В. Основы термодинамических расчетов. – М., 1982 .
2. Справочник проектировщика вентиляции и кондиционирования воздуха. – М.: Стройиздат, 1969.
3. Методы расчета вредных выбросов в атмосферу из нефтехимического оборудования. - М.: ЦНИИТ Энефтехим, 1991.
4. Четков В.А., Энгель Л.К. Вентиляция цехов цветной металлургии. – М.: «Металлургия», 1968.
5. Дельмон Б. Кинетика гетерогенных реакций. - М.: «Мир», 1972.

## **ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕМАТИКИ И ЕЕ ПРИМЕНЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

Зимановская А.А.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Тот, кто порицает высшую точность математики, кормится за счет путаницы и никогда не отступится от уловок софистских наук, порождающих бесконечную болтовню. Никакой достоверности нет в науках там, где нельзя приложить ни одной из математических наук.

Леонардо да Винчи (1452 – 1519)

Математика является значительной и важной частью общечеловеческой культуры. Математика имеет богатейшие возможности воздействия на выработку научного мировоззрения и достижение необходимого общекультурного уровня. Пытаясь объяснить окружающий мир, задавая вопрос "почему?", древние философы-софисты пришли к необходимости выделения математических знаний в самостоятельную науку.

Логические рассуждения представляют собой один из методов математики. Поэтому ее изучение формирует логическое мышление, позволяет правильно устанавливать причинно-следственные связи, что, безусловно, должен уметь каждый человек. Стиль изложения математики, ее язык оказывают влияние на развитие речи. Каждый культурный человек должен иметь представление об основных понятиях математики, таких как число, функция, математическая модель, алго-

ритм, вероятность, оптимизация, величины дискретные и непрерывные, бесконечно малые и бесконечно большие. Речь идет именно об основных понятиях и идеях, а не о наборе конкретных формул и теорем.

Математика уверенно расположилась в самых разных частях и уголках современного мира. Что же дает людям математика, которая не открывает новых способов передвижения, как физика, и не создает новых вещей, как химия? Почему появление в какой-либо отрасли науки и техники математических методов означает и достижение в этой отрасли определенного уровня зрелости, и начало нового этапа ее дальнейшего развития?

Наиболее распространенный ответ на эти вопросы еще не так давно состоял в том, что математика умеет хорошо вычислять и тем самым позволяет осуществлять математическую обработку цифровых данных, связанных с тем или иным изучаемым процессом. Однако при всей важности вычислительного аспекта математики, особенно в последние годы в связи с бурным ростом вычислительной техники, он оказывается неглавным при попытке объяснить причины математизации современного мира.

Главная же причина этого процесса такова: математика предлагает весьма общие и достаточно четкие логические модели для изучения окружающей действительности в отличие от менее общих и более расплывчатых моделей других наук. Объектами исследования математики служат логические модели, построенные для описания явлений в природе, технике, обществе

По-видимому, впервые четко и ясно о математике как языке научного познания сказал великий итальянский естествоиспытатель Галилео Галилей: «Философия написана в величественной книге, которая постоянно открыта вашему взору, но понять ее может лишь тот, кто сначала научится понимать ее язык и толковать знаки, которыми она написана. Написана же она на языке математики, а знаки ее - треугольники, круги и другие геометрические фигуры, без которых человек не смог бы понять в ней ни слова, без них он был бы обречен блуждать в потемках по лабиринту».

Итак, математика позволяет перевести «общежитейские», интуитивные подходы к действительности, базирующиеся на чисто качественных (а значит, приблизительных) описаниях, на язык точных определений и формул, из которых возможны количественные выводы. Не случайно говорят, что степень научности той или иной дисциплины измеряется тем, насколько в ней применяется математика. Широко известно высказывание Леонардо да Винчи, который по этому поводу

писал: «Ни одно человеческое исследование не может называться истинной наукой, если оно не прошло через математические доказательства».

Владение математикой дает людям мощные методы изучения и познания окружающего их мира, методы исследования как теоретических, так и практических проблем. Использование математического моделирования, дедуктивных методов и специального математического аппарата сближает гуманитарные и естественные науки. Одним из основных стимулов интеграции естественных и гуманитарных наук является математизация гуманитарных наук. Прежде в гуманитарных науках редко использовался дедуктивный вывод (один из признаков научности), считавшийся у математиков единственно приводящим к «истинному» доказательству. Сегодня он используется в рамках многих гуманитарных наук. Наблюдается и обратное явление. В математику проникают подходы и методы гуманитарных наук. Примером тому может являться теория нечетких множеств.

Широкое проникновение математики и ее методов в другие отрасли знания является главной формой взаимодействия наук, способствует сближению различных отраслей знания. Так, например, связь между физикой и химией очень часто осуществляется через математику. Математика изучает количественные закономерности, присущие всем предметам, явлениям действительности, и поэтому является необходимой всем областям знаний. Математика дает им мощный вычислительный аппарат, язык формул и т.д., без которых науки не могут развиваться успешно.

На стыке математики и наук, где она применяется, возникают новые отрасли знания: математическая физика, математическая логика, математическая биология, математическая лингвистика, математическая психология и другие науки. Число таких отраслей знания в наше время постоянно растет.

Одной из особенностей математизации знаний является ее универсальность, состоящая в том, что математические методы в наше время проникают во все сферы жизни людей. Люди в своей повседневной деятельности постоянно пользуются понятиями и выводами математики, нередко даже не задумываясь об этом. В современном производстве, в технике математика применяется особенно широко. Без всякого преувеличения можно сказать, что ни одно современное техническое усовершенствование невозможно без более или менее сложных математических расчетов.

Связь математики с материальным производством можно обнаружить на всех этапах развития человечества. При этом, чем шире и

разнообразнее практическая деятельность людей, тем шире и разнообразнее требования к математике, тем необходимее становится ее применение. Связь математики с производственной деятельностью человека имеет тенденцию к усложнению, становится многоступенчатой.

Таким образом, по мере усложнения задач, которые решает общество, возрастает роль математики.

Для чего же необходимо изучение математики современному специалисту-гуманитарию вообще и юристу в частности? Мы считаем, что «гуманитарный потенциал» математики состоит в следующем.

Во-первых, математика выполняет важную роль в развитии интеллекта, формировании мышления и личностных качеств человека. Как говорил М.В. Ломоносов, математика «ум в порядок приводит».

Поэтому, одной из основных целей математического раздела учебной дисциплины является развитие мышления, прежде всего формирование абстрактного мышления, т.е. способности к абстрагированию, и умения "работать" с абстрактными, "неосвязаемыми" объектами. В процессе изучения математики в наиболее чистом виде может быть сформировано логическое (дедуктивное) мышление, алгоритмическое мышление, многие качества мышления, такие, как гибкость и конструктивность и др. Эти качества мышления сами по себе не связаны с каким-либо математическим содержанием и вообще с математикой, но обучение математике вносит в их формирование важную и специфическую компоненту, которая не может быть эффективно реализована даже всей совокупностью остальных дисциплин.

Именно математика воспитывает такой склад ума, который требует критической проверки и логического обоснования тех или иных положений и точек зрения. Элемент сомнения - это здоровое рациональное зерно, присущее процессу математического мышления - нигде и никогда не помешает любому профессионалу. В юриспруденции применяются те же методы, что и в математике, для выявления истины. Любой юрист должен уметь рассуждать логически, обосновывать и доказывать свои суждения, применяя дедуктивный метод (вспомним известный персонаж Артура Конан Дойла – Шерлока Холмса). Таким образом, занимаясь математикой, будущий юрист формирует свое профессиональное мышление.

Во-вторых, математика изучает модели реальных процессов и явлений, описываемых на математическом языке. Человек, знающий математический язык, способен глубже проникнуть в суть реальных процессов, правильно ориентироваться в окружающей действительности. Существенную роль играют умения правильно обрабатывать ин-

формацию, статистические данные, делать из имеющегося статистического материала достоверные выводы и прогнозы. Ценность специалиста, владеющего этими навыками, существенно возрастает.

В-третьих, математика - значительная часть общечеловеческой культуры, такая же важная, как история, философия, экономика, право. Все наилучшие достижения человеческой мысли и составляют основу гуманитарного образования, необходимого каждому специалисту XXI века. Поэтому для будущего юриста математика, прежде всего, общеобразовательная дисциплина, как, например, право для студента математика или физика.

В-четвертых, математика закладывает часть «фундамента» подготовки юриста. Знания некоторых математических понятий и формул и умение их применять на практике обязательно пригодятся в других учебных дисциплинах, изучаемых на старших курсах: «Концепциях современного естествознания», «Защите информации», «Логике», «Криминологии», «Правовой статистике» и т.д.

В-пятых, человек, формулирующий математическое утверждение, проводящий математическое доказательство, оперирует не быденной, а предметной речью, строящейся по определенным законам (краткость, четкость, лаконичность, минимизация и т.д.). Именно эти качества столь необходимы для формирования профессиональной речи юриста.

И, наконец, обучение математике наиболее адекватно соответствует системе принципов теории развивающего обучения: обучение на достаточно высоком уровне трудности, быстрый темп обучения, приоритет теории, дифференцированный подход к учащимся и самое главное – осознанность процесса обучения.

Таким образом, математическое образование следует рассматривать как важнейшую составляющую фундаментальной подготовки конкурентно – способного специалиста. Математика является не только мощным средством решения прикладных задач и универсальным языком науки, но также и элементом общей культуры.

Главной задачей обучения математике становится не только изучение основ математической науки как таковой, а общеинтеллектуальное развитие - формирование у студентов в процессе изучения дисциплины качеств мышления, необходимых для полноценного функционирования человека в современном обществе, для динамичной адаптации человека к этому обществу.

Другая сторона математического образования - изучение приложений математики. В настоящее время создается система примеров и задач, ориентированных на гуманитарные приложения. Современная

математика в сочетании с информатикой становится как бы междисциплинарным инструментарием, который выполняет две основные функции: первую - обучающую специалиста - профессионала умению правильно задавать цель тому или иному процессу, определить условия и ограничения в достижении цели; вторую - аналитическую, т.е. «проигрывание» на моделях возможных ситуаций и получение оптимальных решений.

#### Литература

1. Бикмурзина Р.Р. Дифференцированный подход к познавательной самостоятельности студентов младших курсов вузов в процессе обучения математике: Дисс. канд. пед. наук. - Саранск, 1996.
2. Бодалев А.А. Психология личности. - М., 1988.
3. Болтянский Б.К., Глейзер Г.Д. К проблеме дифференциации школьного математического образования // Математика в школе, 1988, №3.
4. Бочкина Н.В. Педагогические основы формирования самостоятельности школьника: Дисс. канд. пед. наук. - Саранск, 1997.
5. Брадис В.М. Методика преподавания математики в средней школе. - М., 1954.
6. Хабиб Р.А. Организация учебно-познавательной деятельности учащихся (на материале математики): Аспект сочетания и взаимодействия коллективной и индивидуальной форм обучения. - М., 1979.
7. Шамова Т.И. Активизация учения школьников. - М., 1982.
8. Шарыгин Н.Ф., Бузингер М.А. и др. Информационно-поисковая система по учебным задачам // Математика в школе, 1993, № 2.
9. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. - М., 1988.
10. Эрдниев П.М. Методика упражнений по математике. - М., 1970.

### **СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИСКУССТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ**

Акшабаева Ж.С., Галкин С.В.

*ВКГТУ им. Д. Серикбаева, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Для Казахстана сбережение энергии и ресурсов является важной темой будущего. Существенную часть в общем энергопотреблении занимает освещение. Большие затраты электроэнергии связаны в ос-



новном с применением устаревших источников света. Однако прогресс в создании новых высокоэффективных источников света дает возможность кардинального решения проблемы расхода электроэнергии на освещение. Проблема энергосбережения в начале XXI в. приобрела особую актуальность. В настоящее время предпринимаются усилия по внедрению инновационных решений и технологий, позволяющих сократить потребление электроэнергии.

В последнее время во многих странах мира происходит постепенное вытеснение традиционных ламп. Лампа накаливания представляет собой герметичную колбу, внутри которой расположена вольфрамовая нить. Через вольфрамовую нить пропускают электрический ток, в результате чего она разогревается и излучает свет. Первые лампы накаливания появились более века назад и с тех времен конструкция лампы накаливания практически не изменилась. На просторах бывшего СССР лампы накаливания все еще остаются основным источником света благодаря своей дешевизне. Однако лампы накаливания обладают весьма посредственными характеристиками: световой поток не более 10...15 Лм/Вт, низкий КПД (лампа больше греет, чем освещает), срок службы около 1000 часов. В связи с постоянным ростом потребностей людей в использовании искусственного освещения остро стоит вопрос о высокоэффективных источниках света, которые смогли бы не только удовлетворить спрос на качественное освещение, но и обеспечить минимальные затраты электроэнергии.

Альтернативой лампам накаливания выступает люминесцентная лампа. Люминесцентная лампа представляет собой цилиндрическую трубку с расположенными на ней электродами. Внутри трубки закачены пары ртути. Внутренняя поверхность колбы покрыта люминофором, который под воздействием ультрафиолета, излучаемого парами ртути, светится видимым светом. Количество слоев люминофора определяет характеристики лампы: для трех слоев – светопередача 104 Лм/Вт; для пяти слоев – 88 Лм/Вт. Преимущество люминесцентных ламп – это 10 000 часов работы. Помимо люминесцентных ламп в виде трубок, выпускаются также компактные модификации (закрученные в спираль). Характеристики таких ламп немного хуже (световая отдача около 75 Лм/Вт), однако их размеры существенно меньше трубчатых ламп.

В последние годы расширяется сфера применения светодиодных светильников. Именно это направление в искусственном освещении считается наиболее перспективным. На данный момент они еще не так востребованы на рынке, как люминесцентные лампы или лампы накаливания, и в основном применяются в архитектурном, ландшафт-

ном и декоративном освещении. Преимущества светодиодного освещения:

- низкое энергопотребление – не более 10 % от потребления при использовании ламп накаливания;
- длительный срок службы – до 100 000 часов;
- высокий ресурс прочности – ударная и вибрационная устойчивость;
- чистота и разнообразие цветов, направленность излучения;
- регулируемая интенсивность;
- низкое рабочее напряжение;
- экологическая и противопожарная безопасность (не содержат в своем составе ртути и почти не нагреваются).

Все эти свойства открывают новые возможности применения светодиодов, как для общего, так и для прожекторного освещения.

Для оценки энергоэффективности различных видов искусственного освещения рассмотрим производственное помещение, в котором требуется обеспечить интенсивность освещения 7200 Лм. Одним из неперенных условий корректности проводимого сравнительного анализа является равенство световых потоков источников. Величина светового потока для различных ламп представлена в таблице 1.

Таблица 1 – Величина светового потока для различных ламп

Лампа накаливания, мощность	Люминесцентная лампа, мощность	Светодиодная лампа, мощность	Световой поток
20 Вт	5-7 Вт	2-3 Вт	250 Лм
40 Вт	10-13 Вт	4-5 Вт	400 Лм
60 Вт	15-16 Вт	8-10 Вт	700 Лм
75 Вт	18-20 Вт	10-12 Вт	900 Лм
100 Вт	25-30 Вт	12-15 Вт	1200 Лм
150 Вт	40-50 Вт	18-20 Вт	1800 Лм
200 Вт	60-80 Вт	25-30 Вт	2500 Лм

В качестве традиционного источника света рассматриваются лампы накаливания мощностью 150 Вт. В качестве альтернативного источника исследована компактная люминесцентная лампа фирмы ТОО "Kafa Electric", модель C-30-840-E27 мощностью 45 Вт. Другим энергоэффективным источником света выбрана светодиодная лампа фирмы Osram, модель Classic A60 10w 827 FR E27 220V. Технико-экономические показатели рассматриваемых видов ламп представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Техничко-экономические показатели различных видов ламп

Тип освещения	Лампа нака- ливания	Компактно- люминисцентная лампа C-30-840- E27	Светодиодная лампа Classic A60 10w 827 FR E27 220V OSRAM
Мощность од- ной лампы, Вт	150	45	10
Световой поток одной лампы, Лм	1800	1800	900
Количество ламп, шт	4	4	8
Общий свето- вой поток, Лм	7200	7200	7200
Номинальный срок службы, ч	1000	8000	15000
Цена за 1 шт, тг.	50	705	1990

Вариант замены ламп накаливания на энергоэффективные источники с повышенными первоначальными затратами может быть признан экономически целесообразным лишь при условии, что превышение достаточно быстро окупается за счёт меньших годовых расходов. При оценке экономичности сравниваемых вариантов следует одновременно сопоставлять как первоначальные разовые вложения (капитальные затраты), так и расходы при эксплуатации.

Для оценки потенциала энергосбережения от замены ламп накаливания применяется расчетный метод, основанный на оценке чистого приведённого дохода с использованием следующих условных обозначений: IC - инвестиции, P - расход на электроэнергию, NPV - чистый приведенный доход.

Срок жизненного цикла проекта принимается равным сроку службы светодиодных источников света - 15 000 часов.

В первую очередь рассчитаны первоначальные затраты и эксплуатационные расходы на каждый тип ламп:

- для ламп накаливания:

$$IC(1)=60\text{шт}\cdot 50\text{тг.}=3\ 000\ \text{тг.}; P(1)=4\cdot 0,15\cdot 15000\cdot 11,35=102\ 150\ \text{тг.}$$

- для компактно-люминисцентных ламп:

$$IC(2)=8\text{шт}\cdot 705\text{тг.}=5\ 640\ \text{тг.}; P(2)=4\cdot 0,045\cdot 15000\cdot 11,35=30\ 645\ \text{тг.}$$

- для светодиодных ламп:

$IC(3)=8\text{шт} \cdot 1990\text{тг.}=15\ 920\ \text{тг.}; P(3)=8 \cdot 0,010 \cdot 15000 \cdot 11,35=13\ 620$   
тг.

Производится сравнительный расчет первоначальных и эксплуатационных затрат на альтернативные и традиционные источники света:

- дополнительные инвестиции на люминесцентные лампы и снижение эксплуатационных расходов:  $\Delta IC(1)=5640-3000=2640\ \text{тг.}; \Delta P(1)=102150-30645=71505\ \text{тг.};$

- дополнительные инвестиции на светодиодные лампы и снижение эксплуатационных расходов:  $\Delta IC(2)=15920-3000=12920\ \text{тг.}; \Delta P(2)=102150-13620=88530\ \text{тг.}$

В целях расчета эффективности ламп была преобразована общепринятая формула NPV, где за ставку дисконтирования принята годовая норма инфляции в Казахстане.

$$NPV = \left( \frac{P1}{(1+r)} + \frac{P1(1+i)}{(1+r)^2} + \dots \right) - \Delta IC; \text{ т.к. } r=i$$

$$NPV = \left( \frac{P1}{(1+i)} + \frac{P1(1+i)}{(1+i)^2} + \dots \right) - \Delta IC$$

$$NPV = \frac{1}{(1+i)} \left( \frac{P1(1+i)}{(1+r)} + \frac{P(1+i)^2}{(1+r)^2} + \dots \right) - \Delta IC$$

$$NPV = \frac{1}{(1+i)} (P1 + P1 + \dots) - \Delta IC$$

$$NPV = \frac{\Delta P}{(1+i)} - \Delta IC$$

Расчет NPV при замене ламп накаливания на люминесцентные лампы:

$$NPV(1) = \frac{71505}{(1+0,07)} - 2640 = 64187\ \text{тг.}$$

Расчет NPV при замене ламп накаливания на светодиодные лампы:

$$NPV(2) = \frac{88530}{(1+0,07)} - 12920 = 69818\ \text{тг.}$$

Так как в рассматриваемых вариантах более выгоден проект с максимальным NPV, следовательно, использование светодиодных ламп является наиболее целесообразным.

Таким образом, в данной работе представлен сравнительный анализ современных источников искусственного освещения. При этом

были изложены основные характеристики различных видов ламп и представлена методология сравнения их энергоэффективности. На основании выполненного обзора установлено, что наиболее перспективным для искусственного освещения является расширение использования светодиодных ламп.

#### Литература

1. Евминов Л.И., Кизева В. С. Сравнительный анализ различных источников света и оценка электромагнитной совместимости безэлектродных (индукционных) и светодиодных источников света. - Вестник Гомельского государственного технического университета им. П.О. Сухого Выпуск № 1 (52) / 2013.
2. Аванесов В.М., Ключников С.В. Оценка ущерба в системе электроснабжения. - Энергобезопасность и энергосбережение. № 3, 2014.
3. Романовский А.Н. Виды источников света. Сравнительный анализ. - М., ФОКУС, 2014.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ - ПРОГРАММИСТОВ**

Сапаргалиева Г.С.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство.

Стратегическая цель информатизации образования состоит в глобальной рационализации интеллектуальной деятельности за счет использования новых информационных технологий, радикальном повышении эффективности и качества подготовки специалистов с новым типом мышления, соответствующим требованиям постиндустриального общества.

Все больше нужны специалисты, владеющие в совершенстве профессиональным мастерством, общей и профессиональной культурой, готовые к постоянному самосовершенствованию. Рыночные отношения дополнительно к профессиональным умениям требуют от

специалиста развитого политехнического экономического мышления, организованности и стабильности в выполнении производственной деятельности, гибкости, умений быстро адаптироваться к изменяющимся условиям, постоянно нуждающихся в самосовершенствовании.

Целью курса «Использование информационных технологии в колледжном образовании» является приобщение для специальности «Информационные системы (по областям применения)» к перспективным образовательным технологиям и ориентация их на творческое и продуктивное использование данных технологий в своей учебе, будущей профессиональной деятельности и в процессе самообразования и повышения квалификации:

1) Интенсификация всех уровней учебно-воспитательного процесса за счет применения средств современных информационных технологий:

- повышение эффективности и качества процесса обучения;
- повышение активности познавательной деятельности;
- углубление межпредметных связей;
- увеличение объема и оптимизация поиска нужной информации.

2) Развитие личности обучаемого, подготовка индивида к комфортной жизни в условиях информационного общества:

- развитие различных видов мышления;
- развитие коммуникативных способностей;
- формирование умений принимать оптимальное решение или предлагать варианты решения в сложной ситуации;
- эстетическое воспитание за счет использования компьютерной графики, технологии мультимедиа;
- формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации;
- развитие умений моделировать задачу или ситуацию;
- формирование умений осуществлять экспериментально – исследовательскую деятельность.

3) Работа на выполнение социального заказа общества:

- подготовка информационно грамотной личности;
- подготовка программиста компьютерными средствами;
- осуществление профориентационной работы в области программиста.

Использование обозначенных принципов при обучении информационным технологиям позволяет решать *следующие задачи* в профессиональной подготовке учащихся:

- развивать готовность к использованию общеобразовательного потенциала информационных технологий через включение обучаемых

в процесс систематического применения сервисов корпоративной информационной системы;

- определять учебные элементы профессионального воспитания, знание которых потребуется программистам в колледже, возможно при тесном сотрудничестве со смежной выпускной группой информатиков;

- мобильно изменять содержание учебного материала обусловленное выявлением актуальных, динамически изменяющихся направлений в профессиональной деятельности будущего специалиста;

- моделировать (имитировать) будущую профессиональную деятельность учащихся через использование познавательных и практических задач;

- развивать мотивационную сферу учащихся путем тесного контакта привлечения их к работе выпускной группы информатиков;

- реализовывать лично ориентированный подход к обучению учащихся, опирающийся на доступность, преемственность, системность в отборе содержания учебных курсов;

- обеспечивать высокий уровень методической, технической подготовки программистов, позволяющий работать единой командой.

Таким образом, использование информационных технологий для оптимизации профессионального воспитания учащихся - программистов направлены на то, чтобы научить учащихся применять в учебной и профессиональной деятельности современные программные средства, выбирать подходящий инструмент для решения тех или иных прикладных задач, на формирование у учащихся грамотной культуры программиста.

Однако, процесс колледжного образования не может произойти мгновенно, согласно какой-либо реформе, он является постепенным и непрерывным.

В настоящее время прослеживаются направления совершенствования профессионального воспитания учащихся *колледжа* с использованием информационных технологий.

*Первым этапом оптимизации процесса* профессионального воспитания в колледже является *адаптация* учащихся – первокурсников, которая является залогом развития будущего специалиста.

*Адаптация первокурсников* – бывших школьников, имеющих разный уровень сформированности компетенций по осуществлению взаимодействия в электронном образовательном пространстве учебного заведения, – к педагогической коммуникации средствами системы электронного обучения является одним из факторов, обеспечивающих становление профессиональной и методической компетенции

будущего программиста в образовательном пространстве колледжа.

На данном этапе необходимо *сформировать представление о выбранной профессии, роли получаемые знаний, умений и навыков в различных видах деятельности.*

При организации адаптации будущего программиста к электронному образовательному пространству колледжа необходимо учитывать следующие особенности системы электронного обучения:

- изменяется роль преподавателя – она характеризуется как наставничество и привлечение выпускных групп целенаправленной систематической самостоятельной работы обучаемого;

- обучаемый находится в состоянии *доминирования* (объем переданной им информации в виде отчетов и разработанных проектов превышает объем полученных от преподавателя учебно-методических материалов);

- непрерывно возрастает сложность *информационного обеспечения* (появляются новые инструментальные и коммуникационные средства, происходит расширение образовательного пространства колледжа за счет одновременно внедрения нескольких программных систем электронного обучения);

- возникает необходимость оперативного обновления информации на основании индивидуальных особенностей обучаемых.

Первоначальное информированием о выбранной профессии, мы получили у учащихся выпускного курса от группы 11ИС-1 выпускного курса, что вовлекло нас первокурсников, в мир будущей профессиональной деятельности программиста. С приоритетом познавательного процесса на самостоятельность мышления, интеллектуальные и творческие умения учащихся (обучение в сотрудничестве, метод проектов, разноуровневое обучение, портфель учащегося).

*Первым изучаемым предметом* у учащихся программистов колледжа является Информатика. Для более успешного её изучения лекции сопровождались электронными презентациями и электронными учебными пособиями. Также немаловажным элементом профессионального воспитания является посещение сайтов виртуальных компьютерных музеев, на которых представлен материал по истории развития вычислительной техники, программирования.

Таким образом, адаптация первокурсников пройдет более успешно, у учащихся будет сформирован целостный взгляд на выбранную ими профессию и начнет развиваться профессиональная мотивация.

*Вторым этапом оптимизации.* Следующими изучаемыми специальными дисциплинами у учащихся программистов колледжа, является дисциплина «Операционные системы вычислительных комплексов,



Комплекс аппаратных средств и сетей, Основы алгоритмизации и программирования».

*Элементом профессионального воспитания* является на данном этапе, служит защита творческих презентаций, рефератов, кроссвордов, ребусов, тестов, проведение внеклассных мероприятий, проведение учащимися научно-практической конференции, освещающей возможности применения информационных технологий во многих областях и прививающей учащимся интерес к исследовательской деятельности. Это позволяет осуществлять формирование единых межпредметных связей, готовя учащихся к самоанализу основных возможностей и склонностей в ходе обучения профессии.

*Третий этап оптимизации.* Организация для учащихся курсов по «Основам алгоритмизации и программирования», «Операторов ЭВМ», Внеаудиторная работа по русскому языку, английскому языку. Работа в которых происходит по специально разработанным программам изучения.

Реализация данных направлений профессионального воспитания способствует формированию у учащихся коммуникативных и организаторских навыков, профессиональных планов и намерений, развитию способностей через углубленное изучение информационных технологий.

*Четвертый этап* демонстрация программных продуктов представляет собой проведение конкурсов профессионального мастерства среди учащихся – программистов, на которых демонстрируются, реальные программные продукты, выполненные для применения в учебно – воспитательном, управленческом, методическом процессах колледжа.

Таким образом, вовлечение учащихся в массовые мероприятия с использованием информационных и коммуникационных технологий повысит эффективность профессионального воспитания и воспитательной работы в колледже в целом. В этих условиях перед учащимися открываются большие возможности для качественного и интересного представления своих работ.

Предстоит нелегкая задача внедрения использования информационных и коммуникационных технологий их как на учебной, так и на технологической - производственной, преддипломной практике.

Для достижения цели улучшения методической и технологической подготовки учащихся поставлены задачи:

- изучить теоретические практические основы современных информационных и коммуникационных технологий образования, основы дистанционного обучения и методы во взаимосвязи с методикой

обучения языкам;

- ознакомить с некоторыми теоретическими вопросами компьютерной лингвистики;

- обучить распространенным и адаптивным компьютерным технологиям учебного назначения;

- обучить методике составления сценария электронного средства обучения.

Такая организация учебного процесса создает комфортные условия быстрой адаптации учащихся к использованию информационных коммуникационных технологий, а также активизирует самостоятельную деятельность, повышает мотивацию учащихся, что приводит в конечном результате к саморазвитию личности учащихся.

В заключение необходимо отметить, что разностороннее использование информационных технологий в учебно-воспитательном процессе позволит сформировать у учащихся профессиональную мотивацию, привить интерес к получаемой профессии, сформировать профессиональную культуру, эрудицию, а также повлиять на становление личности учащихся как компетентного, ответственного, конкурентоспособного профессионала.

#### Литература

1. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании. - М.: «Школа-Пресс», 2010.
2. Босова Л.Л. Компьютерные уроки в начальной школе // Информатика и образование. - 2002. - №1.
3. Жайтапова А.А. Модели обучения для профессионального роста. - Алматы, 2006.
4. Ильясов И.И., Галатенко Н.А. Проектирование курса обучения по учебной дисциплине. - М., 1994.

### **АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗРАБОТКИ И ВНЕДРЕНИЯ СИСТЕМ ЭНЕРГОМЕНЕДЖМЕНТА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ИСО 50001: 2011**

Тлеукунова Г.О., Галкин С.В.

*ВКГТУ им. Д. Серикбаева, Усть-Каменогорск, Казахстан*

На сегодняшний день повышения энергоэффективности во всех отраслях страны является актуальным вопросом в развитии не только в Казахстане, но и во всем мире. Это вызвано необходимостью сни-

жения антропогенной нагрузки на окружающую среду и уменьшения себестоимости производимой продукции. Поэтому, в целях повышения энергоэффективности на предприятиях Казахстана планируется внедрить систему энергоменеджмента на основе международного стандарта ISO 50001:2011. Цель внедрения стандарта ИСО 50001:2011 заключается в том, чтобы обеспечить компании структурированным и всеобъемлющим руководством по оптимизации процесса потребления энергетических ресурсов и системным управлением данным процессом [1, 2, 3].

За последние годы Правительством Республики Казахстан была проделана большая работа по созданию нормативной правовой базы в области энергосбережения и энергоэффективности. 13 января 2012 года был издан основополагающий документ Закон Республики Казахстан № 541-IV «Об энергосбережении и повышении энергоэффективности», согласно которого с 01 января 2014 года вступила в силу статья 10 «Субъекты Государственного энергетического реестра, потребляющие энергетические ресурсы в объеме, эквивалентном 1500 и более тонн условного топлива в год, обязаны создать, внедрить и организовать работу системы энергоменеджмента в соответствии с требованиями международного стандарта по энергоменеджменту». Необходимо отметить, что в январе 2015 года из данного Закона была удалена норма об обязательно внедрении систем энергоменеджмента субъектами Государственного энергетического реестра. Связано это было прежде всего с тем, что данные организации еще в 2014 году должны были внедрить систему энергоменеджмента, а также в целях планомерного снижения давления на бизнес со стороны государства.

Помимо Закона Республики Казахстан «Об энергосбережении и повышении энергоэффективности» были разработаны ряд других нормативно-правовые документы по энергосбережению и повышению энергоэффективности в области энергосбережения и энергоэффективности на республиканском и областных уровнях.

Одним из основных направлений повышения энергоэффективности предприятий является внедрение системы управления всеми топливно-энергетическими ресурсами (ТЭР) предприятия, которая бы включала в себя действенные инструменты управления всеми процессами компании и способствовала снижению потребления энергоресурсов в абсолютном или относительном выражении, что, в конечном счете, повысило бы энергоэффективность данного предприятия.

Такая система управления ТЭР была создана в рамках Международной организации по стандартизации (ISO), техническим комитетом ИСО/ТК 242 «Энергоменеджмент», требования которой отражены в

международном стандарте ISO 50001:2011 Energy management systems – Requirements with guidance for use» (Системы энергоменеджмента – Требования с руководством по использованию). Данный стандарт предназначен для достижения максимальных результатов в области энергосбережения и достижения системного управления процессом потребления ТЭР.

Всего за месяц после публикации новый стандарт уже успел получить национальный статус в ЮАР, Сингапуре, Бразилии, а также в ряде ведущих европейских стран: Великобритании, Нидерландах, Дании [4]. В Республике Казахстан в 2012 году был принят идентичный стандарт СТ РК ИСО 50001-2012, который включает в себя требования к разработке и внедрению энергетической политики, целей, задач и планов действий в области энергоменеджмента, с учетом нормативных правовых актов и последних достижений в области энергосбережения.

Данный документ станет базовым для организации любого типа, наряду со стандартами на систему менеджмента качества ISO 9001, систему экологического менеджмента ISO 14001 и систем менеджмента промышленной безопасности и охраны труда OHSAS 18000.

Основные этапы, которые должны обеспечиваться для эффективного управления ТЭР на предприятии с учетом их специфики [5]:

- принятие энергетической политики предприятия;
- планирование производства и потребления энергии;
- внедрение и эксплуатация энергетических установок;
- контроль и измерения в энергопользовании, включая результаты деятельности персонала;
- корректирующие и предупреждающие действия по выявленным и прогнозируемым несоответствиям;
- внутренний аудит;
- анализ менеджмента в энергопользовании;
- совершенствование менеджмента.

Стандарт предназначен как для самостоятельного применения, так и для его применения в составе других систем управления качеством, воздействием на окружающую среду, безопасными условиями труда, социальной ответственностью.

СТ РК ИСО 50001-2012 поможет организациям разработать систему энергоменеджмента для повышения эффективного использования ТЭР, снизить издержки и улучшить экологическую составляющую деятельности. Одним из существенных преимуществ внедрения системы энергетического менеджмента станет также повышение инвестиционной привлекательности предприятий [6].

Внедрение стандарта должно привести к сокращению финансовых затрат, выбросов парниковых газов и других воздействий на окружающую среду путем систематического управления энергией (энергоменеджмента). Успешная реализация проекта по разработке и внедрению системы энергоменеджмента будет зависеть от вовлеченности всех уровней и функций управления этой организации, и в первую очередь от высшего руководства.

#### Литература

1. Garry Lambert, ISO 50001 pilot programme: US companies implement standard with government support // ISO Focus+, May 2011, p.11-14
2. Хохлявин С.А. ISO 50001 и другие стандарты – главный инструмент при реализации энергоменеджмента // ЭнергоАудит. – 2011. – № 1(17). – С. 42-47.
3. Хохлявин С.А. Бенчмаркинг энергоэффективности как инструмент энергоменеджмента // ЭнергоАудит. – 2011. – № 3(19). – С.30-32.
4. Edwin Pinero, Energy excellence: In comes the ISO 50001 energy management system standard // ISO Focus+, May 2011, p.8-10
5. Хохлявин С.А. Энергоменеджерский стандарт ISO 50001: курс на оценку соответствия // ЭнергоАудит. – 2011. – 2(18). – С. 34-39.
6. Положение о регистрации СДС. Утв. Пост. Правительства РФ от 23.01.2004 № 32. 5. Тарасовский В.Г., Сюсюкин А.И., Еремеева Г.А. Система энергетического менеджмента: преодоление стартовых проблем // Нефтегазовая Вертикаль. – 2011. – № 4. – С. 58-62.

### **К ВОПРОСУ О КОМПЬЮТЕРНОМ МОДЕЛИРОВАНИИ**

Бердибеков А.Б.

*Казахстанско-Американский свободный университет, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Моделирование представляет собой один из основных методов познания, является формой отражения действительности и заключается в выяснении или воспроизведении тех или иных свойств реальных объектов, предметов и явлений с помощью других объектов, процессов, явлений, либо с помощью абстрактного описания в виде изображения, плана, карты, совокупности уравнений, алгоритмов и программ [1].

Понятие моделирования достаточно сложное, оно включает в себя огромное разнообразие способов моделирования: от создания нату-

ральных моделей (уменьшенных и или увеличенных копий реальных объектов) до вывода математических формул.

Для различных явлений и процессов бывают уместными разные способы моделирования с целью исследования и познания.

Объект, который получается в результате моделирования, называется моделью. Должно быть понятно, что это совсем не обязательно реальный объект. Это может быть математическая формула, графическое представление и т.д. Однако он вполне может заменить оригинал при его изучении и описании поведения.

Хотя модель и может быть точной копией оригинала, но чаще всего в моделях воссоздаются какие-нибудь важные для данного исследования элементы, а остальными пренебрегают. Это упрощает модель. Но с другой стороны, создать модель – точную копию оригинала – бывает абсолютно нереальной задачей. Например, если моделируется поведение объекта в условиях космоса. Можно сказать, что модель – это определенный способ описания реального мира.

Моделирование проходит три этапа:

- 1) Создание модели;
- 2) Изучение модели;
- 3) Применение результатов исследования на практике и/или формулирование теоретических выводов.

Видов моделирования огромное количество. Вот некоторые примеры типов моделей:

- концептуальное моделирование, при котором совокупность уже известных фактов или представлений относительно исследуемого объекта или системы истолковывается с помощью некоторых специальных знаков, символов, операций над ними или помощью естественного или искусственного языков;

- физическое (натурное) моделирование, при котором модель и моделируемый объект представляют собой реальные объекты или процессы единой или различной физической природы, причем между процессами в объекте-оригинале и в модели выполняются некоторые соотношения подобия, вытекающие из схожести физических явлений;

- структурно-функциональное моделирование, при котором моделями являются схемы (блок-схемы), графики, чертежи, диаграммы, таблицы, рисунки, дополненные специальными правилами их объединения и преобразования;

- математическое (логико-математическое) моделирование, при котором моделирование, включая построение модели, осуществляется средствами математики и логики;

- имитационное (компьютерное) моделирование, при котором ло-

гико-математическая модель исследуемого объекта представляет собой алгоритм функционирования объекта, реализованный в виде программного комплекса для компьютера.

Разумеется, перечисленные выше виды моделирования не являются взаимоисключающими и могут применяться при исследовании сложных объектов либо одновременно, либо в некоторой комбинации. Кроме того, в некотором смысле концептуальное и, скажем, структурно-функциональное моделирование неразличимы между собой, так как блок-схемы, конечно же, являются специальными знаками с установленными операциями над ними.

Совершенствование вычислительной техники и широкое распространение персональных компьютеров открыло перед моделированием огромные перспективы для исследования процессов и явлений окружающего мира, включая сюда и человеческое общество.

Компьютерное моделирование – это в определенной степени то же самое, описанное выше моделирование, но реализуемое с помощью компьютерной техники.

Для компьютерного моделирования важно наличие определенного программного обеспечения.

При этом программное обеспечение, средствами которого может осуществляться компьютерное моделирование, может быть как достаточно универсальным (например, обычные текстовые и графические процессоры), так и весьма специализированными, предназначенными лишь для определенного вида моделирования.

Очень часто компьютеры используются для математического моделирования. Здесь их роль неопределима в выполнении численных операций, в то время как анализ задачи обычно ложится на плечи человека.

Обычно в компьютерном моделировании различные виды моделирования дополняют друг друга. Так, если математическая формула очень сложна, что не дает явного представления об описываемых ею процессах, то на помощь приходят графические и имитационные модели. Компьютерная визуализация может быть намного дешевле реального создания натуральных моделей.

С появлением мощных компьютеров распространилось графическое моделирование на основе инженерных систем для создания чертежей, схем, графиков.

Если система сложна, а требуется проследить за каждым ее элементом, то на помощь могут прийти компьютерные имитационные модели. На компьютере можно воспроизвести последовательность временных событий, а потом обработать большой объем информации.

Однако следует четко понимать, что компьютер является хорошим инструментом для создания и исследования моделей, но он их не придумывает. Абстрактный анализ окружающего мира с целью воссоздания его в модели выполняет человек.

#### Литература

1. Бирюков Б. В., Гастеев Ю. А., Геллер Е. С. Моделирование. - М.: БСЭ, 1974.
2. Сирота А.А. Компьютерное моделирование и оценка эффективности сложных систем. – Техносфера, 2006.
3. Лебедев В.А. Математическое и компьютерное моделирование экономики. - НВТ-Дизайн, 2002.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И РАЗВИВАЮЩЕГО ОБОРУДОВАНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ВО ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Коваленко О.В., Привалова О.В.

*КГУ «Вспомогательная школа № 21», Усть-Каменогорск, Казахстан*

В каждом обществе и культуре существует специально созданное образовательное пространство, которое включает в себя традиции и научно обоснованные подходы к обучению детей разных возрастов в условиях семьи и образовательных учреждений. Нарушения в развитии ребенка приводят к «выпадению» его из этого социально и культурно обусловленного образовательного пространства. По отношению к детям с особыми образовательными потребностями перестают действовать или оказываются недостаточно состоятельными принятые способы решения традиционно развивающих и образовательных задач на каждом возрастном этапе.

Основная идея использования компьютерных технологий и развивающего оборудования при обучении детей с нарушением интеллекта состоит в том, чтобы компенсировать за счет компьютера и возможностей развивающего оборудования имеющийся недостаток развития ребенка, и таким образом облегчить или открыть ему возможность интеграции в общество и доступ к образованию.

Использование компьютера в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья, становится все более распространенным явлением. Приоритетная задача применения компьютер-



ных технологий в специальной педагогике и психологии состоит не в обучении детей адаптированным основам информатики и вычислительной техники, а в комплексном преобразовании их среды обитания; создании новых научно обоснованных средств развития активной - творческой деятельности. В специальном (коррекционном) образовании компьютерные технологии все чаще применяются как наиболее адаптируемое к индивидуальным особенностям детей средство обучения.

В данном докладе мы постараемся описать опыт работы по использованию компьютерных технологий и развивающего оборудования на уроках математики при обучении детей с нарушением интеллекта.

Исследования В.С. Азбукиной, Л.Б. Баряевой, Н.Ю. Боряковой, Г.В. Брыжинской, З.М. Дунаевой, С.Г. Ералиевой, Г.М. Капустиной, Н.Ф. Кузьминой-Сыромятниковой, Л.В. Макоедовой, М.Н. Перовой, Е.А. Стребелевой, И.В. Чумаковой, В.В. Эк и др. подтверждают идею о том, что ребенок с легкой умственной отсталостью может овладеть математическими представлениями при наличии адекватной и своевременной коррекционно-развивающей помощи. Анализ существующих программных продуктов и методических пособий в области использования компьютерных технологий для обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями показал, что дефектологическая наука располагает очень незначительными исследованиями в области применения компьютерных технологий для формирования математических знаний у данной категории детей.

В этой связи, нам представляется принципиально важным описать имеющийся опыт коррекционно-педагогической работы с использованием уникальных возможностей компьютера и развивающего оборудования.

Особенности учебной математической деятельности, учитывающей особенности мышления школьников, должны проявляться в особенностях взаимодействий участвующих в ней психологических механизмов. Так, синтез в этой деятельности должен преобладать над анализом, а в соответствии с этим схватывание целого должно преобладать над процедурами упорядочения. Такому характеру взаимодействий благоприятствуют допонятийные формы мышления, являющиеся носителями эвристического потенциала. Без использования этих форм мышления не может развиваться поисково-исследовательская деятельность ребёнка, сопровождаемая комбинаторной деятельностью, не может развиваться понятийное мышление, а значит, не будет происходить умственное развитие ребенка.

Таким образом, особую роль играют современные технические средства, которые, будучи и средствами организации самой учебной математической деятельности, ведут к развитию произвольности в осуществлении умственных действий. Первичное приобщение к ним, развитие способности к их использованию должно быть важнейшим компонентом математического развития детей с нарушениями интеллекта.

Исходя из положения Л.С. Выготского об общих закономерностях развития нормального и аномального ребенка, в качестве цели обучения следует поставить максимально возможное приближение аномального развития к нормальному. При этом нельзя забывать о качественных особенностях и своеобразии восприятия у ребенка с нарушением интеллекта.

Обучение математике в начальных классах должно обеспечить надежную основу как в отношении знаний и умений учащихся, так и в отношении их развития, для дальнейшего изучения математики.

Детям с выраженными нарушениями интеллекта свойственна полная неспособность к отвлечению от конкретной ситуации. Их суждения бедны и большая их часть без переработки заимствованы у окружающих. Логические процессы на очень низком уровне. Возможно обучение таких детей порядковому счету, механическое заучивание таблицы умножения, отвлеченный счет недоступен. Словарный запас мал, ограничен названиями отдельных предметов. Речь маловыразительна, фразы короткие, аграмматичные.

Трудности при обучении математике вызываются также несовершенством зрительного восприятия и моторики учащихся. Несовершенство моторики детей с нарушениями интеллекта создает значительные трудности в пересчете предметов: ученик называет один предмет, а берет или отодвигает сразу несколько предметов, то есть называние чисел опережает показ или, наоборот, показ опережает называние чисел.

Причина слабой дифференциации математических знаний кроется в том, что происходит отрыв математической терминологии от конкретных представлений, непонимание конкретной ситуации задачи, математических зависимостей и отношений между данными, а также между данными и искомыми. Отмечается «застывание» на принятом способе решения примеров, задач. Бедность словаря, непонимание значений слов и выражений создают значительные трудности в обучении математике.

Трудности в обучении математике детей с умственной отсталостью усугубляются слабостью регулирующей функции мышления.

Таким детям свойственна не критичность мышления, слабость самоконтроля.

Опыт работы по использованию компьютерных технологий на уроках математики при обучении детей с нарушением интеллекта, позволяет сделать предположение о том, что наиболее распространенная форма внедрения информационных технологий в сферу специального образования – создание презентаций. Использование электронных презентаций, основанных на графически-иллюстративных возможностях компьютера, создание "рисуночных" изображений, включение фотографий, анимированных картинок, изображений со звуковым сопровождением, движущихся картинок, призовых изображений, позволяет существенно повысить уровень произвольного внимания на уроке у детей с особыми познавательными возможностями.

Нами была разработана серия электронных презентаций по математическому образованию умственно отсталых детей по основным разделам программы. Цель создания электронных презентаций: повышение уровня сформированности элементарных математических представлений у умственно отсталых школьников средствами компьютера, формирование мотивационной и интеллектуальной готовности. Средствами электронных презентаций осуществлялось ознакомление, расширение и углубление содержания математического образования умственно отсталых школьников, которое было связано с использованием компьютера в качестве средства формирования и закрепления математических представлений. Непрерывная продолжительность презентаций, нахождения ребенка у экрана компьютера не превышала 10 - 15 минут, что соответствует требованиям санитарных правил и норм. Включение презентаций может проходить на любом этапе урока: на этапе повторения и актуализации знаний, на этапе ознакомления с новой темой, на этапе закрепления и коррекции полученных знаний. Обязательным условием является проведение зрительно-двигательной гимнастики по окончании работы с компьютером. Это обеспечивает физическую разрядку, в нее входят общеразвивающие упражнения и упражнения для снятия напряжения глаз.

Использование компьютера в обучении позволило существенно усилить мотивацию школьников и сделать выполнение заданий доступными для умственно отсталых детей. Одним из главных условий, способствующих развитию школьника в ходе работы на компьютере, явилась ее новизна, стимулирующая интерес, порождающая активную деятельность ребенка. Это вело к мобилизации психофизиологических функций, и на этом фоне лучше происходило усвоение новых и закрепление ранее полученных знаний, формирование навыков. Возмож-

ность регулировать предъявление учебных задач по степени трудности, оперативное поощрение правильных решений позитивно сказывалось на мотивации ребенка.

При реализации информационных технологий мы исключили всякое принуждение и подавление желаний ребенка, обеспечили положительное впечатление от взаимодействия с компьютером.

Работа с развивающим оборудованием планируется учителем, также, на различных этапах уроках. Возможно проведение урока в сенсорной комнате, или переход во время урока (вместо физической минутки). Данное развивающее оборудование предназначено для игровой терапии и развития творческих способностей ребенка.

Говорить о преимуществах уроков математики с использованием информационных технологий и развивающего оборудования можно бесконечно долго. Но отметим и некоторые недостатки: при неправильной организации работы – естественно наличествует риск нанесения ущерба здоровью, поэтому такие уроки должны готовиться заранее с расчетом не на одного учащегося, а на команду, работа которой распараллелена, где каждый выполняет свои функции, чтобы дать возможность более тщательно и разносторонне представить материал.

Компьютеры и развивающие оборудование вообще – удобный инструмент, который при разумном использовании способен привнести в школьный урок элемент новизны, повысить интерес учащихся к приобретению знаний, облегчить учителю задачу подготовки к занятиям. Применение компьютера на разных этапах обучения позволяет довести время активной работы учеников на уроке до 75-80% времени урока, вместо обычных 15-20%. Это особенно актуально при обучении детей с особыми образовательными потребностями, в частности, с нарушением интеллекта. Познавательная деятельность данной категории детей характеризуется низким интересом к получению новых знаний, отсутствию положительной мотивации к учению.

Применение компьютерных технологий позволяет сделать урок по настоящему продуктивным, процесс учебы интересным, осуществляет дифференцированный подход к обучению, позволяет объективно и своевременно проводить контроль и подведение итогов.

#### Литература

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. – М.: «Школа-Пресс», 2002.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под ред. Е.С. Полат. – М.: «Академия», 2000.
3. Азбукина В.С. Особенности элементарных математических пред-

- ставлений у умственно отсталых детей дошкольного возраста // *Коррекционно-воспитательная работа в специальных дошкольных учреждениях* / Под ред. Н. Г. Морозовой. - М.: Изд-во АПН СССР, 1979. - С. 28.
4. Баряева Л.Б. Формирования элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). - СПб.: Изд-во РГПУ им Г.А.И. Герцена, 2002.
  5. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. - М.: «Владос», 1995. С. 12-45.
  6. Замский Х.С. Умственно отсталые дети. НПО, Образование, 1995. - С. 23-40.
  7. Захарова К.Г. Информационные технологии в образовании. - М.: «Академия», 2005. - С. 23-56.
  8. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде/ Под ред. Л.Б. Баряевой. - СПб.: «Каро», 2006. - С. 179-187.
  9. Кукушкина О.И. Компьютер в специальном обучении. Проблемы. Поиски. Подходы // *Дефектология*. 1994. - №5. - С.23.

## **ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ**

Курмангалиева Ж.А.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

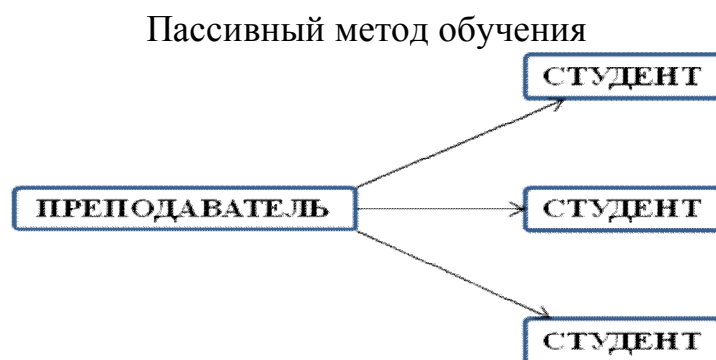
В настоящее время преподаватель не ограничен в выборе средств обучения, а веление времени требует сделать обучение ориентированным на практику. Расширение педагогических методов и приемов, а также педагогические инновации, существенно влияют на характер преподавательской деятельности. И соответственно на усвоение материала обучающимися.

Исследования, проведенные в 80-х гг. Национальным тренинговым центром (США, штат Мэриленд), показали, что интерактивные методы позволяют резко увеличить процент усвоения материала. Результаты этого исследования отражены в таблице, получившей название "пирамида обучения", из которой видно, что наименьший процент усвоения имеют пассивные методики (лекция 05%, чтение - 10%), а наибольший интерактивные (дискуссионные группы - 50%, практика через действие - 75%, обучение других, или немедленное применение - 90%).



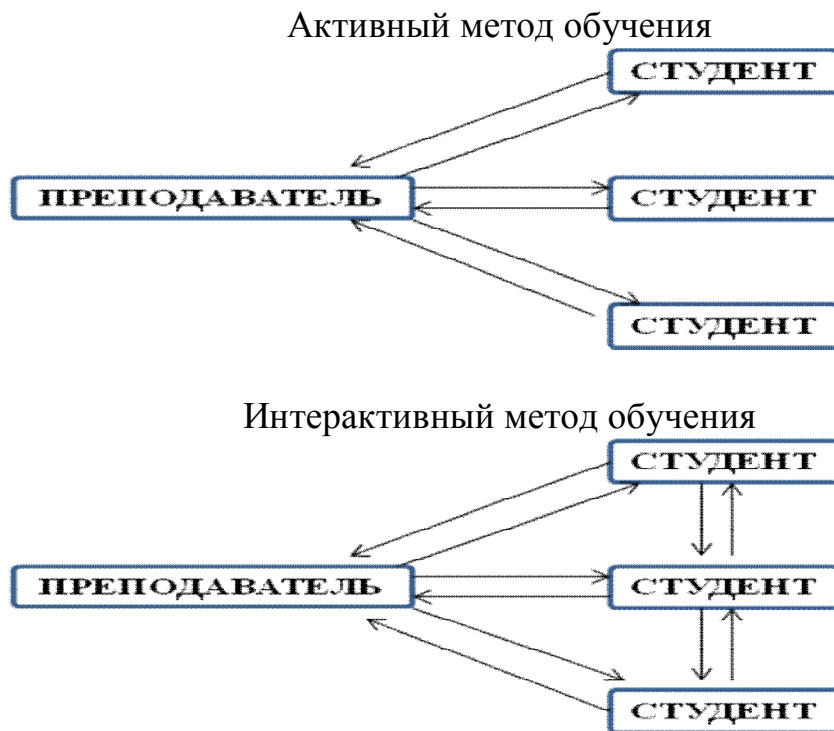
Развитие общества вызывает потребность в изменениях даже универсальных форм обучения. Поэтому в современной практике необходимо сочетать традиционные и инновационные технологии обучения.

В традиционной системе профессиональной подготовки в центре внимания находился учебно-воспитательный процесс, отношения между участниками построены как субъектно-объектные, где субъект – преподаватель находится в ограниченных условиях, его деятельностью управляет учебный план и программа, жестко задающие рамки отношений. Объект - студент должен быть наполнен определенным объемом знаний, его роль – пассивное усвоение информации.



Конечно, при таком обучении страдает в первую очередь потребитель знаний – студент, так как для молодого человека творческое содержание обучения отсутствует, а с ним и заинтересованность в личностном участии. Такой будущий специалист, лишенный возможности самовыражения малопродуктивен в будущем. Поскольку его просто не научили принимать самостоятельные решения. Поэтому инновации должны разумно стимулировать обучающегося.

Существует несколько методов активизации познавательной деятельности учащихся:



Наиболее эффективной формой обучения является форма, основывающаяся на активном включении студента в действие, связанное с самостоятельным поиском знаний. Поэтому здесь наиболее ценно, чтобы студенты получали знания не в готовом виде, а сами приходили к нужным выводам в процессе активных творческих поисков, самостоятельном анализе экономического материала. Достижение подобной результативности обучения зависит непосредственно от методики преподавания и использование таких приемов преподнесения материала, которые были бы направлены на всемерное развитие мыслительной творческой деятельности студентов.

Чтобы сделать каждый урок интересным, увлекательным и добиться того, чтобы урок развивал мыслительную активность учащихся, познавательный интерес, необходимо использование интерактивных форм и методов обучения.

Интерактивное обучение - это способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности обучающихся: все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия коллег и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем.

Интерактивные методы организации учебного процесса направлены, прежде всего, на развитие у студентов умения учиться, крити-

чески анализировать и ранжировать информацию, эффективно общаться и быть кооперативными.

При этом осуществляется постоянная смена режимов деятельности: игры, дискуссии, работа в малых группах, небольшой теоретический блок (мини - лекция). Кроме того, интерактивное обучение основано «на прямом взаимодействии учащихся (обучаемых) с учебным окружением, учебное окружение, или учебная среда, выступает как реальность, в которой участники находят для себя область осваиваемого опыта».

Организация интерактивного обучения предполагает:

- нахождение проблемной формулировки темы занятия, заданий, вопросов;
- организацию учебного пространства, располагающего к диалогу;
- формирование мотивационной готовности студентов и преподавателя к совместным усилиям в процессе познания;
- создание специальных ситуаций, побуждающих инициативу студентов к активному поиску решения поставленной задачи;
- выработку и принятие правил учебного сотрудничества для студентов и преподавателя (уважать право на свободу слова, терпимость к любой точке зрения, взаимоуважение и т.д.);
- использование «поддерживающих» приемов общения: умение задавать конструктивные вопросы, доброжелательные интонации и т.д.;
- оценку процесса и результата совместной деятельности.

Преимущества интерактивных методов обучения определяются следующими приоритетами:

1. Студенты осваивают новый материал не в качестве пассивных слушателей, а в качестве активных участников процесса обучения.
2. Будущие специалисты получают навыки владения современными технологиями обработки информации.
3. Вырабатывается умение самостоятельно изучать и анализировать законодательные и нормативные документы, отслеживать вносимые в них изменения.
4. Оперативность и актуальность получаемой информации; студенты оказываются вовлеченными в решение практических ситуаций.
5. Доступность и гибкость. Студенты могут использовать в процессе обучения информационные законодательные и нормативные базы.
6. Интерактивные методы обучения позволяют осуществлять возможность постоянных контактов студентов с преподавателем. Они



делают более профессиональным образовательный процесс.

Интерактивные формы проведения занятий используются при проведении лекций, практических и других видов учебных занятий; применяются на всех уровнях подготовки.

Интерактивные формы учебных занятий:

- Урок - путешествие
- Урок - ролевая игра
- Урок - деловая игра
- Урок - пресс-конференции
- Урок - конкурс, соревнование, турнир
- Урок типа КВН
- Урок - аукцион
- Урок типа «Следствие ведут знатоки»
- Урок - дебаты
- Урок - «Эврика!»
- Урок - общественный смотр знаний
- Урок взаимообучения
- Урок - мастерская
- Урок - поиск
- Урок - консультация
- Урок - творческий отчет
- Урок - новелла

#### Интерактивный урок

Этап урока	% времени	Методическая цель	Примерные методики
1 этап Мотивация	5 %	Сконцентрировать внимание и вызвать интерес к изучению данной темы	- «Блицпрос» - «Микрофон» - «Мозговой штурм»
2 этап Оглашение темы и задач	5 %	Обеспечить понимание учащимися их деятельности, чего они должны достигнуть в результате урока	Через эпиграф, слово, название
3 этап Получение необходимой информации	5 %	Инструктаж учащихся для выполнения задания	- Презентация домашнего задания - Ознакомление с раздаточным материалом - Мини-лекция

4 этап Интерактивное задание	60%	Практическое усвоение материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Аквариум»</li> <li>- «Пресс»</li> <li>- «Карусель»</li> <li>- Стимуляция</li> <li>- Дебаты</li> <li>- Семинар</li> <li>- «Снежный ком»</li> <li>- «Микрофон»</li> <li>- «Защита проекта»</li> <li>- Работа в малых группах</li> </ul>
5 этап Подведение итогов	25%	Обсуждение с целью закрепления материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Большой круг»</li> <li>- «Неожиданное предложение»</li> <li>- «Творческое задание»</li> <li>- «Проект»</li> <li>- «Пресс»</li> </ul>

### *Технологии интерактивного обучения*

#### Аквариум

Учащиеся объединяются в группы по 5-6 человек. Одна из групп занимает место в центре аудитории и получает задание, зачитывает и обговаривает его. Остальные не вмешиваются в обсуждение, а внимательно слушают и делают заметки. После публичного выполнения задания учащиеся обсуждают его в дискуссии. Затем место в «Аквариуме» занимает другая группа.

#### Два, четыре, вместе

Учащимся предлагается проблема или информация, которую они обрабатывают сначала самостоятельно, затем обсуждают в парах, далее объединяются в четверки. После принятия совместного решения в четверках происходит совместное обсуждение вопроса.

#### Микрофон

Учащимся предлагается высказать свою точку зрения по вопросу или проблеме. По аудитории пускают предмет, имитирующий микрофон. Каждый, получивший микрофон, четко и лаконично излагает свою мысль и вывод.

#### Синтез идей - водоворот

Данное упражнение предусматривает выполнение группами поэтапно всех видов заданий урока: на отдельных листах бумаги первая группа выполняет первое задание, вторая - второе и т.д. После выполнения первая группа отдает свой листок для доработки второй группе, вторая – третьей и т.д. Когда листок возвращается к хозяевам, каждая

группа презентует свои исследования с учетом дополнений одноклассников. Можно перед началом работы создать экспертную группу, которая будет оценивать продуктивность работы каждой группы.

### Пресс

Развивает умение формулировать высказывание по определенному дискуссионному вопросу в сжатой форме, аргументировано, лаконично. Состоит из четырех этапов:

1. Высказывание собственной точки зрения («Я считаю, что...»).
2. Обоснование своей мысли («Так как...»)
3. Примеры и аргументы для поддержания своей точки зрения («Например, ...»).
4. Обобщение, выводы («Итак...»)

### Обучая, учусь

Материал урока делится на отдельные блоки по числу учащихся в классе. Они обмениваются информацией, создавая временные пары, после чего - коллективное обсуждение и закрепление учебного материала.

### Выбери позицию

Предлагаются проблемный вопрос, две противоположные точки зрения и три позиции:

1. «Да» (за первое предложение)
2. «Нет» (за второе предложение)
3. «Не знаю, не определил собственную позицию».

Учащиеся аудитории выбирают определенную позицию, формируя три группы, обговаривают правильность своей позиции. Один или несколько членов каждой группы аргументируют свою позицию, после чего происходит коллективное обсуждение проблемы и принятие решения

### Карусель

Учащиеся размещаются в два круга лицом друг к другу. Некоторое время каждая пара обменивается информацией, идеями: после этого учащиеся перемещаются по кругу к следующему партнеру. Можно предварительно предложить учащимся подготовить вопросы по теме провести по кругу опрос.

### Совместный проект

Группы работают над выполнением разных заданий одной темы.

После завершения работы каждая группа презентует свои исследования, в результате чего все учащиеся знакомятся с темой в целом.

### Мозговой штурм

Мозговой штурм - методика творческого мышления помогающая нахождению новых решений путем высвобождения индивидуальных мыслительных способностей. Собирается группа людей, знакомится с проблемой, и каждый из них затем представляет свои идеи выхода из нее. Во время мозгового штурма никто не комментирует высказываемые идеи, не дает им оценки. Методика мозгового штурма не ставит перед собой задачи достижения количества за счет качества. Она должна вовлечь всех, создавая возможность для свободного высказывания. После соответствующей аналитической обработки 5-6 идей окажутся потенциальным решением проблемы.

В учебном процессе потребность интерактивного взаимодействия возникает тогда, когда преподаватель не просто требует репродуктивного воспроизведения содержания первоисточников, материалов лекции, учебника, а побуждает анализировать: вскрывать свойства, отношения, наличия противоречий, давать оценку, обобщать сказанное, соотносить его с другими проблемами, т.е. делать то, что в психологии называется решением задач. Работа с упражнениями активизирует мышление студентов, углубляет знания, повышает интерес к предмету.

### Литература

1. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 176 с.
2. Алексеева, Л.Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента // Учитель. - 2004. - № 3. - с. 78.

# ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯНЫҢ МӘСЕЛЕЛЕРІ

---

## ОҚУШЫЛАРДЫҢ ЗЕРТТЕУШІЛІК ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЖҮЙЕСІ

Сейтахметова Ж.М.

*Өскемен қаласы химия-биология бағытындағы Назарбаев Зияткерлік  
мектебі, Қазақстан*

Мектеп - оқушылардың ғылыми-зерттеу әрекетке енуінің алғашқы кезеңі, негізгі түпқазығы болып саналады. Зерттеу әрекетінің дағдыларын қалыптастыру арқылы көптеген қосалқы мәселерді шешуге болады. Атап айтқанда:

- Танымдық қызығушылықтарын дамыту;
- Оқу үрдісінде оңды мотивация тудыру;
- Фактілерге сүйенетін, өзіндік білімді қорытып шығару мүмкіндігі;
- Тұлғаның интеллектуалды аймағын дамыту;
- Өзіндік жетілудің дағдыларын қалыптастыру;
- Танымдық белсенділік пен өз беттілікті дамыту;

Өскемен қаласындағы Назарбаев Зияткерлік мектебінде оқушылардың зерттеушілік әрекеттерінің дағдыларын қалыптастыру екі бағытта жүзеге асады:

- Сабақ үстіндегі оқу-зерттеу әрекеті. Бұл бағытта әрбір сабақ – шағын эксперимент алаңы ретінде қарастырылады. Ұстаздар сабақта зерттеу, жартылай - зерттеу, проблемалық оқыту, сыни ойлау т.б. заманауи әдістер мен стратегияларды тиімді қолдану арқылы сабақты эксперимент алаңына айналдырады [3]. Сабақ барысында әрбір ұстаз интернетке тікелей қосылған интерактивті тақта арқылы әлем жаңалықтарын талдатып, шағын зерттеу тақырыптарын бере алады. Мектеп жүйесінде үйге берілетін тапсырма қайталау мақсатында емес, шағын өзіндік немесе топтық зерттеу жұмысы формасында беріледі. Яғни, әрбір пән зерттеу әрекетін баулуға өзіндік үлесін қосады.

Сабақтан тыс оқу-зерттеу әрекеті:

- «Ақылды бейсенбі» жобасы. Жоба бойынша әрбір бейсенбі сайын оқушыларға өлкеміздегі танымал ғалымдар ғылым мен техниканың алдыңғы қатарлы жаңалықтары туралы дәріс оқиды.

- Әлеуметтік жобалар. Оқушылар балалар, мүгедектер үйлерімен байланыс орнатып, қамқорлық жобаларын жоспарлап, аймақтық кәсіпорындармен бірлесе жұмыс жүргізеді. Мұндай жобалар оқушыларды жанашырлыққа тәрбиелеп, әлеуметтік көзқарастарын қалыптасты-

румен қатар, бизнес-жоспар құруға үйретеді.

- Оқушылардың виртуалды шығармашылық бірлестігі. Ғаламтор желісінде ғылымға құлшынған оқушылар үшін арнайы сайт жұмыс атқарады. Сайтта түрлі жобалар виртуалды формада өткізіледі. Әрбір оқушы өз еркімен сайыстарға қатысуға немесе қажетті консультация алуға мүмкіндігі бар.

- «Жипто» клубы. Оқушылардың зерттеушілік қызығушылықтарын артырып, лидерлік қабілеттерін шыңдайтын заманауи ойындардың бірі – жипто ойыны. Мектеп Халықаралық Евроталант – Фид-жип ұйымымен серіктестік қатынас құра отырып, «Жипто»клубын ашып отыр.

- Оқушылардың «Мен - зерттеуші» ғылыми-практикалық конференциясы. Зерттеу конференцияларын ұйымдастыру – оқушылардың зерттеушілік, ізденушілік қабілеттерін қалыптастыра отырып, республика, дүниежүзі көлемінде өтетін сан-алуан ғылыми-практикалық конференцияларға, ғылыми жобалар қорғау сайыстарына дайындық қызметін атқарады [1]. Екі күнге созылатын бұл шараның алғашқы күнінде оқушылар көрме ұйымдастырып, өзара пікір алмасса, екінші күні дөңгелек үстел басында ғалымдармен ой бөлісе алады.

Оқушылардың ғылыми-зерттеу әрекетін дамытудың бірден бір жолы – осы бағыттағы арнайы пәннің болуы. «Зерттеу әрекетінің негіздері» атты элективті курс қазір 6-7 сыныптарда оқытылса, келесі оқу жылынан бастап 3 тілде оқытылатын бұл курс 7-ші сыныптарға жаппай енгізу жоспарлануда. Курстың негізгі мақсаты - оқушыларды зерттеу негіздерімен жас ерекшелігіне сай таныстыра отырып, жоба жазу, қорғау талаптарын практикалық жолмен меңгерту. Аталмыш курс 2-ші сыныптан бастап жүргізіледі. Курс негізіне А.И. Савенковтың «Бастауыш сынып оқушыларына зерттеу негіздерін оқыту бағдарламасы» алынғанмен, апробация барысында түзетулер енгізілді [2]. Аптасына 2 сағатқа арналған бұл курстың бір сабағы теорияны меңгеруге жұмсалса, екінші сабағында әр бала өзі таңдаған тақырыбы бойынша жұмыс жасайды.

Ең бастысы, оқушыларда білмегенді білуге, көрмегенді көруге деген таным қызығушылықтары күшейіп, зерттеу жұмысын нәтижелі жүргізуге аса қажетті негізгі ойлау операциялары (талдай білу, жинақтай білу, салыстыра білу, жалпылай білу, саралай білу) қалыптасады.

«Зерттеу әрекетінің негіздері» курсы мектеп қызмет еткелі бері эксперимент ретінде 2 жыл көлемінде жүргізіліп келеді. Курс соңында (мамыр, 2012) жүргізілген зерттеу оқушылардың бойында қалыптасқан және дамытуды қажет ететін дағдыларды анықтауға мүмкіндік берді.

Кесте 1. Кешенді зерттеу қорытындысы

Қалыптасқан зерттеушілік дағдылар /жас ерекшеліктеріне сай дәрежеде	Дамытуды қажет етеді:	% қатынаста
Ойлау операциялары (талдау, жинақтау, салыстыру, жалпылау, саралау, ұғымдарды анықтау және түсіндіру)	дәлелдеу, жоққа шығару, қайшылықты көре білу	42%
Ақпаратпен жұмыс істеу (кітап, вебресурс, сұхбат)	Вебресурста ақпаратты табу, талдау, салыстыру, өңдеу	67%
Ауызша және жазбаша тіл мәдениеті, сауаттылығы (ойды жазу және қорғау шеберлігі)	Жазбаша тілді жетілдіру, қорғау өнері	28%
Арнайы зерттеушілік дағдылар (тақырыпты таңдау, проблеманы анықтау, болжамды белгілеу, зерттеу әдістерін таңдау, баяндама жасау, жұмысты безендіру және қорғау)	Тақырып – проблема – болжам – негізгі мазмұн – қорытынды арасындағы бірізділік, эксперимент бөлімі	58%

Жоғарыда аталған әрбір көрсеткішті анықтап, диагностикалау жүргізілді [4]. Бір ғана БА сыныбының мысалында зерттеушілік дағдылардың қалыптасу деңгейін 6 ұпайлық жүйеде көрсетіп өтейік. Бұл суретте барлық көрсеткіш бойынша өсу бары байқалады, әсіресе арнайы зерттеушілік дағдылардың артқаны айқын. Дегенмен, өзектілікті анықтап, қайшылықты көре білу, вебресурста ақпаратты өңдеу, талдау бағытында әлі де жұмыс істеуді қажет етеді.



Сурет 1 4 А сынып оқушыларының зерттеушілік дағдыларының қалыптасу деңгейі

Осы курс тиімділігінің дәлелі ретінде оқушыларымыздың облыстық, республикалық, халықаралық жобалар сайыстарына, конференцияларға қатысып жүлделі орындар иеленуін келтіруге болады.

Сонымен қатар, мектептің материалдық қорының ақпараттық технологиялармен, арнайы танымдық оқу материалымен, видео қормен қамтамасыз етілгендіктен оқушыларға мектеп сыртына шықпай-ақ тақырып төңірегінде материал тауып, талдауға мүмкіндіктері бар. Әрбір оқушының интернет желісіне қосылған жеке ноутбугының болуы әлемдік кеңістікте болып жатқан үрдістерді бақылауға мүмкіндік береді.

Бүгінгі оқушы - ертеңгі елімізді әлемге танытатын жас маман, сондықтан да мектеп қабырғасынан бастап ғылыми таным негіздерін меңгертіп, ғылыми ойлауды жеткілікті дәрежеде қалыптастыру шарт деп ойлаймын.

#### Әдебиеттер

1. Исследовательская деятельность как условие формирования личности ребенка по системе развивающего обучения: Материалы областной научно-практической конференции. - Усть-Каменогорск, 2001.
2. Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. – М.: «Сентябрь», 2003. – С. 204
3. Сыртқы әлем: күнделіктігі академиялық қолдану. - Алматы: Казахстанская ассоциация по чтению, 2007.
4. Якимов Н.А. Исследовательская работа школьников. – 2003.- №1. – С. 48-51

### **ОҚУШЫЛАРДЫ ЖАҢА ТЕХНОЛОГИЯЛАР АРҚЫЛЫ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚҚА БАУЛУ**

Жақсыбаева М.С.

*Қ. Нұрғалиев атындағы №43 мектеп - гимназиясы, Өскемен,  
Қазақстан*

Қазіргі ғаламдану заманында еліміздің әлеуметтік – экономикалық дамуы, индустрияның қарыштап өсуі, әлемдік деңгейге көтерілуге бет бұруы кезеңіндегі ұлттық мәдени – тарихи, рухани құндылықтарымызды бойына сіңірген азаматтарға қоғамың сұранысының өсуі, білім жетістіктерін өркениетті елдердің білім деңгейіне көтеру қажеттігін алға тартады.

Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауында «Біз қазақ халқының сан ғасырлық дәстүрін, тілі мен мәдениетін сақтап, түлете береміз. Сонымен қатар



ұлтаралық және мәдениет аралық келісімді, біртұтас Қазақстан халқының ілгері дамуын қамтамасыз етеміз», - деп атап көрсеткен.

Қазақстан халқының ілгері дамуын қамтамасыз ететін – білім саласы. Бүгінгі таңда білім саласының алдында дайын білімді, дағдыларды меңгеретін, қайталайтын ғана емес шығармашылық бағытта жұмыс істейтін тың жаңалықтар ашатын, біртума ойлау қабілетімен ерекшеленетін жеке тұлға қалыптастыру міндеті тұр.

Бұл, әрине, оқушылардың шығармашылық әрекетін дамытуда маңызды мәселе екендігін дәлелдейді. Жалпы оқушылардың шығармашылық әрекеті ғылыми – педагогикалық проблема ретінде едәуір зерттелген. Оқушылар бойында «шығармашылық әрекет тәжірибелерін» қалыптастыру қажеттілігі туралы 80 жылдары – ақ И. Я. Лернер жазған болатын.

«Өткенге қарап басымызды иеміз, ертеңге қарап білек сыбанамыз» демекші, бүгінгі бала - ертеңгі азамат. Сондықтан мектептің, мұғалімнің ең басты міндеті-рухани бай, жан-жақты дамыған дарынды тұлға қалыптастыру. Әр мұғалімнің алдындағы ізгі мұраты - өз пәнінен білім беріп қана қоймай, әр баланың «менін» ашу, сол «менді» шығармашылық тұлғаға жетелеу. Шығармашылық дегеніміздің өзі ізденімпаздықтан туады. Баланың өзіне деген сенімін туғызу, өзінен шығармашылық қасиет іздете білу. Шығармашылыққа баулу, қалыптастыру процесі нақ мектепте басталады. Шығармашылық дегеніміз - адамның өмір шындығына, өзін-өзі тануға ұмтылуы, ізденуі. Өмірде дұрыс жол табу үшін дұрыс ой түйіп, өздігінен сапалы, дәлелді шешімдер қабылдай білуге үйренуі. Кез-келген оқушы мұғалімнің басшылығымен орындаған шығармашылық жұмысының нәтижесінде өзінің ішкі мүмкіндіктерін дамытады. Оқушылардың белсенділігі мен танымдық іс-әрекеттері арқылы шығармашылығын дамыту, қажетті жағдайда айрықша шешім қабылдай алатын жеке тұлғаны дайындау, осыған орай оқытуды ізгілендіру мектептердің алдында тұрған үлкен міндет екені белгілі.

Уақыт талабына сай оқушылардың шығармашылық қабілетін дамыту үшін, оқытудың жаңа ақпараттық технологиясын пайдаланған жөн деп ойлаймын. Шығармашылыққа үйрету үшін мынадай жағдайларды ескеру тиіс.

Мұғалім ең алдымен:

- сыныпта шығармашылық көңіл-күй тудыру үшін баланың назары бір нәрсеге бағытталуы керек;
- әрбір шығармашылық тапсырманы оқушыға ұсынудың мазмұны жеткіншектердің жас ерекшелігіне, қызығушылығына үлесуі керек;
- оқушының шығармашылықпен айналысуына мектепте, сабақ

үстінде, үйде қолайлы жағдай туғызу.

- шығармашылық бағытқа баланы жүйелі, сапалы түрде қалыптастырып отыру қажет.

Сондықтан баланың шығармашылығын дамытуда ұстаз көп еңбек сіңіру керек.

Мұғалім сабақта әдіс-тәсілдерді пайдалана отырып, балалардың ұсыныс пікірлерін еркін айтқызып, ойларын ұштауға өздеріне деген сенімін арттыруға мүмкіндік туғызып отыру қажет. Әдіс-тәсіл көмегімен өткізген әрбір сабақ оқушылардың ойлауын және қиялын, ойын дамытып, оларды сөйлеуге үйретеді. Түрлі әдістемелік тәсілдер пайдалану арқылы балалардың ортасынан қабілеті жоғары бала іздеп, онымен жұмыс жасау, оны жан-жақты тану, оқушылардың шығармашылық деңгейін бақылап отыру-әрбір мұғалімнің негізгі міндеті.

Адам бойындағы қабілеттерін дамытып, олардың өшуіне жол бермеу адамның рухани күшін нығайтып, өзін-өзі тануына көмектеседі.

Оқушының өз болмысын тануға көмектесіп, қабілетін ояту, жаңа рухани күш беру білімнің ең маңызды мақсаты болып табылады.

Оқушыларды шығармашылық жұмысқа баулып, олардың белсенділіктерін, қызығушылығын арттыра түсу үшін, шығармашылық қабілеттерін сабаққа және сабақтан тыс уақытта дамытуда әр түрлі әдіс-тәсілдерді қолдануға болады. Олар мынадай:

1. Тақырыпты мазмұнына қарай жинақтау.
2. Арнаулы бір тақырыпта пікірталас тудыру.
3. Логикалық ойлауын дамытатын ойындармен берілген тапсырмаларды шешу /ребус, сөзжұмбақ, құрастырмалы ойындар т.б./
4. Берілген тапсырманы түрлендіру бағытындағы жұмыс /кері есеп қарастыру, мәтін мазмұнын өңдеу, шығарма, шағын әңгіме, мәтін құру, т.б./
5. Әңгіменің ұқсастығын салыстыру, бөліктерге бөлу, ат қойғызу.
6. Ұнатқан кейіпкеріне мінездеме беру.
7. Ой шап шандығын, сөз байлығын дамытуда өлең шумақтарын құрастыру.
8. Мәтін, ертегі, әңгімені өз бетінше аяқтау.

Ал сабақтан тыс уақытта оқушылардың шығармашылық қабілетін дамытудың жұмыс түрлері.

1. Әр түрлі кездесулер өткізу.
2. Әр түрлі тақырыптарда сайыс, пікірталастар өткізіп, алған әсерлері бойынша шығарма жазу.
3. Балаларға арналған журналдарға жаздырып, оны сабақ кезінде үнемі пайдалану.

4. Әрбір оқылып отырған шығармалардың авторлары туралы толық мағлұмат жинау, реферат жазу.

Осындай жұмыстарды үнемі жүргізу оқушыларды шығармашылыққа баулуға, шәкірт бойындағы қабілет көзін ашып, тілін байытуға, қиялын ұштауға, өз бетінше ізденуге зор әсерін тигізеді. Бала бойындағы қабілетті ашу оқушының шығармашылық бағытта дамуына жете мән беру болып табылады.

Оқушыларды шығармашылық бағытта жан-жақты дамыту – бүгінгі күннің басты талабы. Осы талап тұрғысынан алғанда оқу – тәрбие үрдісін ұйымдастырудың сан түрлі әдіс-тәсілдерін іздестіру жаңа технологияларды тиімді пайдаланудың маңызы ерекше. Қазіргі таңда оқытудың елуден астам технологиясы бар екенін ғалымдарымыз айтып, осылардың кейбіреуі біздің білім беру жүйемізге еніп, тәжірибемізден орын алуда. Қазіргі ұстаздар қауымының алдында тұрған үлкен мақсат-өмірдің барлық саласында белсенді, шығармашылық іс-әрекетке қабілетті, еркін және жан-жақты жетілген тұлға тәрбиелеу. Оқушының шығармашылығына бағыт - бағдар беруді ең алғаш білім мазмұнына енгізген М. Жұмабаев болатын. «Ойлау жанның өте бір қиын терең ісі - деп атап көрсете келіп, тәрбиеші баланың ойлап, үйренуіне көп күш жұмсау керектігін ескертеді. Шығармашылыққа баулудың, өзіндік іс-әрекетін ұйымдастырудың төмендегідей түрлері бар.

Қазақстан Республикасының әлемдік өркениетке кірігуіне қатысты білім беру саласына қойылып отырған заман талабы – шығармашылықпен жұмыс істей алатын, бәсекеге қабілетті тұлға тәрбиелеп қалыптастыру. Бұл жұмыс Қазақстан Республикасында білім беруді 2010-2015 жылдарға дейін мемлекеттің дамыту бағдарламасына сәйкес жалпы орта білімде 12 жылдық білім беру жүйесіне көшуге байланысты жүзеге асыру жоспарланған. Осындай білім беру жүйелерінде білім беруді ұйымдастырудағы жаңаша көзқарас ретінде қарастырылуда [1].

Тарихты бүгінгі заманның талабына сай оқытудағы басты талап – дүние жүзілік дамудағы адамзаттың орны, ол жасаған әлемдік құндылықтардан хабардар, жан – жақты жетілген, өз тарихының өткеніне көз жүгіртетін, қоғамның даму үрдісіне өзінше баға бере алатын, белсенді ұлтжанды, патриот азаматты қалыптастыру. Тарих пәні оқыту, ұлттық идеологиямен сусындаған азаматтар тәрбиелеу, ашық қоғам орнатуға ат салысатын патриот болуға ықпал ету үшін қаншама шығармашылық ізденіс қажет.

Әрбір ұстаз алдында өз Отанын шексіз сүйетін, білімді, іскер, адамгершілігі мол, мәдениеті жан – жақты жетілген тұлғаны дайындау міндеті тұр.

Сабақ түрі жаңа заман талаптарына сай өзгеріп, жаңарып отырса, болашақ ұрпаққа әсері мен ықпалы ерекше болады.

Жаңа технологиялардың мақсаты мен тиімділігі:

- шығармашылықпен жұмыс істей алатын жеке тұлға қалыптастыру;

- демократиялық білім беру;

- білім берудің ұлттық үлгісін қалыптастыру;

- білім сапасын көтеру;

- өзін бағалай білу және өзгелердің ой – пікірімен санасуға, құрметтеуге басқаны баулу;

- әр оқушы өз мүмкіндігінше дамиды;

- жауапкершілігі, қызығушылығы артады

- пікір айтуға жаңаша ойлауға жағдай туғызады.

Нағыз сабақ – ол әрқашан диалог, іздене, дайындала, үйрене, кеңесе, шәкірттер болашағын ойлай жасаған еңбек пен тәжірибенің бірлігі болуы қажет.

Педагогикалық технологиялар оқыту мақсатына жетудің тиімді, нақты жолдарын көрсетеді. Олар аз емес; мәселелік технологиялары, дебат, ойын әдістері, оқушының денсаулығын қорғайтын оқыту технологиялары және сыни тұрғыдан ойлауға дамыту технологиясы. Мен осылардың ішінде «Сын тұрғысынан ойлау» технологиясына тоқтала кетпекпін.

Сын тұрғысынан ойлау мен жазуды дамыту технологиясы.

«Оқу мен жазу арқылы сыни ойлау бағдарламасы – алған білімін өмірде қолдана алатын, өзін таныта, дамыта білетін жеке тұлғаны қалыптастыруға мүмкіндік тудыратын технология»

«Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» бағдарламасы бойынша мынандай құрылым:

шыңдалған ойлау, кез – келген даму деңгейіне байланысты мәселелерін сын көзбен қарау;

күрделі мәселелерді шешуге, аса маңызды, жауапты шешімдер қабылдауға құштарлық; үйрету мен үйрену бірлігін, үйренудің қызығуынан тұратын, үйренушінің сеніміне негізделген құрылым;

баланың бойындағы құмарлығын жойып алмай, оның үнемі алға жылжуға деген талап – тілектерін, сұраныс пен қажеттілігін ескеру, шығармашылыққа баулу;

білімді өз бетімен іздену арқылы улауға жағдай жасау,

өзін - өзі дамытатын тұлға қалыптастыру.

Сын тұрғысынан ойлау – шыңдалған ойлау. Сын тұрғысынан ойлау және оның бағдарламасы үш деңгейден тұратын оқыту мен үйрену моделі. Олар:

I. Қызығушылығын ояту кезеңі.

II. Мағынаны ажырату.

III. Ой – толғаныс кезеңі.

Оқушылардың қызығушылығын ояту үшін байырғы білімін еске түсіртіп, жаңа тақырып туралы болжам жасатып және сауал қоюға үйрету қажет.

Мағынаны ажырату кезеңінде оқушылар жаңа тақырыпты өздігімен қабылдап, өзіне пайдалысын алуы керек. Олар әр түрлі сұрақ қояды, жаңа білімді сын елегінен өткізе білуі керек, әдіс – тәсілдерді пайдалана отырып, білімін жетілдіреді.

Ой – толғаныс кезеңінде өзінің не үйренгенін тексеріп, сын көзбен қарап, жаңа әдіс – тәсілдер арқылы білімдерін кеңейтіп, тест құрастырып, проблемалы сұрақтарға жауап беруі тиіс.

Осы кезеңдердің ұтымды өткізілуі төмендегідей нәтиже береді:

оқушылар басқалармен қарым – қатынас жасай біледі;

басқаларды тыңдап кез келген жауапқа сыйластық, түсіністікпен қарайды;

өз ойын топ алдында ашық айтып, қорғай біледі;

керек кезде өз көзқарасын өзгертуге үйретеді, дамуын қамтамасыз етеді;

оқушының өз мотивациясы өзгереді;

өз бетінше ізденуге үйренеді;

ең бастысы сабаққа қызығуы шылығы артып, балалардың белсенділігі өте жоғары болады [4].

Жаңаша оқыту үрдісі бойынша, модульдік оқыту технологиясында сабақтарымда қолданамын.

Білім саласының әлемдік кеңістікке ену жағдайында Қазақстанда білім берудің өзіндік ұлттық үлгісі қалыптасуда. Жаңа білім парадигмасы бірінші орынға жеке тұлға білім беру арқылы оның шығармашылық біліктілігі мен дағдысының өз дәрежесінде дамуын мақсат етіп қойып отыр.

Жалпы шығармашылық дегеніміз – адамның белсенділігі мен дербестігінің және қиял – ойын іске асырудың жоғарғы формасы.

Оқушылардың шығармашылық қабілеттерін қалыптастыра тыру жолдары:

шығармашылық тұрғыда оқушылардың өзіндік жұмыстарын ұйымдастыру мен оқу міндеттерін анықтау арқылы,

пәнаралық бірлестіктерді қалыптастыру арқылы,

оқытуды жаңа педагогикалық жаңа технологияларға негіздеу арқылы,

концептуалды идеяға негізделген оқу процесінің инновациялық

әдіс – тәсілдерін енгізу тағы басқа арқылы іске асырылады.

Оқушылардың шығармашылық белсенділіктерін арттыруда сабақтарды түрлендіріп өткізудің маңызы ерекше. Оқушылардың шығармашылық қабілетін дамытуда сыныптан тыс жеке – ұжымдық жұмыстар ұйымдастырудағы: шығармашылық ай, пәнді апталықтар мен ғылыми апталық, жобалар, пәндік үйірмелер мен факультатив сабақтарының маңызы зор. Барлық жұмыстар оқушылардың қалауы бойынша жүргізілсе, оған әртүрлі сынып оқушылары қатыстырылуы мүмкін.

Оқыту сабақтарының шығармашылық сипаты оқушының танымдық белсенділігін оятып, оның шығармашылық қабілеттерінің дамуына, адамгершілік қасиеттеріне әсер етеді. Ұжымдық сабақтарда өзінің сыныптасының кемшілігін көруге, өзгелердің ісінен сабақ алуға, танымдық, әлеуметтік ұстанымының қалыптасуына өз ортасының пікірінің әсері зор. Мұндай сабақтарда оқушылардың ұжымдық ой – пікірлері қалыптасады [5].

Осындай жүргізілген жұмыстар арқылы оқушылар өздерінің әртүрлі танымдық және шығармашылық сұраныстарын қанағаттандырады. Сонымен қатар, мектеп ішіндегі оқушыларды арасынан дарынды балалардың шығуына ықпал етеді.

Оқушылардың шығармашылық шабытын, қызығушылық қабілетін дамытуда өз тарихымызды, еліміздің жетістіктерін және қиын – қыстау жағдайларын өз дәрежесінде зерттеп білудің маңызы өте зор. Себебі тарих пәні жеке тұлғаның ұлт жандық сезімін оятып, оны биік арманға жетелейді.

Соңғы жылдары білім беруді модернизациялаудың басты идеяларының бірі – адамның құзыреттілігін қалыптастыру болып отыр. Сондықтан қазіргі таңда орта мектеп оқушысына энциклопедиялық білімді ұшан теңіз, тұңғыш терең меңгерткеннен бұрын, игерген білімдерін нақты іс - әрекеттерде туындайтын жағдаяттар мен проблемаларды шешу үшін қолдана алу сауаттылықтығын үйретудің маңызы зор. Демек, бүгінгі күні жаңа заман тұлғасының қалыптасуына және оған білім беруде құзыреттілік тұрғыдан қарауға елеулі көңіл бөліне бастады.

Құзыреттілік термині алыс – жақын шет елдердің ғылыми әдебиеттерінде кеңінен қарастырылған. Мысалы, *competence* (латынша) сәйкес, жарамды, *competent* (французша) құзыретті, құқықты, *competere* – сай болу, қабілетті болу деген мағына берсе, орыс тілі сөздіктерінде құзыреттілік «белгілі бір сұрақтарды, мәселелерді біреудің жетік білуі» деген мағынаны бейнелесе, қазақша сөздіктерде біреуге тиесілі істер, сұрақтар шеңберінде белгілі бір адамның не мекеме

өкілдігінің құқықты болуы [3].

Психологиялық – педагогикалық әдебиеттерде «педагогикалық құзыреттілік» термині көп қолданылады. Сонымен бірге, психологияда көпшілік мақұлдаған көзқарас бойынша «құзыреттілік» ұғымына білім, білік, дағдыларды және әрекетті орындау тәсілдерін өндіреді. Құзыреттілікті бұдан да ауқымда жоспарда қарастыру Ю.Н. Емельяновтың еңбектерінен байқалады.

«Құзыреттілік – дара тұлғаның өзіндік қабілеттері мен статусы шеңберінде қоғамда ойдағыдай жұмыс істеуге мүмкіндік беретін белсенділіктің әлеуметтік және жеке дара формасын үйрету деңгейі» деген анықтамасынан адам білімі, біліктілігі және тәжірибесі анық байқалып отыр.

Сонымен құзырет құбылыс (мәселелер, сұрақта) яғни оқушының жеке және қоғам талаптарын қанағаттандыру мақсатындағы табысты іс - әрекеттеріне қажетті білім дайындығына әлеуметтік сұраныс құзыреттілік – сәйкес құзыретке ие болу негізінде іс - әрекетті жүзеге асыру қабілетінде байқалатын тұлғалық байланысқан қасиеттердің жиынтығы.

Кейбір ғалымдар «коммуникативтік» және «құзыреттілік» ұғымдарын өзара байланыстырады.

Тұлғаның коммуникативтік құзыреттілігі адамдармен байланысқа түске кезде толық ашылады. Әсіресе адамдармен тіл табысуда өзінің мінез құлқын бақылау басшылыққа алу, өз көзқарасын дәлелдеуі керек.

Мұғалім оқушы бойына коммуникативтік білім, біліктілік, дағдыларды қалыптастыру керек. Менің ойымша, оқушы бойына коммуникативтік құзыреттілікті қалыптастыру үшін мынандай біліктілік пен икемділікті меңгерту қажет:

кез келген ортада өзіне қойылған және бөгде біреуге қойылған сұрақтарға сауатты жауап беруге даяр тұруы;

қарым – қатынаста сөз байлығын кеңінен қолдана алу, оның ішінде көркемдегіш, бейнелеуіш сөздерді қолдана алу;

айтылған ойды ары қарай жалғастырып айта білуге төселу;

кез – келген тұлға аралық қарым – қатынасты сынай білу және бағалау;

тұлға аралық конфликт орнаған жағдайда дұрыс шешім қабылдап, әңгімелесушімен шебер тіл табыса білу икемділігі т.б.

Қорыта келе, құзыреттілік – белгілі бір саладағы іс - әрекетке қатысты жинақталған білім, білік, дағдысы, тәжірибесі болса, коммуникация – қарым–қатынас, өзара пікірлесу, сөйлесу, ұғынысу дегенді білдіреді. Демек, коммуникативті құзыреттілі – бұл өзара бай-

ланыс, пікірлесу, сөйлесуге қатысты коммуникантардың жинақталған білім, білік, дағдылармен қарулануы, білімдік қатысымды терең меңгеруі деп білемін.

#### Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарты 01.09.2008 ж. //12 жылдық білім №1
2. Қазақстан Республикасының «Білім туралы заңы». - Алматы, 2000
3. Борисов П.П. Компетентностно – деятельный подход и модернизация содержания общего образования. // Стандарты и мониторинг в образовании. 2003. №1. 58-61 бб.
4. Ташенова А. Сын тұрысынан ойлауды оқу мен жазу арқылы дамыту // Білім-Образование. 2006. №6 3-4бб.
5. Байсейтова А. Шығармашылық белсендік арттыру. // Қазақстан мұғалімі. 2008. 5 наурыз. 6 б.

### **ТОЛЕРАНТТЫЛЫҚ ТУРАЛЫ ТҮСІНІКТЕРДІҢ ДАМУ ТАРИХЫ**

Оракбаева М.К.

*Қазақстан-Американдық еркін университеті, Өскемен, Қазақстан*

Қазіргі кезде толеранттық мәселесің тарихи-философиялық аспектілеріне арналған (В.М. Золотухин, М.Б.Хомяков, Н.В. Круглова, В.А. Лекторский, С.В. Скворцов, Б.В. Емельянов, Е.В. Магомедова, Р.Р. Валитова), ғылыми зерттеулер пайда болды. Зерттеушілердің еңбектерінде толеранттық философиялық қайнарлары туралы сұрақта пікірталас туындайды. Бір авторлар Қайта өрлеу дәуірінде діни нанымдық мәселесінен толеранттық генезисі туралы көзқарасты қолдаса, а басқа авторлар толеранттық діни нанымдық ретінде Реформация дәуірінде келді деді.

Толеранттық түсінігіне байланысты екі негізгі түсіндірме қалыптасты: Төзімділік (patientia) және Исидора Севильскийден бастау алған оны рухпен, жанмен байланыстырды. Әлеуметтік мағынада «толеранттық» түсінігі сирек қолданылды және негізінен еретиктерді дәстүрлері мен догматтарына төзу мүмкіндігімен байланыстырды (Фома Аквинский, «Сумма Теологии»).

Сонымен бірге Орта ғасырдағы христиандықта әлеуметтік және діни толеранттық «өзіне» құндылық ретінде емес, ізгілік, қайрымдылық емес қактығысты болдырмаудың құралы ретінде қолданылды.



Сонымен «егер сенімсіз адамдар мен еретиктерді жеңе алмасаң, қақтығыстан қаш» деген толеранттық қолданбалы сипаттамасы пайда болды. Толеранттық туралы ойлардың тарихи дамуына назар салсақ, Ежелгі Қытай, Ежелгі Үнді, Ежелгі Греция және Рим империясы басқа тайпалардың құдайы мен табынушыларына олардың төзімділікпен қарауында байқалды. Толеранттық түсінігіне тарихи жақын ұғымдар болып қоғамдық санада таралған. Олардың ақиқаттылығы айдан анық, мысалы, «еркінділік» немесе «плюрализм» ойы, өзінің нормативтік мазмұнының арқасында басынан бастап толеранттылыққа бағытталған, ал толеранттылық, плюрализм сияқты, еркінділік принципі Жаңа уақытқа сәйкес келетін және өзінің әділдік ойларында өзінің заңдық негізі бар. Бұл идеялар ортағасырдың философтарының ойларында қамтылған, олар «дінді ішкі, ар ұяттың ісі, ретінде түсіндірді, өйткені, шіркеу қанауына қарсы тұрды». Олардың ішінде Пьер Абеляр и Агорд из Лион. Толеранттылық біраз уақыт көлеңкеге кетіп, Қайта Өркендеу дәуірінде жаңа күшпен пайда болады. Яғни, толеранттылық философиялық мен құқықтық негіз алып, ғылымилыққа бастау алып толыққанды қалыптаса бастайды.

Қайта Өркендеу дәуірі сенім, наным сұрақтары бойынша да бостандық кезеңі болды. 1453 жылы философ әрі богослов Николай Кузанский «О согласии вер» трактатынын жазады, онда барлық діндерде негізгі ұстанымдар тұтастығын сендіре көрсетеді. Реформация кезеңінде қарсы тұрушылық күшейді, протестанттар мен католиктердің діни фанатизмі мындаған адамдардың өліміне әкелді.

16 ғасырда Францияда «Толеранттылық» түсінігі пайда болады, 1598 жылы Нантский эдикт уақытынан бастап, төзімділік туралы көптеген заңдардың шығуы және француз протестанттары-гугенноттары діни өмірдің бостандықта көрінуіне құқық пен жол берді. Оның көрінуі діни соғыстардың дәуірімен негізделген, онда католиктер мен протестанттардың амалсыз келісімге келуі, ымыраның көрінуіне ықпал етті. Көптеген ғасырлар бойы созылған қанды діни соғысты тоқтату үшін осындай қабылданған шешім қоғамның құтқарушы әрекеті болды.

Жаңа заманда төзімділік әлеуметтік реңк береді және қандай да бір мәдени дәстүрдің өмір сүруімен байланыстырды. (Дж. Бруно, П. Бейль, М. Монтень) [1].

Дж. Локктың толеранттылық ойларын жүзеге асыруда үлесі ерекше болды. Өзінің «Послание о веротерпимости» пен «Опыт веротерпимости» атты екі еңбегінде Джон Локк төзімділіктің маңызды ойларын толық және көлемді біріктірді. Д.Локк (1632-1704) өзінің «Опыт о веротерпимости» (1667ж) еңбегінде толеранттыққа шексіз

құқық береді. Толеранттықтың апологеттік дәстүрі - билеушінің діни істерге араласу құқығының болмауы. Тұлғаның рухани ізденісіне қол сұғу, өзге дінді мойындауға мәжбүрлеу дұрыс емес. Бұл билік өкілі үшін оны ақырында жеңіліске ұшырататын ең тиімсіз жол.

Д. Локк «Послание в веротерпимости» еңбегінде: «Адамның рухани сенімін өзгерту үшін көңіліне сәуле түсіру керек, ол ешқашанда дене жарақаты арқылы мойындалмайды», - дейді. Сөйтіп, ол басқаша ойлайтын бытыраңқы секталарға қатысты толеранттыққа жол беруге болады, ал олардың езушіні тайдыру ниетімен бірігуіне жол бермеу керек деген пікір айтады. Д. Локк сенімдері мемлекет құрылымын шайқалтатындай ой-пікірлері бар адамдарға қатысты мәжбүрлеуді ақтайтынын атап көрсетеді.

Толеранттылық тақырыбы француз публицисті және философы П. Бейль (1647-1706 ж.ж.) еңбектерінде де көрініс тапты. Оның пікірінше, адамдардың табиғи үйлесімсіздігі өз кезеңінде пікірлердің әр түрлілігіне әкеліп соқтырады: «Қабылдау мүшелері бірдей болғанымен әр адам бірнәрсені түрліше таниды, олардың тәрбиесі бірдей емес, қалған жағдайларда да осылай әрекет етеді». П.Бейльде ұят еркіндігі және оның мемлекет билігіне бағынбайтындығы туралы талап Д. Локкқа қарағанда жоғары. Толеранттылық оның шығармаларында догматикалық билікке қарсы құрал ретінде көрінеді және билікті ұстап тұрудың басты қаруы өрескел қарсылықты жоюға бағытталған. Ол философтардың толеранттылық жөніндегі пікірталасы діни негізде жүргенімен, діни ұстанымның астарында мемлекет мүддесі жатқандығын жақсы түсіне білді. Билеуші өз билігін шіркеудің әмбебаптығына сүйене отырып, ғайбаттау, жалған сөйлеу, жер аудару, өлім жазасына кесу секілді жаман құралдар арқылы жүргізді. Сөйте тұра, ол жасап отырғандарының барлығының дінді насихаттау барысындағы дұрыстығына, заңдылығына өзі сене білді немесе сондай түр жасады.

Философ «мен» және «басқа» арасындағы қарама-қарсылықты драмалықпен сипаттайды. Француз жазушысы және философ Мишель де Монтеньнің қарама-қарсы ойлары өмір сүрудің екі тәсілінің арасында: адамдар арасындағы өмір мен өзін оқшаулау арасында арпалысады. Ал шындық өмірде барлық адамгершілікке жат әрекеттер аяныш сезімдеріне белсенді қарсылық көрсетіп отырғандығын ол ашына жазды.

Біртіндеп толеранттылық мәселесі теология аймағынан әлеуметтік философияға ығыстырылады. Танымал ойшылдар төзімділіктің болу қоғамның толықтай дамуы және адамның тұлға ретінде дамуы үшін қажеттілігін дәлелдеуге тырысты. Бұл ойларды Жан-Жак Руссо

өзінің «Теория Общественного договора» атты еңбегінде және Ш. Монтескье «Персидские письма», «О духе законов» атты еңбектерінде дамытты. Франсуа Мари Аруэ Вольтер толеранттылық мәселесін бірнеше туындыларында қарастырды: «Философские письма» (1734), «Философский словарь» (1766), «Трактат о веротерпимости» (1763), «Вопросы по энциклопедии» (1772).

18 ғасырдағы француз жазушысы және философы Вольтер: «... сіздің пікіріңіз маған жат, бірақ сізге оны жақтау үшін мен өмірімді құрбан етуге дайынмын», – деген. Ол – толеранттылықтың басты қағидаты. Бұл адамдар арасында өзара сыйластықты, мейірбандықты білдіреді. Сондықтан, толеранттылық екі жақты сана: мемлекеттер, діндер, этностар, жеке адамдардың бір-біріне шапағат жасай білуі.

Вольтерде толеранттылық бір жағынан барлық демократиялық бостандықтың негізі, ал басқа жағынан «Не делай другому того, что ты не желаешь, чтобы делали тебе» деген адамгершіліктің алтын қағидасының нәтижесі ретінде қарастырады.

Танымал философ педагог И. Кант (1724-1804) көптеген еңбектері толеранттық проблемасына арналған. Оның этикалық тұжырымдамасында алғаш рет «төзімділікті» «толеранттылықпен» байланыстырады. Төзімділікті жалпы адамзаттың парызына жатқызады, егер өзіне ұнамаған дүниелерге адам төзетін болса онда ол адам төзімді болып саналатынын және төзімділікті өшпенділікке қарамақайшы деп айтқан. Ол толеранттық проблемасын адамның ішкі «мені» тұрғысынан қарастырған. Неміс ойшылы «Идея всеобщей истории во всемирно-гражданском плане» (1784) еңбегінде толеранттылықтың «Өзгеге» қатыстылығы мәселесіне пайымдаулар жасайды. И. Канттың пікірінше, адамда екі жақты бейімділік болады: бірі - өзі сияқтылармен пікірлесу мүддесі, екіншісі - оқшаулануға тырысу. Бұл жағдайда адамның өз туыстарымен сыйласудан басқа амалы қалмайды. Басқаша айтсақ, адам өзінің басқаларға деген табиғи шыдамсыздығын жеңе алады, қоғамда құндылықтарға ие болып, өз орнын табады.

18 ғасырдағы Ағартушылық дәуіріндегі Франциядағы революция «Адам және азамат құқықтарының Декларациясының» дүниеге келуіне ықпал етті.

Вольтердің өлгеніне 11 жыл өткеннен кейін 1789 жылы 26 тамызда құрылтай жиналысы қабылдаған «Адам және азамат құқықтарының Декларациясынан» көрініс тапты. Бүкіл әлемге ойлар мен сөздің еркінділігін паш етіп, Вольтердің табандылықпен қалаған ойы танылды. Ұлы Француз революцияның нәтижесі тек азаматтық еркіндікті жариялау ғана емес, сонымен бірге мемлекеттің жаңа типінің «национальное» дүниеге келуіне ықпал етті. Бұл төзімділік идея-

ларының екі жүз жылдықта ары қарай дамуын анықтап, ұлттық төзімділік идеясын плюрализм, еркінділік идеялардың жалпы жиынтығынан бөліп алып, алғаш ұлттық сипаттылық берді. Ғалымдардың айтуынша, ұлттық сұрақ 19 ғасырда қалыптасып және қойылған деген. Осылайша өз беттілік тарихына құқығы бар, халықта тұлғаның адамгершілік пен еркінділігін мойындайтын. Сонымен толеранттық Батыс Еуропаның рухани өмірінің құбылыс ретінде оның буржуазиялық өзгертілген нәтижесінде бекітілді [2].

Чех педагогы Ян Амос Коменский толеранттылыққа көңіл бөліп, ешкім басқа біреуге өзінің принциптерін міндеттемеу керек және әркімге өзінің ісімен айналысуға еркін құқық беру керек деген. Оның ойынша ортақ ақиқаттылыққа барлығы келу үшін барлығы келісімге ұмтылу керек және әркім өзінше оны нығайту керек.

Голландиялық философ Бенедикт Спиноза өзінің трактаттарында сенім-наным сұрақтарында иудейлік консерватизм мен догматиканың жалғандығын ашуға талпыныс жасады. Ол «Богословско – политический трактат» атты еңбегінде еркін мемлекетте әрбір азамат қалай ойлайды, солай ойлай алады, не ойласа соны айта алады деген.

Толеранттық идеяларының мәселе жиынтығы неміс философиясындағы Л.А. Фейербаха (1804-1872) еңбектерінде қарастырылады. Оның ойынша, адамның мәні адамда туғаннан бастап болмайды. Керісінше басқа адамдармен қарым-қатынаста құрылып, қалыптасады деген. Жеке адам, - «Ойлаушы ретінде емес, моральдық мәні ретінде емес өзінде адамдық мәні де қамтылмаған бірдеме оқшауланған ретінде», - деді ол. Адамның мәні Мен және Сен арасындағы шырайлылыққа негізделген тұтастыққа, адаммен адам тұтастығында, қарым-қатынаста болады. Орыс ойшылдарының тарихында толеранттық сипаттамасына балама ретінде төзімділік түсінігі жиі қолданылды.

19 ғасырдың екінші жартысында төзімділік мәселесінің зерттелуіне аса үлес қосқан орыс философы В.С. Соловьев болды. Ол «төзімділік» пен «төзу» түсініктерін ажыратады. Біріншісінде В. С. Соловьев жан қасиеттерінің оның әрекетте көрінуін кең пейілділік деп аталады, ал кейде – рухани батырлық.

В.С. Соловьев бойынша төзімділікті адамның ішкі мотивтеріне байланысты, ол басқалардың мінезіне кең пейілділік, құрметтілік және басқаға бостандық берумен анықталады деген ойды айтты. Орыс мәдениетінің тарихында революциядан кейін толеранттық идеяларына аса қызығушылық танытқан жоқ. Революциядан кейінгі сөздіктерде толеранттық сөзі сирек кездеседі. «Большой советский энциклопедический словарь» сөздігінің 3-ші басылымында толеранттылық

түсінігі тек арнайы медициналық термин ретінде енгізілді. Толеранттылық түсінігі 90-жылдардан бастап және соңғы уақытта ғылыми әдебиеттерде белсенді қолданылуда.

#### Әдебиеттер

1. Головатая Л.В. Толерантность как проблема философии образования: автореф. дис... фил. наук. - М., 2006. – 49 с.
2. Вагабова Н.М. Этническая толерантность в поликультурном обществе: автореф. дис... кан. фил. наук. – М., 1987. – 35 с.
3. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика). Сб. науч.-метод. ст. /Отв. ред. С.К. Бондырева. - М.: Изд-во НПО «МОДЕК», 2003. – 368 с.
4. Бейсенбаева А.А., Убниязова Ш.А. Сущность понятия толерантности и её характеристика // Сборник материалов X Всероссийской научно-практической конференции. Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - Новосибирск, 2009. - С. 67-71.

### **БОЛАШАҚ ПЕДАГОГ ПСИХОЛОГТАРДЫҢ КӘСІБИ ДАЯРЛЫҒЫ**

Бақытбекқызы Б.<sup>1</sup>, Дюсенбаева А.Т.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Қазақстан-Американдық еркін университеті, <sup>2</sup>С. Аманжолов атындағы ШҚМУ, Өскемен, Қазақстан

Жақсы мұғалім - бұл қай кезде де ең алдымен кәсіби деңгейі жоғары, интеллектуалдық, шығармашылық әлеуеті мол тұлға. Ол оқытудың жаңа технологияларын өмірге ендіруге дайын, оқу-тәрбие ісіне шынайы жанашырлық танытатын қоғамның ең озық бөлігінің бірі деп септеледі. Және солай болуға тиіс, Жоғары оқу орнында білікті мұғалімді даярлау үшін оқытушының да, студенттің де қажымас еңбегі қажет. Педагогикалық практика мұғалімді кәсіби даярлау жүйесінде басты элемент болып табылады. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2005-2010 жылдарға арналған Мемлекеттік бағдарламасын педагог кадрларды даярлау, қайта даярлау және олардың біліктілігін арттыру саласында "педагог кадрларды даярлау бағдарламаларына оқытудың бүкіл жылдар бойы үздіксіз педагогикалық және психологиялық - педагогикалық практиканы енгізу" қажеттігі көрсетілген.

Бүгінгі Қазақстанға қалыптан тыс ойлай алатын, шұғыл шешім

қабылдай білетін, белсенді, шығармашыл адамдар қажет. Сондықтан сабақтарда білімділік мақсаттарды шешіп қоймай, балалардың жеке-лік қасиеттерін, қабілеттерін дамытудың жолдарын қарастырған жөн. Ол үшін сабақтарда түрлі қызықты ойындар, ойын-есептер, шығарым-тапсырмалар, логикалық жаттығулар пайдаланудың мәні зор.

Бастауыш мектеп жасындағы танымдық іс-әрекеті оқыту үрдісінде жүзеге асады. Осы жаста қарым-қатынас шеберінің кеңеюінің маңызы артады. Баладағы өтіп жатқан осы өзгерістер педагогтерден бүкіл оқыту-тәрбиелеу жұмысын нақты мақсатқа бағыттауды талап етеді. Негізгі іс-әрекет түрі – оқу. Осы оқу арқылы олардың таным үрдісі (қабылдау, зейін, ес, қиыл, ойлау) дамиды. Бастауыш сынып оқушысының қабылдауы тұрақсыз және ұйымдастырумен ерекшеленеді, сонымен қатар оларда «білуге құмарлық, әуестік те» байқалады. Олар өздеріне күнделікті жаңа бір нәрсені ашып отыратындықтан қоршаған ортаны қызығумен қабылдайды.

Олардың зейіні де еріксіз, тұрақсыз болып келеді. Сондықтан бастауыш мектепте балаларды оқыту мен тәрбиелеу үрдісі, негізінен, зейінді тәрбиелеуге бағытталады. Мектеп өмірі балалардан ерікті зейінін жаттықтыруды, назарын бір орталыққа біріктіру үшін ерік күшін жинақтау талап етеді. Балалардың ерікті зейіні оқу мотивтерімен бірге дамиды (оқу іс-әрекетінің табысты болуына деген жауапкершілік).

Мектеп құрамындағы оқушылардың мінез-құлықтары әр түрлі болғандықтан педагогтармен жұмыс жасағанда келіспеушілік жағымсыз қатынастар пайда болуы мүмкін. Мұғаліммен қарым-қатынас сипаты оқушының әсіресе жеткіншек оқушының психологиялық келбетінің қалыптасуына, мектепке бейімделуіне, әлеуметтенуіне, оқушылармен қарым-қатынасы орнауына, іс-әрекеттерге қатысты қалыптасуына ықпал ететін басты факторлардың бірі деп кезінде Д.Н. Исаева көрсеткен.

Педагогтың балаға жағымсыз қатынасын айтпастан бұрын, педагогтың жеткіншек оқушыны бағалауы жөнінде сөз қозғау қажет. Үлгерім жөніндегі баға туралы айтылып жатыр. Бұдан туатын заңды сұрақ: бағамен не бағаланады? Оқушы жауабының деңгейі ме, әлде қандай амалмен болса да алынған бақылау жұмысының сапасы ма? Негізінен әрбір жауап үшін емес, өткен сабаққа қарағандағы жетістігі үшін қойылған дұрыс еді. Балалар психиатриясы оқулығының авторы Р. Лемп былай деп айтқан: «Әдеттегі бестігін алған оқушыға қарағанда, екіге оқитын оқушының үштік бағаны алуы оның ілгері қадам жасауы. Дегенмен үштік баға төрттік бағасына қарағанда бағалау иерархиясында төмен тұрғандықтан бағаны жақсартудың нақтылы эффектисі төмендеп өзіндік бағасын жоғалтады» [1].

Педагог-психологтар оқушылар мен педагогтардың арасында осындай келіспеушілік жағдайын тудырмау үшін және оқушылардың мінез-құлықтарына, өзіндік ерекшеліктеріне байланысты кеңес беру жұмыстарын атқарады.

Педагогикалық-психологиялық қызметте кеңес беру бағыты бойынша қызметкерлер нақты мынадай міндеттерді шешеді:

1. Оқу-тәрбие мекемелерінің әкімшілігіне, мұғалімдерге, тәрбиешілерге, ата-аналарға, мастерлерге балаларды оқыту мен тәрбиелеу және бірлесіп жұмыс істеу мәселесі бойынша кеңестер береді.

2. Балаларға оқу, жетілу, өмірлік және кәсіби өз-өзін анықтау, ересектермен және құрбыларымен өзара қарым-қатынас, өз-өзін тәрбиелеу және т.б. мәселелері бойынша жеке және топтық кеңес беріледі.

3. Жеке және топтық кеңес беру арқылы педагогикалық кеңестерге, әдістемелік бірлестіктерге, жалпы мектептік және кластық ата-аналар жиналысына қатысып, дәріс оқу арқылы педагогтардың, ата-аналар мастерлердің, қоғамдық өкілдердің психологиялық мәдениетінің жоғарлауына септігін тигізеді.

4. Бала тағдырында мүмкін болатын өзгерістерді (арнайы оқу-тәрбие мекемелеріне жіберу, ата-ана құқығынан айыру, бала асырап алу және т.б.) анықтауға байланысты сәйкес инстанциялардан дұрыс шешім шығару мақсатында, халықтық соттың, қамқорлық көрсету ұйымдарының сұранысы бойынша баланың психикалық даму ерекшеліктері туралы сұрақтар бойынша шешім қабылдаған кезде кеңесші - сарапшы ретінде кеңес береді.

5. Өзін - өзі басқаруды ұйымдастыру сұрақтары бойынша нақты балалар мекемесіндегі тәрбиелеу жағдайларын балалардың жас ерекшеліктеріне сәйкестендіріп, педагогикалық-психологиялық ерекшеліктерінің негізінде оқу-тәрбие шараларын жоспарлауға кеңесші ретінде қатысады.

Сонымен қатар педагог-психологтар Жетілдіру және педагогикалық-психологиялық түзету жұмыстары да атқарады.

Бұл бағыт баланың жеке тұлғалық және даралық қалыптасу процесіне педагог-психологтың белсенді әсер етуін білдіреді. Оның міндеті әр баланың жас ерекшелік нормативтерінің сәйкестілігін қамтамасыз ететін, балаларды жеке оқытып, тәрбиелеуде, олардың қабілетін, бейімділігін дамытуда педагогикалық ұжымға көмек беретін педагогикалық қызмет бағыты болып табылады. Бұл бағытта балалардың мінез – құлқындағы және оқуындағы өзгерістер мен бұзылуларды, дамуындағы ауытқуларды түзету жұмыстары ерекше орын алады [2].

Психологиялық талдау барысында анықталған және қатаң индивидуалды, нақты өзгешелігі бар баланың жас ерекшелік және дара ерекшеліктері бойынша жетілдіру және педагогикалық – психологиялық зерттеу жұмыстарының бағдарламалары мен жоспарлары құрылады.

1. Баланың әр жас ерекшелік кезеңінің дамуын есепке алғанда, психикалық дамудың бөлек жақтарын және жеке тұлғаның толықтай дамуына бағытталған бағдарламаларды өңдеп жүзеге асырылады.

2. Психолог баланың психикалық дамуында ауытқуларды болдырмау бағытында түзету бағдарламасын өңдеп жүзеге асырады.

3. Жетілдіру және педагогикалық - психологиялық түзету жұмыстарының бағдарламасына психологиялық және педагогикалық бөлімдері кірістіріледі. Психолог психологиялық бөлімді жоспарлап, жүзеге асырады. Педагогикалық бөлімді мұғалімдермен, тәрбиешілермен, ата-аналармен бірігіп өңдейді және оны психолог көмегімен жоғарыда аталған адамдар орындайды. Жұмыстың бөлек формаларына ересек балаларды, қоғамдық өкілді және т.б. адамдарды кірістіруге болады.

4. Жетілдіру және педагогикалық - психологиялық түзету жұмыстарын төмендегі бағыттар бойынша кірістіруге болады:

- жеке балалармен арнайы жұмыс жүргізу процесінде;
- балалар тобымен арнайы жұмыс жүргізу процесінде;
- тәрбиелік іс-шаралар бағытында;
- баланың ата-анасының және басқа туыстарының қатысуын қажет ететін формада өткізуге болады.

Ауытқулармен бұзылулар орталық жүйке жүйесінің немесе психологиялық аурулардың ағызалық зақымдануы болып табылмайтын жағдайда ғана педагогикалық - психологиялық түзету жұмыстары жүзеге асырылды және саралау диагностикасының барысында белгілі болатын әкімшілік – тәрбиелік сипаттағы қатаң шараларды қолдануды талап етпейді. Айқын ауытқулар кезінде, көбінесе патопсихологиялық, дефектологиялық жақтары немесе ашық байқалғанда және де психолог хабардарлығының шекарасынан асып кеткен жағдайда ол тек сарапшы немесе кеңесші ретінде сәйкес салалардағы мамандармен тартылады [3].

Мектептегі педагогикалық-психологиялық қызметтің бірі – баланың психикалық саулығына яғни, жан дүниелік, физиологиялық дамуына және ортада қолайлы микроклимат қалыптастыру. Бастауыш мектептен 5-сыныпқа өткенде, орта буын сыныбындағы дағдыға бейімделу кезінде балада дағдарыс сипаттары болады. Орта буын оқуындағы өзіндік қиындықтар, шәкірт психикасының өзгеруіне,



эмоционалдық сферасын игерудегі қиналыстар, оқу үлгеріміне, психикалық саулығының төмендеуіне әсер етеді. Әр түрлі ұстаздардың дәріс жүргізу әдіс-тәсілдерінің түрліше болуы, мектеп ережесіне үйренуі, оқу үлгерімінің төмендеуі салдарынан ата-аналарының баланың жас ерекшелігіндегі құбылыстарын ескерместен наразылық тудыруы; бала болмысында аффектіле мінездердің көрініс беруі, қарым-қатынас барысында эмоциялық реакциялар, невротикалық күйзелістер байқалады. Бейімделу кезеңіндегі баланың дағдарыстан шығу жолдарын зерттеудің бір объектісі – отбасы болып табылады. Баланың жалпы интеллектісінің арнайы, шығармашылық қабілетінің дамуында жанұяның микроортасы негізгі фактор болады.

Мектептегі педагог-психологтың қызметін атқару үшін жан-жақты білімі бар сол кәсіпті бірінші өзі жете түсінуі қажет, сол кәсіп жайында мағлұматтары болып кәсіби даярлығы болуы керек. Себебі педагог-психолог маманының адаммен қалай жұмыс жасау керектігін қыр сырын түсінген бойында адаммен тіл табыса білу қабілеті, қалай жұмыс жасай білу шеберлігі, сөйлесу мәдениеті, өзін-өзі ұстай білу және адамдармен араласқанда орларды өзіне қарата алушылық және сол сөзіне иландыра алу, ұйымдастырушылық қабілеті болуы керек [4].

#### Әдебиеттер

- 1 Назарбаев Н.Ә. Қазақстан – 2030: стратегиялық бағдарламасы. – Алматы: Білім, 1998. – 96 б.
- 2 Назарбаев Н.Ә. Жаңа әлемдегі жаңа Қазақстан: Қазақстан Республикасы Президенті Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауы // Егемен Қазақстан. – 2007. – 1 наурыз.
- 3 Назарбаев Н.Ә. Қазақстан халқының әл-ауқатын арттыру – мемлекеттік саясаттың басты мақсаты: Қазақстан Республикасы Президенті Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауы // Егемен Қазақстан. – 2008. – 6 ақпан.
- 4 Назарбаев Н.Ә. Дағдарыстан жаңару мен дамуға: Қазақстан Республикасы Президенті Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауы // Егемен Қазақстан. – 2009. – 6 наурыз.
- 5 Дорофеев А. Профессиональная компетентность как показатель качества образования // Высшее образование в России. – 2005. - №4. – С. 30-33.
- 6 Кульневич В.С. Парадигмально-компетентностный подход к разработке содержания педагогической деятельности. – М., 2005. - 98 с.
- 7 Селевко Г. Компетентность и их классификация // Народное образование. – 2004. - №4. – С. 138-141.

- 8 Петровская Л.А. Компетентность в общении. – М., 1989. – 138 с.
- 9 Исаева Т.Е. Классификация профессионально-личностных компетенций вузовского преподавателя // Педагогика. – 2006. - №9. – С. 55.-61
- 10 Хуторской А. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Народное образование. - 2003. - № 2. – С. 40-47.

## **ГЕОГРАФИЯ САБАҒЫНДА ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ПАЙДАЛАНА ОТЫРЫП ОҚУШЫЛАРДЫҢ ТАНЫМДЫҚ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚ-ТАРЫН ДАМЫТУ**

Нұрбекова Н.С.

*ҚАЕУ колледжі, Өскемен, Қазақстан*

Заман алға жылжып, қоғам өзгерген сайын жаңа мазмұнды оқу жүйесін қалыптастыру өмір талабы. Сондықтан да қазіргі кезде білім беру саласында болып жатқан ауқымды өзгерістер жаңа технологияны пайдалану жолдары түрлі ынталы бастамалар мен түрлендірулерге кеңінен жол ашуда. Осы орайда ұрпаққа қоғам талабына сай тәрбие мен білім беруде оқытушылардың инновациялық іс - әрекеттің ғылыми - практикалық негіздерін меңгеруі маңызды мәселелердің бірі болып отыр.

Оқу орындарында оқу - тәрбие процесін дұрыс ұйымдастырудың бірден - бір жолы - ғылым негіздерінен білім берумен қатар, сол білімді алуға ынталылықты, яғни оқушылардың танымдық қызығушылығын ояту, өз бетінше ізденуін арттыру.

Әрбір оқытушының шығармашылық жұмысы белгілі бір мақсатты көздейтіні сөзсіз. Оқушылардың танымдық қызығушылығын арттырудағы негізгі мақсат - олардың шығармашылық қабілетін дамыту. Ал, бұл мақсатқа жету оқытудың көптеген міндеттерін шешуге мүмкіндік береді, яғни:

- жаңа материалды берік және түсініп оқуына;
- білімін өз бетімен оқып толықтыруға;
- жоғары оқу орындарына жақсы дайындалған талапкерлерді беруге;
- сол талапкердің таңдаған мамандығын шығармашылықпен игеруге.

Оқытушының барлық қабілеті - оның шығармашылық жұмысы-

нан көрінеді. Бұл тұжырым - психологияның негізгі принциптерінің бірі. Оқушының білім алуудағы жоғары белсенділігін қалыптастыру үшін оқытудың әдістері мен тәсілдерін дұрыс қолдану - оқушылардың танымдық қабілетін дамытудың ең басты құралы болып табылады. Сондықтан да оқушының танымдық дамуын қамтамасыз ету үшін, оқытудың белсенді әдіс - тәсілдерін жиі қолдану өте қажет. Бірақ түрі әдіс - тәсілдерді пайдаланғанда, оқушының бойында танымдық қабілеттің бар - жоғын ескеру қажет. Күрделі танымдық тапсырмаларды тек ғана қабілеті жоғары оқушыларға беру керек. Таным қабілетінің дамуына сай емес, оқушының мүмкіндігінен жоғары тапсырмалар, оқушының өз қабілеті мен күшіне деген сенімін жояды. Олай болса, оқушының танымдық қабілетін дамыту – ұзақ үрдіс деген қорытындыға келуге болады. Ол үшін оқытушының жұмыс жүйесі біртіндеп, жоспарлы және көздеген мақсатқа жетуге бағытталған болуы қажет.

Баланың белсенділігі – бұл оның өмірлік қажеттілігінің көрінісі. Адамның жасайтын кез - келген іс - әрекеті, оның физикалық және рухани күштерін белсенді қалыпқа келтіреді. Сондықтан сабақ кезіндегі оқушы белсенділігі оның әртүрлі іс - әрекеті кезінде көрінеді. Кейбіреуінде қозғалыс белсенділігі, ал кейбіреуінде рухани интеллектуалды белсенділік жақсы дамыған болады. Бірақ жеке тұлға жан - жақты қалыптасуы үшін оның бойында белсенділіктің барлық түрі көрінуі керек. Оқушы белсенділігі тұлғаның қалыптасуының барлық кезеңдерінде дамиды. Психологиялық - педагогикалық зерттеулердің көрсетуі бойынша белсенділіктің бірнеше деңгейі анықталған, мысалы:

- көшірмелі еліктеу белсенділігі;
- ізденгіш - орындаушылық белсенділігі;
- шығармашылық белсенділігі.

Оқушы белсенділігінің әртүрлі деңгейіндегі түрлеріне талдау жасау оқытушыға уақыттың әрбір аралығында оқушы қай деңгейде жұмыс жасап отырғанын білуге елеулі көмек береді.

Бір топтағы оқушылардың танымдық қызығушылық деңгейі олардың жеке дамуына байланысты әртүрлі болады:

- қарапайым деңгей - бұл, оқушының сабақта берілетін жаңа мағлұматтарға, қызықты құбылыстарға қызығушылығы;

- орташа деңгей - бұл, оқушының заттар мен құбылыстардың қасиеттерін білуге, оның көзге көрінбейтін негізгі құрамын білуге деген қызығушылығы. Бұл деңгей бар алған білімін пайдаланып, ізденуді, жорамалдап табуды қажет етеді. Бірақ бұл қызығушылық жекелеген фактілерді ғана қамтиды. Баланың санасы оның заңдылығын анық-

тауға әлі де болса жетпейді. Зерттеулер көрсеткендей бұл саты, теориялық жағынан әлі жетілмеген төменгі сынып оқушыларына тән;

- жоғары деңгей - оқушының себеп - салдарлы байланыстың заңдылықтарын білуге, құбылыстардың әртүрлі ортадағы әсерінің жалпы заңдылықтарын анықтауға деген қызығушылығы.

Оқушылар бойында танымдық қызығушылықты қалыптастырудың әдістерін пайдалану үшін мынадай оқу моделін алған тиімді:

- Ой шақыру
- Мәнін ұғыну
- Ой толғау

I. Ой шақыру сатысы:

- Бірінші әдіс: Жұптасқан миға шабуыл

Екі оқушы берілген тақырып бойынша білетіндерінің тізімін жасайды. Уақыт 5 минут. Бұл көп оқушының әсіресе өз ойын жеткізіп айта алмайтын оқушылар үшін үлкен көмек. Көбіне жолдастарымен пікір алысу арқылы ол өзіне деген сенімділік пен бүкіл сынып оқушылары алдында жеңіл шыға алады. Жұппен жұмыс көп оқушыны бағалауға мүмкіндік береді.

- Екінші әдіс: Негізгі сөздер

Оқытушы мәтіннен 4 - 5 негізгі сөздерді таңдап, дәптерге жазуларын сұрайды. Жұптарға 5 минут беріліп, миға шабуыл тәсілімен осы сөздің мағынасын ашуға жұмыстанып, ортақ қорытындыға келгесін, осы мағынада қолданылып тұрма, мәтін мен салыстырып оқуларын сұрайды.

II. Мәнін ұғыну сатысы:

- Бірінші әдіс: Мәтінді белгілеу

Оқушылар мәтінді оқи отырып, карандашты пайдаланып, мәтіндегі ақпаратты төмендегі дей белгілер мен белгілейді:

- – белгісі мен мәтіндегі өздері білетін ақпараттарды белгілейді;  
- таң басымен олардың түсінігіне қайшылық келтіретін тұстарын белгілейді;

+ - таң басымен олар үшін қызықты, күтпеген ақпарат белгіленеді;

? – таңбасын осы ақпарат туралы әлі де толық білгісі келсе қояды.

- Екінші әдіс: Өзара сұрау.

Екі оқушы мәтінді кезектесіп, әрбір абзац тан кейін тоқтап оқиды және оқылған абзац бойынша бір – біріне кезектесіп сұрақ қояды.

III. Ой толғау сатысы:

- Бірінші әдіс: Жұп тасқан миға шабуыл.

Миға шабуылды жүргізетін жұптар, мәтінді оқыр алдында алдыңғы жаз баларына қайта оралып, мәтінді оқығанға дейін және

оқып болғаннан кейін қандай түсінік болғанын салыстырады. Салыстыру нәтижесі мен өзі үшін жаңа деп есептейтін алған ақпараттарының тізімін жасайды.

- Екінші әдіс: Кластерге қайта оралу.

Мәтінді оқу алдында, яғни кластерлер мен жұмыс жасағанда, олар ойларын негізгі тақырып айналасындағы айналып жүрген «серіктер» сияқты орналастырған еді. Олар түсінбеген жерлері мен өздері күдіктенген жерлерге «үлкен сұрақ» белгісін қойып кеткен болатын. Енді мәтінді оқып шыққаннан кейін оқушылар жұптасып немесе барлық сынып бірігіп, алынған ақпараттарды қайтадан кластер түрінде жазады. Сөйтіп сабақ соңында әрбір оқушы бүгінгі жаңа сабақтан өзінің не алғанын, не игергенін өзі қорытынды лап өзіне өзі жауап бере алады

Оқушылардың білімді өз беті мен игеруі үшін ең маңызды саты – түсінді отырып жаттығу орындау болып табылады.

Барлық оқушы жұмысты дәптерге орындайды. Тақта алдына ешкім шықпайды, бірақ бір оқушы (оқытушының таңдауымен) орнынан тұрмай, дәптерге жазып жатқанын немесе картадан оқу арқылы дауыстап түсіндіре отырады, барлық сынып жазады немесе оның айтқанына картадан қарап ілесіп отырады, керек жерінде контур картаға да сызып отыруға болады. Егер бұл оқушы тоқтап қалса екінші оқушы жалғастырады. Бұған басында жақсы оқитын оқушылар белсе не қатысады, ал, қандай да бір уақыттан кейін нашар оқитын оқушылар да еркін және тез түсіндіре бастайды. Мұндай жұмыс кезінде оқушылардың ойлары ашық және барлық жұмыс бақылауда болады, ұжымдық жұмыстың қарқыны көтеріледі.

География пәні ең қызықты, оқушылардың белсенділігін, танымдық қабілетін арттыруға мүмкіндігі жоғары пән. Дегенмен әрбір топтың танымдық қызығушылығының тәжірибесі мен даму дәрежесі әртүрлі. Ал әрбір топтағы әдіс пен тәсіл оқушылардың танымдық қызметінің белгілі бір деңгейіне есептелінеді. Сондықтан да оқушылардың танымдық қабілеттерін дамыту үшін сәйкес оқыту әдісін таңдай білу керек.

#### Әдебиеттер

1. Қаженбаев Е. Географияны оқыту әдістемесі. - Атырау, 2003.
2. Қаженбаев Е. Географиялық ойындар. - Атырау, 2003.
3. Жанпейісова М.М. Модульдық оқыту технологиясы оқушыны дамыту құралы ретінде. - Алматы, 2002.
4. География және табиғат. Ғылыми – педагогикалық журнал. 2006, № 4. - 34 б.

## ӨТПЕЛІ КЕЗЕҢДЕГІ ҰЗАҚ ҚАШЫҚТЫҚҚА ЖҮГІРУШІЛЕРДІҢ ДАЙЫН-ДЫҚТАРЫ

Орман К.

*Қазақстан-Американдық еркін университеті, Өскемен, Қазақстан*

Спорт түрлерімен айналысатын спортшылардың барлығыда спорттық бәсекелерде жеңіске қол жеткізіп, жеңімпаз болуды мақсат етеді. Сол үшін де ол көптеген апталар, айлар тіпті жылдар бойы жаттықтыруларға қатысып, тек қана жеңуге ұмтылады.

Ал әрбір спортшыға үнемі жеңіс пен жоғары жетістікке жету жазылмаған. Барлығы да жеңіске жетуді ойлағанымен, тек біреуі ғана жеңеді. Ал, жарыстан кейін барлығы қайтадан жаттығуға кіріседі. Жарыста кеткен олқылықтарды, өзінің әлсіз жақтарын жою үшін жалғасты шынығып, шындала түседі. Келесі жарыста есесін жібермеуді ойлайды. Спорт дәл осындай қиян-кескі бәсекеге толы болуымен де тартымды болмақ.

Ұзақ қашықтыққа жүгірумен немесе басқа спорт түрімен айналысу болсын, ол әр дәйім жеңіске жетуге мәжбүрлейді, міне осындай жағдайларда спортшы ағзасы әбден шаршайды, жалығады. Сондықтан да жарыста жеңу үшін тек қана дене қуаты қасиеттерін толық жетілдіріп, түрлі дайындықтарды (дене қуаты, психикалық, теориялық, техникалық және тактикалық дайындықтарын) толық дамытумен, мінез-құлықты реттеулер жеткіліксіз болады. Сонымен қатар ағзаны толық қалпына келтіріп, тынықтырып отыру керек. Ағзаны толық тынықтырып, келесі жаттықтыру үрдісіне дейін спортшының жаттығуға деген қызығушылығын арттырып отырса келер жолғы жарыстардың бас жүлдесінің қолға келері даусыз. Сондықтанда жылдық жаттықтыру үрдістерінде дайындық және жарыс кезеңдерінен кейін міндетті түрде өтпелі кезең орналастырылады. Оның алдағы жаттықтыру үрдісіндегі алатын орны ерекше болады.

Мақаланың мақсаты: Ұзақ қашықтыққа жүгіруші жеңіл атлеттің өтпелі кезеңдегі дайындық ерекшеліктерін анықтап, ағзаны тез қалпына келтірудің тиімді жолдарын көрсету.

Мақаланың міндеттері:

- Ұзақ қашықтыққа жүгіруші жеңіл атлеттің өтпелі кезеңдегі жан-жақтылық дайындықтарының деңгейін жоғалтпау, ағзаны толық қалпына келтірудің жолдары мен әдістемелерін анықтау.

- Жеңіл атлетика саласындағы жаттықтырушылар және мамандармен осы тақырыпта арнайы әңгімелесу арқылы өтпелі кезеңдегі жаттықтыру үрдісінің мақсаттары мен міндеттерін айқындау.

- Республикамыздағы ұзақ қашықтыққа жүгіруші жеңіл ат-

леттерге өтпелі кезеңдегі дайындалудың тиімді жолдарын нұсқау.

Қолданылған зерттеу әдістері: ретроспективті ақпарат жинау әдістері: құжаттарды оқу талдау, әдебиеттерді оқу талдау, әңгіме, мамандармен кеңесу, бақылау, математикалық ғылыми өңдеу әдістері.

Ұзақ қашықтыққа жүгірудің бір жылдық жаттықтыру үрдісінде 3-4 апталық өтпелі кезең жоспарланады. Кей жағдайлар да өтпелі кезең екі айналымдық (қыстық және жаздық жаттықтыру) үрдісінде жылдық жаттығудың ортасында болуы мүмкін. Ондай жағдайда оның уақыты 1-2 аптаға дейін қысқарады.

Ұзақ қашықтыққа жүгірушілер үшін жоспарланған өтпелі кезеңдегі машықтанудың негізгі мақсаты – бір айналымдық және екі айналымдық жылдық жаттығу кезінде жүгіруші жеңіл атлеттің жаңа жаттығу жылында толық дем алған, дене қуаты дайындығының деңгейін төмендетпей, әр түрлі мүмкіндігі бар зақымдалулардың (жаракаттанулардың) алдын-ала немесе арылту болып табылады.

Ұзақ уақыттық ауыр жүктемеден, түрлі деңгейдегі жарыстарға қатысқаннан кейін жүгіруші – стайерге міндетті түрде дем алу керек. Алайда, дамалыс белсенді болу тиіс. Яғни жүйкеге – дамалыс, бұлшық етке – қозғалыс болуы керек.

Өтпелі кезеңдегі жаттығулар ұзақ қашықтыққа жүгіруші жеңіл атлеттердің дайындық кезеңіне, жасына және қатысқан жарыстарының санына байланысты әр түрлі бағыттарда болады. Ұзақ қашықтыққа жүгіруді енді ғана бастаған, спорттық дәрежесі төмендеу және үлкен жарыстарға қатыспаған жас жүйріктер кәдімгі жүктемемен жаттыға береді.

Оларға жалпы және арнайы дене қуаты дайындықтарын жоғарылатып, техника-тактиканыны игеріп, оны одан ары жақсарта беру керек. Сондай-ақ, алдағы дайындық кезеңінде жоспарланған жаттығуларды орындай беруі тиіс. Олардың машықтану жоспарларына жаңа жаттығуларды негізге болады. Себебі, олар белсенді демалысқа әсер етпесе де, жаттығуға деген қызығушылықты жоғарылатады.

Өтпелі кезеңде тәжірибелі спринтерлер, кедергімен жүгірушілер, лақтырушылар машықтарына өз жаттығуларын (лақтыруды, кедергімен жүгіруді, жылдам жүгіруді) қоспауы мүмкін. Ал, ұзақ қашықтыққа жүгірушілер жүктеме мөлшерін азайтып, түрлі қашықтықтарға жүгірулерін жалғастыра беруі қажет.

Ұзақ қашықтыққа жүгіруші жеңіл атлеттерге ұйымдастырылатын өтпелі кезеңнің манардай 3 бағытта жұмыс жүргізіледі:

- а) Спортшының денсаулық күйін жоғарылату;
- б) Ағзаның жұмыс қабілеттілігін тұрақты деңгейде ұстап тұру;
- в) Белсенді демалыс ұйымдастыру.

Өтпелі кезеңде ұзақ қашықтыққа жүгіруші стайердің денсаулық күйінің мүмкіндігі болса (соққы, жарақат болмаса) онда жаттығулар тоқтатылмайды. Тек жаттығу сабақтарының мөлшері, көлемі, қарқындылығы өзгереді. Жаттығу сабағы аптасына 3-4 рет жүргізіледі. Жаттығу түрінің негізі – 8-12 км қашықтыққа еркін кросстар (ЖЖЖ-130-140 мин/ соғу), спорт ойындары, жүзу, таза ауада серуендеулер болады.

Өтпелі кезеңде жаттығу уақытында жүгірушілер өздерінің спорттық қалпын жоғалтудан қорыққаннан дем алудан бас тартқан кездері жиі болады. Бұл олардың шаршауына әкеледі. Сондай-ақ жүгіруші жеңіл атлеттің спорттық деңгейінің жоғарылауына да әсерін тигізеді. Сондықтан, "спорттық қалыптың" сақталуы үшін жүктемелер мен қайта қалпына келтіру элементтерімен демалуды алмастыру өте маңызды. Бұл жаттығушының жұмысының жауапты бөлімі болып табылады.

Өтпелі кезеңде дене қуаты дайындығын жоғарылату барысында келесі дене қуаты қасиеттерін дамыту заңдылығын атап өту керек:

- Қозғалыс ептілігі мен дене қуаты қасиеттері олардың көріністерін талап еткен жұмыс барысында ғана дамиды.

- Дене қуаты қасиеттері бірте-бірте дамып жетіледі.

- Дене қуаты қасиеттерін дамыту үшін жаттығу жасап қана қоймай, сонымен қатар демалысты да қажет етеді.

- Дене қуаты қасиеттері жаттығулардың қайталану барысында дамиды.

- Дене қуаты дайындығын дамыту мен жетілдіру үшін жүктеменің бірте-бірте және жүйелі түрде болуы керек.

- Жаттығу барысында ағзаның қызметі мен құрылымында өзгерістер болуы мүмкін. Олар тура және кері байланыста болуы мүмкін.

- Жүйрік спортшы жоғары нәтижесін дене қуаты және арнайы дайындықтардың жоғары деңгейі жеткілікті болғанда ғана көрсетуге қабілетті. Ол жүгірістің ұтымды техникасын меңгергенде ғана орындалады.

Ұзақ қашықтыққа жүгіруші жеңіл атлеттің жаттығулары екі қарама-қарсы үрдіспен анықталады: а) жаттығу жұмыс нәтижесіндегі жұмыс қабілеттілігінің төмендеуі; б) төмендеген жұмыс қабілеттілігін қалпына келтіру.

Өтпелі кезеңдегі жаттығу үрдісінің ерекшелігі туралы арнайы әңгіме барысында СССР спорт шебері, Өскемен қаласы "Казцинк" командасының бас бапкері Кошербаев Рақымжан Нұрғалиұлы: "өтпелі кезеңдегі жаттығуды бастамас бұрын жүгіруші жеңіл атлеттерді ең әуелі дәрігерлік және педагогикалық бақылаулардан өткізу керек.



Бақылаудың көрсеткен нәтижесі бойынша өтпелі кезеңнің уақытына сәйкес жаттығу жоспарын жасау керек. Егерде стайер денсаулығында аздаған ауытқушылықтар болса, дер кезінде емдеу және алдын-алу шараларын жасау, сонымен қатар ауытқушылықтың аз-көптігіне байланысты жаттығу жүктемесін азайтып, жеңіл жаттығулар тағайындау керек.

Егер стайердің жүйке жүйесі қызметінде, психологиясында ауытқушылықтар бар болса, оған көбінесе таза ауада серуендеу, жүзу жаттығуларын жоспарлау, ал, жүйрікте еш ауытқушылық болмаса, аптасына 3-4 рет жаттығуға шықыр, дене қуаты дайындығын жоғалтпай сақтап тұруға арналған, бір сарынды жаттығудан жалыққан спортшының жаттығу үрдісіне жаңаланған жаттығулар енгізіп, олардың жаңа дайындық маусымына бар ынта-пейілімен кірісуіне жағдай жасау керек.

Бұл жерде тағы бір еске ұстайтын жайт – бұл кезеңде көптеген жүйріктер жарыс пен дайындықтың бар ауырлығынан құтылғандай болып, арқасын кеңге салып, өткен маусымдағы жеткен жетістігіне мәз-мәйрам болып, сауық-сайран құрып, аптасына орналастырылған 3-4 реткі жаттығудың өзіне де қатыспай дайындық деңгейін күрт төмендетіп алады да, өтіп кеткен уақыттың орынын толтыра алмай жатады. Сондықтан да бұл кезеңде жаттығуды жүйелі әрі ғылыми түрде өткізу керек " – екендігін алға қойды.

Өтпелі кезеңдегі жаттығулардың ерекшелігі туралы, "Казцинк" командасының бір мүшесі ұзақ қашықтыққа жүгіруден спорт шеберіне үміткер Триглазова Ирина: «бұл кезеңдегі жаттығудың басты өзгешелігі – түрлі дайындық деңгейлерін сақтап тұруда, мысалы, жаттығу кезінде дайындықтардың барлығын жетілдіруге бағытталса, жарыс кезеңінде сол дайындықтарының нақты деңгейін көрсетеді, ал, өтпелі кезең басқа екі кезеңде қалыптасқан дайындық деңгейлерін сақтап қалу мен онан ары дамытуға арналады» – деген ойын білдірді. Қысқасы осының барлығы да өтпелі кезеңдегі жаттығудың әрі маңызды әрі өзгеше екендігін білдіреді.

Қорытындылай келсек, ұзақ қашықтыққа жүгірудің өтпелі кезеңдегі жаттығуларының негізгі мазмұны – белсенді демалыс тәртібінде орындалатын жалпы дене қуаты дайындығын құрайды. Яғни бұл кезде ұзақ қашықтыққа жүгіруші жеңіл атлеттің басты дайындалу ерекшеліктері төмендегідей бірнеше түрлерге бөлінеді:

1) Ұзақ қашықтыққа жүгірудің өтпелі кезеңдегі дайындығында ең бастысы - белсенді демалыс ұйымдастырылады.

2) Өтпелі кезеңдегі дайындықта жүгірістің өзінің жаттығуы (ұзаққа жүгіру жаттығуы) қайталанып қолданылады.

3) Өтпелі кезеңдегі дайындықта басқа спорт түрлері сияқты жаңа жаттығулар көп кіргізілмейді. Тек жүктеме көлемі мен қарқындылығы ғана өзгереді.

4) Өтпелі кезеңде міндетті түрде жаттығу тоқтатылмауы керек, әйтпегенде стайердің дайындық деңгей күрт түсіп кетеді.

Міне осы ерекшеліктеріне қарай отырып, ұзақ қашықтыққа жүгірудің өтпелі кезеңіндегі дайындықтың маңызы үлкен екендігін біле аламыз. Сондықтан да осы кезеңде жаттығуды жүйелі әрі ғылыми түрде өткізу керек.

#### Әдебиеттер

1. Суслов Ф.П. Легкая атлетика. – М., 1976. – 475 с.
2. Макаров. Б. Бег на средние и длинные дистанции. – М., 1973.
3. Иванов Г.Д., Құлназаров А.Қ. Студенттердің дене тәрбиесі. – Астана, 2008.
4. Уанбаев Е.Қ., Уанбаева Ф.Ж. Дене мәдениеті және спорттың теориясы мен әдістемесі. - Өскемен, 2006.

## ҚАЗАҚСТАНДА ҚҰҚЫҚТЫҚ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНІҢ ДЕҢГЕЙІ

Сегизбаева Ж.Б.

*ҚАЕУ колледжі, Өскемен, Қазақстан*

Мемлекетіміздің 2030 жылға дейінгі стратегиясы халқымыздың рухани, ғылыми және шығармашылық қабілеті жоғары болған жағдайда ғана Қазақстанның дамуындағы ұзақ мерзімге межеленген мақсаттарға жетуге болатындығын анықтап берді. Білімнің айрықша басымдық алуы қазіргі қоғамдық прогрестің заңдылықтарынан туындайды. Өресі биік білімдар адамдар мемлекеттің экономикалық даму деңгейін анықтайды, міне сондықтан да Қазақстан Республикасының Конституциясы жеке тұлғаның білімге деген сұранысын қанағаттандыру үшін өз азаматтарына кепілдік береді.

Қоғамымызда болып жатқан әлеуметтік – экономикалық және саяси өзгерістер білім беру саласын жетілдіруді талап етеді. Сондықтан қайта құрудың негізгі бастамасы мамандарды даярлаудан басталады.

Қазақстандағы құқықтық реформа бұған дейін қалыптасқан құқық ғылымы, құқықтық білім және практика арасындағы өзара қарым - қатынас жүйесін өзгертті.

Құқықтық білім тек құқық пен басқарудың түрлі саласында қызмет істейтіндерге, ғалым - құқықтанушыларға немесе құқық пәні оқытушыларына ғана керек емес, сонымен қатар құқықтық білім күнделікті өмірде кездесетін мәселелерді шешуде қоғамның әрбір мүшесіне қажеттілігін бүгінгі өмір талабы көрсетіп отыр.

Құқықтық білімнің тиімділігі оның үздіксіздігінде. Оның мазмұны көп жағдайда құқық, саясаттану ғылымына байланысты.

Құқықтық бағыттағы білім барлық медициналық, техникалық және т.б. жоғары оқу орындарында кадр мамандары, оқу мен ғылыми кітапханалардың жеткіліксіздігі деңгейінде оқытылды. Тіпті, маманданған құқықтық жоғары оқу орындарының өздері көптеген проблемаларға кездесті (тәжірибелі құқықтанушылардың болмауы, жеткілікті дәрежеде білім бере алмауы т.б.).

Бүгінде білім беруге зор мән беріліп, көптеген жоғары оқу орындары нақты істерге көшуде. Жас ғалымдар дайындап, құқықтық зерттеулер жүргізуде. Егеменді елімізде құқықтық білім беру жүйесі қалыптасып, осы салада мамандар даярлау да үлкен үлес қосып келе жатқан университеттеріміз бен қатар колледждеріміз де бар. Қазақстанның университеттері, колледждері құқықтық білім берумен қатар мақсатқа сай нақты іске көшкендері байқалады. Кей институттарда оқу - ғылыми өндірістік кешендер жұмыс істейді.

Қазақстанда жалпы құқықтық білімге деген қажеттілік өсіп отырған шақта, осы бағыттағы білім сапасын жетілдіру міндеті - өзекті мәселеге айналуда.

Қазақстан Республикасы Конституциясы, «Білім беру туралы», «Жоғары білім туралы» заңдары болашақ мамандарды және оларды қазіргі заман талабына жауап бере алатындай етіп даярлауға аса ерекше көңіл бөлген. «Білім берудің гуманитарлық сипаты, онда адам тек жай зерттеу объектісі ретінде ғана емес, ең алдымен шығармашылық пен таным субъектісі құдіретті мәдениет үлгілерін дүниеге әкелген, әрі өзінің шығармашылыққа деген құлшынысымен оқышыларды баурап әкететін субъектісі ретінде көрінуімен бедерленеді», - делінген Қазақстан Республикасы білім беру тұжырымдамасында. Міне, мұндай мақсатқа жету – білім мазмұнын жаңартумен қатар, оқытудың әдіс – тәсілдері мен әр алуан құралдарын қолданудың тиімділігін арттыру міндетін жүзеге асыруды мақсат етеді.

Қазіргі «Білім туралы» Заңның талаптарын орындау әлі де сан қырлы экономикалық – материалдық, ұйымдық, мамандық, құқықтық – нормативтік шараларды жүзеге асыруды қажет етеді. Солардың ішіндегі маңыздысы жастарға құқықтық білім беру, құқықтық тәрбиелеу.

Жастарды құқықтық сауаттылыққа тәрбиелеу – олардың қылмысқа ұрынбауын, өмірдің тиімді жолдарын өз бетімен шешуге үйренуіне, қолайсыз көріністерге бой алдырмауға жетелейді.

Құқықтық білім берудің міндеті – барлық іске жауапкершілікпен қарайтын, өз құқығын жете меңгерген, заңдарды ұғынып қана емес, сонымен бірге сыйлай білетін, құқықтық мәдениеті жетілген, адамгершілігі мол, білікті маман даярлап шығару.

Азаттықты аңсаған бабаларымыздың арманы орындалды, тоталитарлық жүйе құрсауынан босап, тәуелсіз ел ретінде, қазақ елі – Қазақстан Республикасы болып бүкіл әлемге аты мәшһүр етілді. Қазақстан халқы құқықтық мемлекет құру жолына қадам басты. Оның ең қымбат қазынасы – адам және адамның өмірі, құқықтары мен бостандықтары.

Қалыпты жағдайдағы адамның тәртібі, іс - әрекеті саналы түрде қабынған шешімдері арқылы жүзеге асырылады. Бұл жерде сананың деңгейі, сезімдік дамудың адамның әрекетіне әсері бар екенін мойындаймыз. Сананың өзі белсенді әлеуметтік іс - әрекет нәтижесінде қалыптасады. Мұның өзі сана және әрекет мәдениетімен адамдар қатынасы мәдениетінің бір мағынаға саятынын көрсетеді.

Құқықтық сана, құқықтық тәрбие отбасынан басталады дегенмен, білім негізінсіз ешқайда асып бара алмайтындығымыз бесенеден белгілі. Тәрбиелік білім көзі мектепте десек, сол білім нәрімен оқушыларды сусындату ұстаздар еншісінде деп білеміз.

Еліміздің құқықтық мемлекет құру жолында бастаған игі істерінің бірі құқық негіздері пәнінен сабақ беретін мұғалімдерді даярлап шығару. Бұл кеңестік құқықтық жүйенің күйреуінен кейін қолға алған шаралардың бірі.

Құқықтық мемлекет құруды құқықтық саналы, құқықтық мәдениетті жастарды тәрбиелеуден бастау, оларды қоғам өміріне белсенді қатыстыру мәселесі тәуелсіздіктің алғашқы жылдарымен қатар келе жатыр. Оқушылардың құқықтық мәдениетін тәрбиелеу қазіргі кезеңде білім беру жүйесін реформалау процесінде орта білім беретін мектептер және отбасындағы тәрбиелеу үрдісінің педагогикалық ерекшеліктеріне байланысты маңызы артып отыр. Осыған байланысты Қазақстан Республикасының болашақ азаматының жалпы адамдық және ұлттық идеяларға негізделген демократиялық өзгерістер негізінде құқықтық мәдениетін тәрбиелеуге қатысты жана көзқарастар қажеттілігі туындады.

Мемлекетіміздің қазіргі саяси, экономикалық, әлеуметтік, құқықтық шараларды топтау кешенінде оқушылардың құқықтық мәдениетін қалыптастыру өзекті мәселелердің біріне айналып отыр.

Әрбір адам өз құқықтары мен бостандықтарын жүзеге асыра алатындай мүмкіндік беретін біздің қоғамымыздың дамуы әрбір азаматтың мектеп қабырғасынан басталатын құқықтық мәдениетінің тәрбиесіне тікелей тәуелді. Дегенмен бүгінгі уақытқа дейін оқушылардың құқықтық мәдениетін тәрбиелеудің педагогикалық негіздерін жете зерттемеу мектепті ізгілендіру тәжірибесінде терең шешімін таппаған. Заңгер - ғалымдар мен мамандардың көптеген еңбектерінде адам құндылықтары мен бостандық пен тәуелсіздікке деген ұмтылысы, қоғамда құқықтық тәртіпті күшейтетін немесе адамды тәрбиелейтін құқықтық әрекеттердің мәдениетін атқаруға деген бағыты мен жеке тұлғаны әлеуметтенді арқылы жүзеге асады деп көрсетілген. Өкінішке орай, көптеген оқушыларда бұл үшін қажетті білім жетіспей, ал бар білімнің жеке тұлғаны қалыптастыруға ықпалы төмен болып отыр. Көптеген оқушылардың құқықтық қатынастары арқылы нақты өмірде өздерін көрсете алмайтын, өзіне берілген құқықтары мен бостандықтарды пайдалана алмайтынын, құқықтары мен міндеттері арасындағы тығыз байланысты көрмейтінін бақылаймыз. Өз зерттеуіміз барысында аталған мәселенің жағдайы мен көп жылғы тәжірибесін талдау негізінде байқағанымыз оқушылардың мектепте және мектептен тыс жерде тәртіпті өрескел бұзуы, оқу – тәрбие процессінің субъектілері арасындағы өзара қарым – қатынас барысындағы әрекет етудегі құқықтық норманы ұстанбау нәтижесінен дейміз.

Қазіргі жалпы білім мектептерінде оқушыларды жеткіліксіз құқықтық тәрбие беру беталысы байқалады, әсіресе мәдениетті қоғамдық өмірдің құқықтық құбылыстарына, азаматтардың құқық бұзушылық мінез – құлқынға дәлелдеу жеткіліксіз және сол себептен мектепте құқықтық тәрбиелеу мәдениеті оқшауланып, құқықтық қатынастар сараланып отыр.

Мәселенің өзектілігі мен жете зерттемегендігі, яғни жасөспірімнің шектеулі құқықтық мәртебесі мен ересектермен өзара қатынастардың тең құқылы қатысушысы болуға деген ұмтылыс арасындағы сәйкессіздік, оның санасындағы саяси, құқықтық мәдениет, білімдері мен көзқарастарының жіктелмеуі жұмысымыздың тақырыбын таңдауды негіздеді.

Құқықтық мәдениетті қалыптастыру міндеті бәрімізге жүктеледі. Осының ішінде мектеп оқушыларының құқықтық мәдениетін қалыптастыру мәселесі алда тұрады, өйткені, тағы да айта кетейін, мемлекет болашағы жастардың қолында, осынысымен ол өзекті болып тұр.

Қазіргі қоғамдық қатынастарды заманға лайық ету, құқықтық мемлекет қалыптастыру бағытында таңдау жасалған кезде құқықтық мәдениет, оның деңгейін жоғарылату кезек күттірмес мәселеге ай-

налып отыр және оның табысты шешілуі Қазақстандағы мемлекеттік - құқықтық құрылыстың тағдырына көп әсерін тигізеді. Әзірше құқықтық ақпарат пен насихаттың бірегей жүйесі жоқ, құқықтық білім негіздерін мақсатты оқыту, нормативтік материалды және заң әдебиетін көпшіліктің қолы жетерліктей (қазақша мәтіндегі әдебиеттерді қозғамағанда) жариялау дұрыс жолға қойылмаған. Құқықтық мәдениетті жоғарылату мәселелері – қоғамның өмір сүруінің объективтік жағдайларының өзгеруіне, мақсатқа бағындырылған идеологиялық, ұйымдық жұмысқа, әлеуметтік – заңдық шараларды жүзеге асыруға байланысты ұзақ процесс екенін қайталап айтқан артық болмас. Осындай жағдайда құқықтық сананы қалыптастыру мемлекеттік билік институттары алдында тұрған аса маңызды міндеттердің біріне айналып отыр. Осы міндет орындалмай азаматтық қоғам құру, өмірдің көптеген саласын реформалау, әлеуметтік жағымсыз мінез – құлыққа қарсы пәрменді күрес жүргізу мүмкін емес.

Құқықтық білім беру және қоғамды жетілдіру мәселелері өзара байланысты. Заманның өзі осы проблемаларды қоғамның қажетіне айналдырды, өйткені мемлекетіміздің дамуының түбегейлі жаңа сатысы оның зияткерлік, мәдени және ізгілік әлеуетіне тікелей байланысты. Мұның бәрі өзгерген қоғамдық өмір шындығына сай құқықтық білім берудің ерекше маңызын айқындап отыр.

Құқықтық білім беру, құқықтық тәрбие беру және құқықтық ойлауды қалыптастыру – жас жеткіншектерді дайындаудағы үш бірлікті процесс.

#### Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасының Білім туралы Заңы - Алматы, 2007.
2. Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім берудің дамыту тұжырымдамасы //Қазақстан мұғалімі, 20 қаңтар 2004. – Б. 3-4
3. Қ.Р. Жалпы орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттары жалпы бастауыш– Алматы: РОНДЫ, 2002. - 135 б.
4. Лернер И.Я. Развивающее обучение с дидактических позиций // Педагогика. 1996. №2. - С. 7-11.
5. Оконь В. Основы проблемного обучения. – М., 1968. –208 с.
6. Пидкасистый П.И., Самостоятельная деятельность учащихся. Дидактический анализ процесса и структуры воспроизведения и творчества. – М.: «Педагогика», 1972.
7. Скаткин М.Н., Проблемы современной дидактики. - М., 1980.
8. Славина Л.С, Развитие мотивов учения у современных школьников. – М.: АПН РСФСД, 1951. –Вып. 36. –104 с.
9. Сухомлинский В.А. Балаға жүрек жылуы. – Алматы, 1976.

## МАТЕМАТИКА САБАҒЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТІН ДАМУ ЖОЛДАРЫ

Турканова Н.Т.

«А. Байтұрсынов атындағы № 20 орта мектебі» КММ, Өскемен,  
Қазақстан

Бастауыш сынып оқушыларын тәрбиелеу үшін ең алдымен олардың қабілеттерін дамытудың мәні зор. Қабілеттің бірдей емес екендігі баршамызға белгілі. Оқушылардың әрқайсысының әр пәнге және әр деңгейде қабілеті болады. Бірі есепке жүйрік болса, екіншісі тілге бай, ал енді біреуі сурет салғанды тәуір көреді. Олардың қабілеттерінің әр түрлі болатыны да бізге белгілі жайт. Мәселен, математикаға қабілеті бар баланың ойлау операциялары да тез, дәл болады.

Оқушының шығармашылық қабілетін дамыту үшін бірнеше шарт орындалуы тиіс:

- 1) Шығармашылық қабілетін дамытуды ерте бастан қолға алу;
- 2) Жүйелі түрде шығармашылық әрекет жағдайда болу;
- 3) Ойлау мүмкіндігінің ең жоғарғы деңгейіне жетуі;
- 4) Оқушының шығармашылық іс – әрекетіне жағдай туғызу.

Оқушыны шығармашылыққа үйрете отырып, оқушының зейінін, есін, қиялын, интеллекттісін дамытып, ойлау қабілетін көтеруге болады. Бастауыш сынып оқушыларын оқытуда негізінен дамыта оқыту технологиясы басшылыққа алынады. Себебі, қазіргі оқулықтар дамыта оқыту технологиясы негізінде жазылған. Дамыта оқыту сабақтағы ерекше ахуал, мұғаліммен оқушы арасындағы ерекше қарым – қатынас. Басты мақсат баланы оқыта отырып, жалпы дамыту, оның еркіндігін қалыптастыру, өз бетінше ізденуге, шешім қабылдауға дағдыландыру, жекелік қасиеттерін ескеру, басшылыққа алу, әрі қарай ұшқырлау, тұлғалыққа бағыттау. Дамыта оқытуда баланың ізденушілік ойлау әрекетін ұйымдастыру басты назарда ұсталады. Ол үшін бала өзінің бұған дейінгі білетін амалдарының, тәсілдерінің жаңа мәселені шешуге жеткіліксіз екенін сезетіндей жағдайға түсуі керек.

Дамыта оқыту технологиясын математика сабағында қолдану үшін оқу мақсатының қойылуы, оны шешу жолдарын бірлесе қарастыруда.

Мысалы: 1. «Әріпті өрнек» тақырыбын алсам:

Тақтада мынадай мысалдар жазып;

$$\begin{array}{ll} 56 + 2 & 27 - 7 \\ 12 - a & b + 12 \end{array}$$

Оқушыларға қай өрнекті есептей аласыңдар, қайсысында қиыншылық туады? Осылай сұрақ арқылы сабақтың бүгінгі тақырыбын ашқызу. Ендеше бүгінгі сабағымыздың мақсаты қандай болмақ?

2) 1 – сыныпта: «5» санымен танысуда

а) жұлдызда неше тармақ?

ә) Ең үздік баға

б) 5 сезім мүшесі деген сияқты бала ойланатындай сұрақ қою.

Осы жерде неліктен «5» саны туралы көбірек айтып тұрмын деп сабақтың тақырыбын өздеріне ашқызуыма болады.

3) Бүгінгі сабаққа байланысты «Сөз жұмбақ шешу» арқылы

4) «А» дыбысын өткенде алманың суретін көрсетіп оның түрін, дәмін сұрағанша, алма туралы не білетінін сұрау қажет деп ойлаймын.

Сыныптағы оқушылардың барлығы бірдей емес. Олардың ішінде математиканы ерекше сүйіп оқитындары бар. Оларды жеңіл, бірыңғай жаттығулар жалықтыруы мүмкін. Сондықтан бастауыш сыныптан бастап оларды логикалық есептерді шығаруға үйрету керек.

Логикалық тапсырмаларды орындау баланың ақыл – ойын, қиялын, ой ұшқырлығын дамытады. Оқу еңбегінің қаруы ой.

Осы орайда өзім күнделікті сабағыма қолданатын бірнеше логикалық тапсырмаларды оқушылардың кесте құру арқылы тез үйренетіндігінен көз жеткіздім.

1 Кесте. Азамат, Ержан, Тоқтар бақылау жұмысынан қандай баға алғанын мұғалімнен сұрағанда, ал ешкім «2» алған жоқ, бірақ бағаларың әр түрлі. Тоқтар «3» алған жоқ. Ержанның бағасы «3»-те, «5» те емес – деді. Балалар қандай баға алды?

Балалар бағасы	2	3	4	5
Азамат		+		
Ержан			+	
Тоқтар				+

2 Кесте: Сұлтанның, Жанболаттың және Арманның әкелері дәрігер, мұғалім, ұшқыш Жанболаттың әкесі ұшқыш та емес, дәрігер де емес. Арманның әкесі дәрігер емес. Кімнің әкесі қандай қызмет атқарады?

Балалар мамандық	дәрігер	мұғалім	ұшқыш
Сұлтан	+		
Жанболат		+	
Арман			+



Торда 3 қоян бар еді. Үш оқушы бір – бірден алды. Сонда торда әлі де 1 қоян қалды. Бұл қалай?

Бес бұтақты қайыңда

Бұтақ сайын 5 алма

Біреуін бер Айнұрға

Сонда қалды неше алма? (қайыңда алма өспейді)

Бір адам қалаға бара жатыр еді, жолда оған 3 танысы қарсы келді. Қанша адам қалаға барды? (1 адам)

«Білім беру сапасын бағалаудағы» сапасын зерттеу халықаралық жобасы TIMSS – ке дайындауда логикалық тапсырмалардың көбірек орындалуы қажет. Олимпиаданы дайындауда да маңызы зор.

Осы мектепте сонымен қатар қосымша (вариативті) сабақ 3, 4 сыныптарда жүргіземін. Қосымша математиканың жүргізілуі де оқушыларға көп әсерін тигізеді. Олар қызықты тапсырмаларды қызыға орындайды.

Мысалы: Сөз табу

1) ДРОМҚЫЗЖА

ЫСКҮШҚСЕЯО

ҚЛЫКГҮЛ

2) Математикалық сиқыр

т	р	ө	т	
т	е	і	ж	
е	г	і	с	з
т	а	л	ы	

- Жігітке - ? өнерде аз
- ? қырлы ? сырлы
- ? – у ала болса, ауыздағы кетеді
- ? – у түгел болса, төбедегі келеді.

3) Математикалық ребус

Әр уақытта өз жұмысыма рефлексия жасау арқылы қалай беру керек сияқты көмек әдістердің тиімділігін анықтаймын. Мысалы мынандай кері байланыс

- Бәрін түсіндім
- Белсене қатыстым
- «5» -ке жауап бердім.

- Толық бере алмадым
- Дұрыс жауап бердім
- Жақсы жұмыс істедім

- Ойлайтын нәрсе барма
- Аз жұмыс жасадым
- Міндетті түрде тырыстым

Осылайша мен өзіме келесі сабақта қандай оқушылармен жұмысты көбірек жүргізу керек екенін өзіме түртіп алдым. Келесі сабақта міндетті түрде жұмыс түрін көбірек жүргіземін.

Ақпараттық техникалық құралдардың дамыған кезеңінде жас буын өкілдерінің кітап оқуға көп көңіл бөлмей тиіндіктері, сол себепті де сөйлеу мәдениетінен алшақтап, әдеби сөздік қорлары жетіспей жататындықтарды күнделікті қарым-қатынас барысында айқын сезіледі. Математикада нақты дәлелдемелер келтіре отырып талдау, мәтін есептерді түсініп оқу арқылы шығару жолын түсіндіруге осы қарым-қатынас, кітап оқу жағы жетіспейді.

Заман талабына сай білім беру технологияларын, әдіс-тәсілдерді қолдана отырып өтетін әрбір сабақ тиянақты да тыңғылықты өту керек.

#### Әдебиеттер

1. Жикалкина Т.К. Математикадан ойындар мен қызықты тапсырмалар. - Алматы: «Рауан», 2003.
2. Ерешева К., Жамалбекова Г. Математикадан өзіндік және бақылау жұмыстары. – Алматы, 2010.
3. Қызықты математика. - Алматы, 2003.
4. Ойнайық та, ойлайық! - Алматы, 2008.

## **ХИМИЯ ПӘНІН ОҚЫТУДА ЭЛЕКТРОНДЫҚ ОҚУЛЫҚТЫ ҚОЛДАНУ**

Қасенова Ш.И.

*ҚАЕУ колледжі, Өскемен, Қазақстан*

Қазіргі кезде біздің қоғамымыз дамудың жаңа кезеңіне көшіп келеді, бұл кезең ақпараттық кезең, яғни компьютерлік техника мен оған байланысты барлық ақпараттық коммуникациялық технологиялар педагогтар қызметінің барлық салаларына кірігіп, оның табиғи ортасына айналып отыр. «Білім берудегі АКТ» ұғымы «оқытудың жаңа ақпараттық технологиялары», «қазіргі ақпараттық оқыту технологиялары», «компьютерлік оқыту технологиялары» және т.б., тіркестермен тығыз байланысты.

Ақпараттық-коммуникациялық технология электрондық техника-

сымен жұмыс істеуге, оқу барысында компьютерді пайдалануға, модельдеуге, электрондық оқулықтарды, интерактивті құралдарды қолдануға, интернетте жұмыс істеуге, компьютерлік оқыту бағдарламаларына негізделеді. Ақпараттық әдістемелік материалдар коммуникациялық пайдалану арқылы білім беруді, жетілдіруді көздейді.

Дербес компьютерлер ақпараттық технология саласының тез даму барысында тиімді оқыту құралы болып табылады. Оқу үрдісін автоматтандыру компьютердің арнайы оқыту бағдарламаларымен және электрондық оқулықтармен іске асады. Сол себептен әр түрлі оқу пәндеріне электрондық оқулықтар дайындаудың концепциясы жасалады. Оқушылар өз бетінше тақырыпты меңгергенде ешқандай мәселе туындамайды. Түсінбеген сөздерін еске түсіру үшін оқулық-тың беттерін парақтап ақтармайды, себебі көп уақытты қажет етеді. Оқушылар білімді меңгеру барысында оқулық арқылы бір тақырыппен екінші тақырыптың, бір тараумен екінші тараудың арасын байланыстыра алмайды және химиялық есептеді шығару кезінде тез арада көмекпен қамтамасыздандыру мүмкін емес. Осы және басқа да кемшіліктерді жою электрондық оқулықтардың көмегімен жүзеге асады. Электрондық оқулықтар оқу үрдісінің қосымша оқу-әдістемелік құрал екенін естен шығаруымыз керек. Электрондық оқулық оқушылар мен студенттердің өзіндік жұмыстарын дұрыс ұйымдастыруда дағдылары мен біліктіліктерін дамытады. Электрондық оқулықтар оқыту әдістемелеріне сәйкес, нақты логикалық құрылымы, меңгерілетін материалдарының базалық көлемдері бойынша жасалуы тиіс. Сонымен бірге ғылым мен техниканың болашақ беталысын да ескеру керек.

Электрондық оқулықтар компьютерлік бағдарламалардың көмегімен тармақталған қағидада құрылуы мүмкін.

1. Бірінші – төменгі базалық деңгейі негізгі ұғымдарын, анықтамалардан, осы ұғымдар мен анықтамалардың көрнекіліктерінен құралады. Мұның көлемі меңгерілетін тақырыптың оқулық бойынша төрттен бір бөлігін алады. Бірінші деңгей бойынша оқушыда белгілі бір пәннен жалпы мағлұмат қалыптасуы керек.

2. Екінші негізгі деңгейі – оқу материалдарының жартысын алады. Тақырыпқа байланысты сұрақтар, тапсырмалар мен жаттығулар, есептер толықтай беріліп, олардың кейбіреуінің жауаптары мен шешу жолдары қарастырылады.

3. Үшіншісі – тереңдетілген деңгейі оқушылардың әнге деген қызығушылығы оянғанда білімін тереңдете негізделген. Әртүрлі үш деңгейдің бірігуінен орта мектеп химиясына арналған электрондық оқулықтарының құрылымдық ерекшеліктері шығады.

Химия оқулығының материалдары оқулыққа сүйене отырып, қысқа да нұсқа беріледі. Оқулықтың әр тарауы бақылау және тест сұрақтары мен аяқталуы тиіс. Бақылау сұрақтары оқу үрдісімен кері байланыста, ал тест сұрақтарының жасырын жауаптары болуы керек.

- Оқу материалын меңгеру барысында оқушыда мәселе туындап отыруы керек. Осы мәселелер ақпараттық технологиялардың көмегімен шешіледі және оны оқушы дербес компьютерде жеке орындайды.

- Оқу мәтіндері қысқа да нұсқа берілгендіктен кейбір сөздердің түсініктемелері, анықтамалары, қорытындылары, кестелері, суреттері, сызбалары, арқылы толтырылады;

- Оқушылар компьютердің көмегімен тақырыпқа байланысты химиялық эксперименттердің бейне клиптерін және жәрдемімен химиялық эксперименттерді виртуалды түде жасауға болады.

Электрондық көп деңгейлі оқулықта әр деңгейлер бойынша оқу материалдарын меңгерудің бірнеше жолдары болуы керек. Оқу материалының күрделілігін оқушы өзі таңдайды. Тақырыптар берілген жаттығуларды орындаумен бекітіледі. Оқушының білімін тексеру дайындалған сұрақтар мен есептер бойынша емтихан түрінде алынады және бағаланады. Жауаптарының нәтижелері мониторға шығуы керек. Осы сәттен бастап оқушының өзінің жауаптарына талдауы және қатемен жұмысы басталады.

Электронды оқулықтардың дәстүрлі оқулықтардан басты айырмашылығы графикалық көрнекіліктердің, анимациялардың, суреттердің, арнайы бағдарламалардың көмегімен тақырыпты меңгеру барысында оқушылар логикалық немесе математикалық модельдер негізінде оқулықта сипатталған әр түрлі жағдайларды зерттей алады және тапсырманы үздіксіз орындай алады.

Қазіргі уақытта ақпараттық технологиялардың жаңа бағыттарында жылдам дамып келе жатқан компьютерлік графикалар мен анимацияларды атап өту өте орынды. Компьютерлік графикалар мен анимациялар өздерінің мүмкіншіліктеріне қарай химия оқулығының дидактикалық потенциалын арттырады. Орта мектепке арналған 8-сынып химиясының «Атомдар мен молекулалар жай және күрделі заттар» тақырыбында су молекулаларының ыдырауы сызбанұсқа бойынша берілген.

Кешенді Автоматтандырылған Дидактикалық Құрал жүйесі бойынша құрылатын оқулықта су молекуласының ыдырауы екі өлшемді интерактивті графикалық нысан арқылы Flash - анимация бағдарламалары көмегімен жасалады. Оқушылар су молекуласының ыдырап, жай заттардан түзілуін атомдардың қозғалыстары арқылы та-

машалайды. «Анимация» деген сөзді ағылшын тілінен (animated) аударғанда «тірілген» деген мағынаны береді.

Оқушының химия пәнін меңгеруде қолданбалы түріндегі компьютерлік графикалар мен анимациялардың көмегі көп. Мысалы, әр химиялық элементтердің кеңістіктегі құрлысы жасауға болады. Атомдар әрекеттескен кезде олардың арасында химиялық байланыс түзіледі. Атомдар тұрақты құрлысы бар молекулалар не кристалдар түсуге тырысады. Бұл кезде энергия ұтымды болады. Химиялық байланыс түзілгенде сыртқы қабаттағы электрондар өзгеріске ұшырайды. Осының бәрін оқушы компьютерлік бағдарламалардың көмегімен қолмен жасайды, көзбен көріп алдын ала заттардың физикалық және химиялық қасиеттерін болжап отырады. Оқушы тақырыпты жаттап оқымайды, түсініп оқиды. Осы себептен орта мектепке арналған химия оқулықтары бойынша құрылатын Кешенді Автоматтандырылған Дидактикалық Құрал жүйесінде әр түрлі көптеген көрнекіліктер болады: кестелер екі және үш өлшемді анимациялар мен молекулалардың үшөлшемдік VRLM – модельдерінің көрсетілімдері, Flash – анимациялар, зертханалық жұмыстардың бейне клиптері, сызбалар.

Оқу үрдісінің практикалық бөліміне төмендегідей оқу жұмыстарына түрлері кіреді:

- Кешенді Автоматтандырылған Дидактикалық Құрал жүйесі бойынша жасалған оқулықтың теориялық бөлімдеріне жаттығулар;
- Тапсырмалар мен есептер (қарапайым және күрделі);
- Әр тараудың соңынан тест сұрақтары;
- Тақырыпты бекітуге арналған ойын түріндегі жаттығулар;
- Зертханалық жұмыстарды орындау (виртуалды түрде);

Оқулықты сабақтың әр түрінде және сатысына қолдануға болады: аралас сабақта, практикалық сабақтарда, күнделікті және қортынды сабақтар, оқушылардың компьютерлік кабинеттерде өзіндік дербес дайындықтарында, кітапханалардың электрондық залында, үй компьютерлерінде. Электронды оқулықты мұғалімдер сабақта дайындыққа, оның мультимедиялық электрондық құрамдас бөліктерін жаңа сабақты түсіндіру барысында көрнекілік ретінде қолдануға болады. Мұғалімдер кешенді Автоматтандырылған Дидактикалық Құрал жүйесі бойынша жасалатын оқулықтың педагогикалық құрал-саймандарының көмегімен қосымша сұрақтар мен тестер енгізіп, бағалау саясатын өзгерте алады.

## Әдебиеттер

1. Ғалымжанова М. Ақпараттық-коммуникациялық технологияларды

- пайдалану арқылы білім беру деңгейін көтеру // Информатика негіздері №3, 2006.
2. Егоров А.Ф., Капустин Ю.И. Некоторые аспекты создания электронного учебника // Электронные учебники и учебно-методические разработки в открытом образовании (07.09.2000 г., г. Москва). – М., 2000. - С. 73-75.
  3. Химия: Жалпы білім беретін мектептің 8 – сыныбына арналған оқулық / Н.Н. Нұрмұхаметов, Қ.А. Сарманова, К.М. Жексембина. - Алматы: «Мектеп», 2004.
  4. Садыбекова Ж. Оқу-тәрбие үрдісінде ақпараттық-коммуникациялық технологияны қолдану қажеттілігі // Информатика негіздері. №4, 2008, 4-5 б.

## **МӘНЕРЛЕП ОҚУ ТУРАЛЫ ҰҒЫМ**

Мухаметолдина Н.С.

*«А. Байтұрсынов атындағы № 20 орта мектебі» КММ, Өскемен,  
Қазақстан*

Қазіргі таңдағы білім беру жүйесінің ең басты міндеті - жас ұрпақтың білім деңгейін халықаралық дәрежеге жетелеу. Жан-жақты дамыған жеке тұлға қалыптастыру. Оқытудың жаңа технологиялары қазіргі талапқа сай жеке тұлғаны қалыптастыруда білім саласында қолданылып келеді.

Оқушыларға алғаш мектеп табалдырығын аттап, сауат ашуға ұмтылған кезден бастап әрбір үйренген дыбыстың таңбасын жазып, оқып дағдыланады.

Алғаш екі әріптің басын қосып оқыған кезде оның мағынасын түсінуге тырысады. Біртіндеп екі-үш буынды сөздерді, екі-үш сөзден тұратын сөйлемдерді оқып үйренеді. Осы кезден бастап балалар не оқыса да түсініп, дұрыс оқиды. Оқуға қойылатын түсінік, дұрыс оқу талаптарын саналы меңгере бастаған соң-ақ бала сөйлемдегі сөздерді біршама жылдамдықпен бір-біріне ұластыра оқып кетеді. Оқыған сөйлемнің мағынасына, абзацтағы бірнеше сөйлеммен айтылған ойды ұғып, сол арқылы белгілі тақырыптың мазмұнына түсінеді. Бұл процесс бастауыш сыныпта жеңілден ауырға қарай деген дидактикалық принциппен бала психологиясының дамуына, тілдік материалдарды жүйелі меңгеруіне тікелей байланысты дамиды.

Мәнерлеп оқу дегеніміз - қарапайым сөйлеу тіліне жақын, еркін оқу. Қарапайым сөйлеу деп күнделікті тұрмыс-тіршілігімізде бір-

бірімізбен қарым-қатынас жасағанда алуан түрлі дауыс құбылысына түсіріп сөйлеуді айтып жүрміз. Өйткені, адамдар бір-бірімен сөйлескенде әр түрлі оқиғалар, хабарлар, көріп-білгендері туралы әңгімелейді және сол әңгімелерін өте шебер, әсерлі жеткізеді. Ал мектеп практикасына келсек, оқу мен сөйлеудің арасында алшақтық мол. алайда, осы екеуінің арасындағы ажырамас тұтастық пен байланысты түсініп оқу қажет-ақ. Сөйлеу тіліндегідей етіп ешкім де оқи алмас, бірақ сөйлеу әуеніне жақын оқуға мүмкіндік мол. Ол үшін мәнерлеп оқуға жаттықтыру барысында мұғалім әңгімелеу үлгісінің бірнеше түрлерін магнитофон таспасына жазып алып тыңдатуына болады. Балалардың саяхат кезіндегі немесе белгілі бір кинофильмнен алған әсерлерін әңгімелетіп отырып, магнитофонға жазып алып, оны қағазға түсіріп, сол әңгімені айтқан баланың өзіне қайта оқытса, екеуі бөлек дүние болып шығады. Оқушы өзінің еркін сөйлескен әңгімесін тексін қағаздан оқығанда сөйлеу кезіндегі эмоциялық әсерінен айырылып қалады. Әрине, бұндай кезде сөйлеу аппаратының қызметі де, дауыс та оқушы дағдысы мен икемділігіне бағынады. Соның салдарынан балалар үшін де, үлкендер үшін де мәнерлі көркем оқу мен қарапайым сөйлеудің бір-бірімен ешқандай байланысы жоқ сияқты көрінеді. Оқу мен сөйлеудің байланысын түсініп салыстыра отырып жаттығулар түрлерін жасап үйренсе, олардың ұқсастығы мен айырмашылығы анық көрінеді. Көркем сөз шеберлерінің күйтабаққа жазылған сөздерін тыңдату арқылы да мәнерлеп оқу, көркем оқу дегеннің не екендігі туралы ұғымдар беруге болады.

Әрбір көркем шығарманың көркемдігін сақтай отырып мәнерлі оқып беру. Сонда ғана оқушы әрбір көркем туындыдан эстетикалық ләззат алады. Онсыз оқудың құны болмайды.

Мектеп оқушыларының оқу дағдысы қалыптасқан сайын сөйлемдегі сөз мағынасына дұрыс түсініп, текстегі оқиғаның әсерін бір-бірінен ажыратып, бәрін бір дауыс сазымен оқи салуға болмайтынын ұғынады. Ұстазын үлгі тұтқан шәкірт, оған еліктейтінін мектеп тәжірибесі жиі дәлелдеп келеді.

Логикалық кідіріс. Әрбір сөйлемде айтылынын ойға қазық болып, қалған сөздер соған байланысты болып тұратын жеке сөздер, сөз тіркестері бар. Ол сөздер басқа сөз табынан сәл көтеріңкілеу оқылып, тыңдаушы назарын өзіне аударады. Сөйлемдегі негізгі мағына - қай сөзге, қай сөз тіркесіне түсіп тұрғанын дауыс кідірісі арқылы жеткізуге болады. Ал сөйлеу кезінде қай сөзге мағыналық кідіріс жасалатын болса, сол сөз көтеріңкілеу айтылады.

«Күн екендігі жақындап қалды. Аққасқа ізбен әлі жүріп келеді. Жерден бас алмайды, тоқтамайды. Аңшылар Қарадырдан бес-алты

шақырым ұзап шықты» (М. Әуезов).

Бірінші, екінші, төртінші сөйлемдегі бастауыш тобындағы сөзден соң тыныс белгісі қойылмаса да, оқығанда сәл кідіріс жасалып көтеріңкі оқылады. Ал үшінші сөйлемдегі санамалап оқылатын «бас алмайды, тоқтамайды» деген бірыңғай мүшелерге логикалық кідіріс жасалады. Логикалық кідіріс жасап, логикалық екпінмен оқу үшін сөйлем мағынасын, сөйлемдегі сөздердің бір-бірімен грамматикалық байланысын таба білудің пайдасы бар.

Психологиялық кідіріс. Тексттің мазмұн – мағынасына, ондағы қатысатын кейіпкерлердің іс-әрекетіне, оның көңіл-күйінің құбылуына байланысты оқылады. Текске дұрыс психологиялық кідіріс жасалып оқылғанда, тыңдаушы ерекше назар аударып, онан әрі не болатынын сағатсыз күтеді. Кейде шығарма кейіпкерімен қосыла қуанып, қосыла ренжиді. Психологиялық кідіріс текст мазмұнына лайықты жасалған жағдайда тыңдаушының алған әсері ұзаққа созылады.

Мысалы; І. Жансүгіровтың «Шәутеннің шәркейі» деген диалогқа құрылған әңгімесін шолып көрейік. Бұл әңгімеде мәнерлеп оқудың барлық тәсілдері мен кідірістерін дәлелдеуге болады. Соның ішінде психологиялық кідірісін қарастырайық. Ол үшін шығармаға аз ғана талдау жасайық. Шығармаға қатысатындар - автор, Шәутен, анасы.

Автордың сөздері оқылғанда дауыстың құбылуы біршама тұрақты. Себебі, автор-болған уақиғаны сырттай бақылап, хабарлаушы. Асықпай, бірқалыпты қоңыр дауыспен оқылады. Ал Шәутен әлі еш нәрсенің байыбына жетпеген кішкене бала. Үстіндегі киімі, ішіп-жеген тамағы т.б. қалай жасалынады, қайтіп жасалынады, оны ажыратып ой тоқтатар жаста емес. сондықтан анасы ақ марқаның жүнінен шәркей жасап бермекші болып іске кіріскенде балада тағат қалмайды. Анасы жүнді сабап жатса да, шиге тартып жатса да айтатыны «Болды ма? Енді болды ма?» деп қайталай беру. Сондықтан баланың сөздері өте тез, келте, асығыс оқылады. Шәутеннің анасының сөзі салмақты, сабырлы, бірқалыпты. Басынан аяғына дейін бір ғана дауыс құйылысымен жайбарақат оқылады. Баласы қанша асықса да, анасы асықпайды. Өйткені, ана оның тез бола қоймайтынын біледі. Ана иен баланың ой-өрісін, жас ерекшелігін, мінез-құлқын түсініп көз алдына елестетіп оқыған оқушы дауысты дұрыс қояды. психологиялық кідірістер кейіпкердің көңіл күйіне, іс-әрекетіне қарай жасалады.

Грамматикалық кідіріс. Мәнерлеп оқуда көбірек қолданылатын, жиі ұшырайтын кідірістер - грамматикалық кідірістер немесе нормативтік дауыс ырғағы деп те аталады.

Қазақ тілі синтаксисінде онға тарта тыныс белгілері бар. Тіліміздегі сөйлемдерді сауатты жазу осы тыныс белгілерін дұрыс қоюға



тікелей байланысты. Ал оқу кезінде де осы тыныс белгілерінің жеке-жеке мағыналарын түсініп, дұрыс оқу қажет. Оқу барысында сөйлемдегі сөздер арасына ешқандай тыныс белгілері қойылмаса да, сөз бен сөздің, сөз тіркестерінің арасына қысқа кідіріс жасала береді. Оны кейінірек сөз етеміз.

Сөйлем оқылып келе жатып аяқталуға жақындағанда немесе нүктеге жақындағанда кідіру кілт тоқталмай, сөйлем соңындағы сөз тіркесі баяу созылдың қырап оқылады. Сонда ғана дұрыс, тереңірек тыныстап алуға, екінші сөйлемді толассыз жалғастырып кетуге мүмкіндік жасалады. Егер де нүктеге жасалатын кідіріс кілт, кенеттен, тез жасалынса, сөйлем мен сөйлемнің ара жігі ажыратылмай, жаңа сөйлем алдыңғы сөйлемге қосақталып, сөйлем мағынасының дербестегің сақталмай қалады. Сондықтан нүкте жай қойыла салған шартты белгі ғана емес, мағыналық белгі екенін, оның оқылуын практикалық жолмен меңгеріп алу қажет. Мына текстен қойылған тыныс белгілерінің мағынасы мен қызметін талдап көрелік.

Сылтаушыл. Ертеде бір қойшы үйіне мызғып алуға келіпті де, қойды қарай тұруға баласын жұмсапты. Күн суық болса керек. Баласы:

- Тоңамын! - деп сылтауратыпты.

Анасы ұлының аяғына жылы байпақ, үстіне тон, тері шалбар, жылы қолғап, басына тымақ кигізіпті де:

- Ал, балам, енді тоңбайсың, бара ғой, - депті.

Сонда баласы ұялмастан:

- Енді көзім тоңды, - деп жылапты.

Бірінші сөйлемдегі үтір жалғаулықты салалас құрмаласқа неге жай сөйлемдерді бір-бірінен ажыратып тұр. Оқу кезінде сөйлем арасын бір-бірінен дәл ажырату үшін қысқаша кідіріс жасалады, екінші сөйлем ұласа оқылады. Мұндағы үтір сөйлемнің аяқталғанын емес, әрі қарай жалғасатынын дауыс ырғағы арқылы жеткізеді. Келесі төл сөзді құрмалас сөйлемдегі баласы, кигізіпті де, ұялмастан деген сөздерден кейінгі қос нүкте (:) құрмалас сөйлемнің бірнеше жай сөйлемге бөлінетінін, олардың әрқайсысының не баяндайтынын, түсіндіретінін аңғартады, автор сөзін төл сөзден ажыратып тұр. Ал жылы байпақ, үстіне тон, тері шалбар, жылы қолғап т.б. деген бірыңғай мүшелердің арасына қойылған үтірдің мағынасына санамалап бір ырғақпен оқуды қажет етеді. Демек тыныс белгілерінің ішінде өте көп қолданылатын үтірдің өзінің әр түрлі қызметін түсініп, сапалы меңгергенде ғана нормативтік дауыс ырғағын дұрыс қоюға болады екен. Тыныс белгілерінің мағыналарын түсіну жазылған тексттерді мәнерлеп, әсерлеп, көркемдеп оқуға дәнекер болады.

Тыныс белгілерінің сөйлем ішіндегі мағынасын түсініп оқу үшін қазақ тілі грамматикасының синтаксис бөлімін үнемі қайталап қарап, грамматикалық білімді толықтырып отырса ғана жемісті болады.

Бөбек тілді өзі өмір сүре бастаған ортадан үйренеді, ал олардың мектепте оқуына байланысты сол табиғи процесс онан әрі жалғаса түседі. Сондықтан мектептегі тіл үйрету жұмыстары да үйдегі басталған табиғи процестің заңдылықтарына негізделіп жүргізіледі. ең алдымен тілдің өз табиғатынан жеті заңдылық шыққан. Сауат ашу кезеңінде балалар дыбыстарды айтуға дағдылануымен бірге олардың қалай таңбалайтынымен де танысады. Дыбыстардың таңбасын білу, әріптерді үйрену-сауатты болудың алғашқы баспалдағы. Әріптерді білу арқылы жазуды меңгереді.

Мектепте осы сауат ашу ең бір шешуші кезең болып есептеледі. Өйткені қазақ тілін үйрену жоғарыда көрсеткеніміздей, басқа пәндерді де үйрену барысындағы жетістіктер мен кемшіліктердің негізі болып табылады. Сауат ашу кезінде балалар сөздің дыбыс, буын құрамын меңгереді, сөйлеммен танысады. Тіл – адамның бір-бірімен пікір алысып, қарым-қатынас жасайтын құралы, тілдің қоғамдағы тәрбиелік қызметі ерекше. Таза, мәнерлі тіл-ойлау жемісі. Тіл дамытуға арналған бұл оқулықта мәнеріне келтіріп әңгімелеу, суретке қарап әңгіме құрастыру, өлеңді дауыс ырғағына келтіріп жаттап алу, байланыстырып сөйлеу, жұмбақ, жаңылтпаш, мақал-мәтелдер беріледі.

#### Әдебиеттер

1. Федоренко Л.П. Мектеп жасына дейінгі балалар тілін дамыту методикасы. - Алматы, 1981.
2. Желдербаева С. Мәнерлеп оқу. - Алматы, 1992.
3. Қожақметова Х. Мәнерлеп оқу. - Алматы, 1986.

### **КЕМЕЛ ЖАСТАҒЫ ЖАЛҒЫЗ БАСТЫ ӘЙЕЛ АДАМДАРДЫҢ ЕЛЕСТЕТУІНДЕГІ ЖАНҰЯ БЕЙНЕСІНІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ**

Аликанова Э.А.

*Қазақстан-Американдық еркін университеті, Өскемен, Қазақстан*

Халқымызда “Ел боламын десең – бесігіңді түзе” деген даналық сөз бар. Иә, ұл - қыз тәрбиелеп, ұрпақ өсіру адамзат баласының басты арманы. Өкінішке орай, бағзы замандардан жеткен ұрпақ өсіру аманатының құны соңғы кезде азайып кеткендей. Бұл жайттар қазіргі күні жанұядағы өсіп келе жатқан ұрпақты дұрыс тәрбиелемеу інің

салдарынан туындап отырған мәселе. Сондықтан қазіргі кезде ата-аналар балаларын жас кезінен бастап болашақ жанұяларын ондағы ата-ананың ролін, баланың жанұядағы маңызы зор екенін дәріптеулері қажет. Осы мағлұматтарды жастайынан бойына сіңірген бала болашақ жанұясын өз болмысында елестетуге мүмкіндік туады.

Демек, кемел жастағы жалғыз басты әйел адамдардың елестетуіндегі жанұя бейнесі маңызды мәселе болып отыр. Ең алдымен кемел жастағы жалғыз басты әйел адамның елестетуіндегі жанұя бейнесін қарастырмас бұрын, жалғыз басты әйел адамның психологиялық ерекшеліктеріне тоқталып кетейік.

Жастық шақта оқып жүргенде потенциалды әріптестер көп болады. Бірақ уақыт өте келе, мұндай әріптестерді табу қиынға түседі. Немесе өмірлік жағдайларға байланысты мұндай типтегі ер адамдар ұнамай қалады. Осыдан барып, қыздар өздеріне өмірлік жар таба алмай жатады.

Ал жалғыздықтың себебі неде?

25-30 жасқа дейін болашақ жарынды табуға мүмкіндік болады. Ал одан ары қарай бұл мәселе қиындық туғызады. Мұның себебі кейбір ұялшақ қыздар ер адамдармен қарым-қатынасқа түсуге қиналады. Бұл қасиеттен құтылу үшін өзіне деген сенімділікті арттыру керек.

Ал екінші кемел жастағы кезеңде жеке өміріне деген сәтсіздіктің себебі, сыртқы келбетіне деген толымсыздық болып келеді. Егер қыз бала саналы түрде өзінің келбетіне көңілі толмаса, онда психологқа жүгіну керек.

30 жастан асқан әйел адамдарға өздерінің жеке өмірлерін уақыт өте келе құру қиын болады. Олар ер адамдардың тұлғалық қасиеттерін жоғары деңгейде болуын талап етеді, және жоғары дәрежедегі талаптарды қояды. Сонымен қатар осы жастағы ер адамдардың бастары бос емес, немесе ажырасқан ер азаматтар болуы мүмкін. Бұл кезде таңдау шектеулі болады. Бірақта үміт сол қалпында қала береді. Кейбір әйелдер ер адамдардың барлық кемшіліктеріне көз жұма қарап, үйлерінде ер азаматтың болуын қалайды. Бірақта асықпай ол адамды бағалап, және ол адаммен қаншалықты өмір сүре алатындығын ой елегінен өткізу керек. Ол үшін ер адамның әдеттері мен жаман қылықтарына назар аудару қажет. Және сол әрекеттеріне өзіңді дайын қылу маңызды болмақ. Өйткені ол адаммен ары қарай өмір сүру әйел адамның қолында болады [1, б. 296].

Бір жағынан идеал адамды іздеу өте қиынға түседі. Сондықтан көптеген әйел адамдар өз арманындағы ұзын бойлы, әдемі, көрікті, көңілді, ақылды, қаражат жағынан толығымен қамтамасыз етілген ер

азаматтарды іздеп, жалғыз басты әйелге айналады. Бірақта идеал адам болмайды, кез келген адамда жетістіктері мен кемшіліктері болады. Және де осы кемшіліктері адамды қайталанбас етіп отырады. Сонымен қатар, мұндай әйел адамдар идеал ер азаматтың болуын қалайды, бірақ ол адаммен ары қарай қалай өмір сүру керек екендігін білмей жатады. Аса жақсы болса, уақыт өте келе оның бәрі қызықсыз болып кетеді. Жалпы алғанда, кез келген адам басқа адамға өзінің индивидуалды қырларымен көрінеді. Және де оның бәрі әйел мен ер адамның үйлесімділігімен ерекшеленеді. Сол үшін кез келген тұлғаны жеке-жеке бөлшектеп қарамай оны тұтастай қарастыру құнды болады.

Кейбір әйел адамдар үшін жалғыз бастылық саналы түрде жүреді. Яғни ондай әйел адамдар қазіргі уақытта да болашақта да ер адамның қажет емес екендігін толығымен сезініп, олармен қарым-қатынас жасамауға тырысады. Ал енді жалғыз басқылықтың артықшылықтары мен кемшіліктерін бөліп көрсетейік.

Жалғыз басты әйел адамдардың артықшылықтары:

- жалғыз басты әйел адам өзінің бос уақытын өзіне арнайды. Өзінің жеке қызығушылықтарын жүзеге асырады, кез келген уақытта дос қызымен көңіл көтере алады;

- кез келген ер адамдармен байланыс жасауда шектеу қоя алмайды. Өзі нені қалайды соның барлығын жасай алады;

- үй шаруасына қатысты үй тазалығы, ас пісіру және ыдыс-аяқ жуу деген істерді қалаған уақытында атқарады;

- өз-өзіне көп уақыт бөледі. Сұлулық салондарына, фитнес орталықтарына және т.б. жерлерде болып отырады.

Жалғыз басты әйел адамдардың кемшіліктері:

- мейрамдарды жалғыз қарсы алады. Және өмірдегі болатын қиын қыстау кезеңдерді жалғыздықта атқарады. Өзінің қайғысы мен эмоциясын ешкіммен бөлісе алмайды.

- үйдегі ер адамның жұмыстарын өзі істейді немесе біреуді жалдатып істетеді;

- қамқорлыққа алатын адамның жоқтығымен ерекшеленеді. Бірақта әйел адам ер адамсыз толығымен жалғыздықта өмір сүреді деген сөз емес. Өйткені кез келген адамда өзінің құрбы-құрдастары болады. Бірақ олар жұбайының орнын баса алмайды. Себебі адаммен рухани байланыс жасау, моралды қолдау маңызды болып келеді. Кез келген бөтен адам басқа адамның мәселесіне бас қатыруды қаламайды. Дәл осы кезде өзінің қайғынды және қуанышыңды бөлісетін жақын адамның болу аса қажет [2, б. 189].

Сондықтан жалғыз бастылық мәселесін қолға алып шешудің жолдарын іздестіру керек. Сол себепті кез келген жалғыз басты әйел адам

өз арманына сеніп және оны жүзеге асыруы қажет.

Демек берілген зерттеу жұмысында жалғыз басты әйел адамдардың өмірлері қарастырылады. Неге олардың жалғыз басты екендері зерттеледі. Және де олардың болашақ жанұя жайлы елестетулері қарастырылып өтеді. Сонымен қатар, жалғыз басты әйел адамның психологиясы да талданады. Көбіне әйел адамдардың жалғыз басты болуының себебі, сәтсіз махаббатқа байланысты болып келеді. Олар көбінесе ер адамды барлық жан тәнімен сүйеді. Онымен болуды қалайды, оған сенеді. Ал ер адамдардың көбісі әйел адамдарды тастап кетеді. Мұның барлығы әйел адамның психикасына әсер етіп, стресстік жағдайға әкеледі. Осыдан барып, әйел адам рухани жағынан соққы алады. Және де өз-өзіне ешқашан ер адамдармен жақын қарым-қатынас орнатуды қаламайды, және оларға деген сенімділігін жоғалтады. Уақыт өте келе, әйел адам өзінің сыртқы келбетінен, мінез-құлық қырларынан кемшіліктер іздей бастайды. Жасы ұлғайған сайын бұл кемшіліктері арта түсіп, эгоистік қасиет пайда болады.

Жалпы қазіргі уақытта зерттеулерге сүйенетін болсақ, жалғыз бастылық әйел адамдар өздері таңдайды. 1970 жылдары жүргізілген зерттеу нәтижесінде әйел адамдардың 30% жалғыздықты қаласа, ал қазіргі уақытта оның шамасы 35% жетті. Демек жалғыз басты әйел адамдардың саны артып келеді [3, б. 375].

Жалғыз басты әйел адамдардың эмоционалды ерекшеліктерін келесі зерттеушілер қарастырды: А.Н. Леонтьев, Е.В. Шорохова, М.И. Бобнева, К. Изард, Г. Берже, Н.И. Красногорский, В.С. Мерлин, Ф.С. Алексеева, И.В. Дубровина, Я. Корчак, А.А. Крылов, И.Я. Лернер, А.Х. Пашина, А.М. Прихожан, И.В. Солодовникова және т.б.

Дегенмен де, бұл мәселеге қатысты психологиялық–педагогикалық ғылымдарда теориялық – эмпирикалық білімнің көлемі белгілі дәрежеде қарастырылмаған. Осы орайда біз теориялық білімді жетілдіруде көптеген ғалымдардың ғылыми зерттеулеріне сүйенеміз.

Атап айтқанда, қазіргі күнгі жанұя бейнесін елестетуде ғылыми тұрғыдан зерттеу жүргізілген. Зерттеуде адам өмірінің бұл кезеңінде тұлғалық белсенділіктің қалыптасуы, өмірге деген когнитивтік және эмоционалды қарым–қатынастың пайда болуы, қоршаған адамдарға баға беру, өзінің әлеуметтік белсенділігіне болжам жасау, болашақты өзіндік іске асыруды жоспарлау, өмірге және өзіне деген өзіндік елестетулер қалыптаса бастайды [4, б. 268].

Кемел жастағы әйел адамдардың елестетуіндегі жанұя бейнесі әр топта әртүрлі болып келеді. Бұл айырмашылықтар кемел жастағы әйел адамдардың жас ерекшеліктеріне, жынысына, әлеуметтік статусына байланысты болады. Жас ұлғайған сайын бұл жастағы әйел

адамдардың жанұяны елестетулері тұрақты және маңызды болып, түрліше іске асады. Және де жанұялық өмірдің бірнеше негізгі моделдеріне сәйкес келеді [5, б. 512].

Бүгінгі күні жанұялық өмірдегі болып жатқан келеңсіз әрекеттер қоғамның басты мәселелерінің бірі болып отыр. Әсіресе кемел жастағы әйел адамдардың жанұяға деген көзқарастары түрліше болып келеді. Қазіргі уақытта елімізде кемел жастағы жалғыз басты әйел адамдардың саны арта түсуде. Олардың жанұяға деген қатынасы ерекше деуге болады. Осы мәселені зерттеу жұмысымызда талдай келе, жанұя түсінігі, құрылымы және атқаратын функцияларына толықтай талдау жасадық. Сонымен қатар, кемел жастың да психологиялық ерекшеліктеріне сипаттама беріп өттік. Дегенмен де жалғыз басты әйел адамдардың да психологиялық ерекшеліктері қарастырылды. Және кеңес, шетел ғалымдарының еңбектеріне сүйеніп, талданды.

#### Әдебиеттер

1. Основы психологии семьи и семейного консультирования / Под общ. ред. Н.Н. Посысоева. - М., 2004. – 296 б.
2. Кулик Л.А., Берестов Н.И. Семейное воспитание. – М., 1990.
3. Лебединская О.Т. Любовь. Семья. Дети.– СПб., 2000. – 375 б.

## **ОҚУШЫЛАРДЫҢ СЫНИ ТҰРҒЫДАН ОЙЛАУ ДАҒДЫЛАРЫН ДАМЫТУ**

Нығызбаева Г.Ж.

*Қ. Нұрғалиев атындағы №43 мектеп-гимназиясы КММ, Өскемен,  
Қазақстан*

Сыни тұрғыдан ойлау – саналы,  
рефлексивті, шыңдалған ойлау қабілеті.

Дж. А.Браус, Д. Вуд

XXI ғасырдың жан жақты зерделі, дарынды, талантты жастарын қалыптастыру бағытындағы білім беру мәселесі мемлекетіміздің басты назарында. Білім мен ғылымның Қазақстан дамуына оңтайлы әсер етуі үшін дүниежүзілік білім кеңестігіне ену, білім беруді одан әрі ізгілендіру жаңа талаптары қойылуда. Жаңаша көзқарас, жаңаша қарым қатынас қалыптасуда. Өйткені қазіргі жас буын – еліміздің келер күнгі келбеті.

Атап айтқанда, оқыту мен оқудағы жаңа тәсілдер, сыни тұрғыдан

ойдауға үйрету, оқыту үшін бағалау және оқуды бағалау, оқыту мен оқуда ақпараттық коммуникациялық технологияларды пайдалану, талантты және дарынды баларды оқыту, оқушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес оқыту және оқу, оқытудағы басқару және көшбасшылық.

Сыни ойлау күрделі психологиялық үрдіс. Оқушылардың барлық іс әрекетке терең оймен қарап, саралап, талдау жасап, өз ой пікірін жеткізе білуі, ой елегінен өткізуі. Сыни тұрғыдан ойлау оқушыны ойлауға үйретеді. Сын тұрғысынан ойлау – сынау емес, шыңдалған ойлау. Басты мақсаты оқушыларға кез келген мазмұнға сыни тұрғыдан қарап, екі ұйғарым бір пікірдің біреуін таңдауға саналы шешім қабылдауға үйрету. Бұл технологияның дәстүрлі оқытудан басты айырмашылығы – білімнің дайын күйінде берілмеуі болып табылады. Сын тұрғысынан ойлау дағдыларын дамыту күрделі міндет, сондықтан когнитивті психологияның негізгі түсініктері мен тұжырымдамаларына көңіл аудару қажет деп, сын тұрғысынан ойлау дағдысын қалыптастырудың меңзейді. Сын тұрғысынан ойлау дегеніміз - сабақта оқушылардың қызығушылығын арттыра отырып, өз ойыңды еркін және зерттей талпындырып, тұжырым жасау. Сыни тұрғыдан ойлау Бағдарламаның өн бойында екі мағынада қарастырады: оқушыларды сыни тұрғыдан ойлауды үйрету(синтездеу), әрі қабілетін дамыту, салыстырмалы түрде маңыздылығы туралы ойлана білуіне ықпал ету және мұғалімдердің сыни тұрғыдан ойлауын дамыту. Білім берудің сапасын жақсарту мақсатында сын тұрғысынан ойлау технологиясын өз сабақтарымда қолданып жүрмін.

Себебі бұл бағдарламаның бұрынғы дәстүрлі оқу технологиясынан айрықша ерекшелігі бар, олар мынадай:

- аз уақыт ішінде оқушының интеллектуалды дамитындығы;
- оқушы мен мұғалімнің белсенділігінің үйлесім табуы;
- мұғалім мен шәкірт арасындағы өзара қарым-қатынаста жауапкершілік пен сенімділіктің болуы;
- оқушылардың өз бетімен ізденуге, шығармашылыққа талпынуы.

Бірін-бірі сыйлау, таңдап жүйелі сөйлеу, өздігінен жұмыс істеу қабілеті дамиды. Сонымен бірге оқушылардың жеке тұлғалық қасиеттерін зерттеуге, бақылауға мүмкіншілік береді.

Оқушылар өз ойларын айта алады, пікірлесе отырып, оқуды түсінеді. Алда тұрған жұмысты жоспарлау мен мақсат қоя білу арқылы, оқушыларды ынталандырамыз және де оқушылардың барлығын, белсенді ете аламыз. Оқушыны оқуда белсенді ету үшін оның нені білетіні мен не білмейтіндігінен көңіл бөлуіміз қажет. Оқушыға әртүрлі сұрақтар мен тапсырмалар беру барысында оларды орын-

дауына уақыт бөліп, тыңдап, түсіністікпен қарап, бірін-бірі оқытуына мүмкіндік берген жөн. Сонда ғана оқытуда оқушылар өздеріне деген жауапкершілікті сезінеді, өзіне деген сенімі күшейіп, оқуға деген белсенділігі артады. Білім үдерісінің нәтижелі болуы оқушының өздігінен меңгеріп, өзі үшін оқу керектігін түсінуі болып табылады... Оқушылар оқу үдерісінде қызығушылықпен белсене қатысқан кезде ғана жаңа материалды терең меңгеруіне жол ашылады. Осыған қарап бізде оқушы нені қалайтынын, не жасағысы келетінін түсінуге тырысамыз.. Оқушылар өз қолдарымен жасап көрсе, талқыласа, бір-біріне білім берсе көп жетістіктерге жетеді. Дереккөздерге сүйенсек (Ұлттық оқу зертханалары, Бефель, Мэн штаты, АҚШ) 50 пайыз талқылағанда, 75 пайыз практикада, 90 пайыз білім беруде есте жақсы сақталатынын көрсеткен. Мен бұл пікірмен келісемін, өйткені өзімнің іс-тәжірибемде байқадым. Сабақ соңында оқушыларға рефлексияны ынталандыру, өз ойларын қорытып айту, алған білімдерін қорытындылау үшін береміз. Мен сыны тұрғыдан ойлау әдісін көбінесе жаңа сабақтың тақырыбын ашу мақсатында қолдандым. Сабақ барысында үй тапсырмасын орындағаннан соң оқушылардың өздері жаңа тақырыпты ашуына байланысты тапсырмалар беріп отырдым. Бұл әдіс оң әсерін беріп отырды. Сабақ барысында кездескен сұрақтарды, кедергілерді қалай жою керектігін оқушылардың өздерімен пікірлесу арқылы дамытып отырдым. Оқушыларға тақырыпқа қатысты «Сен қалай ойлайсың?» дегендей сұрақтар бере отырып, олардың ойлау деңгейін бақыладым. Әсіресе ортаға ой тастап отырсаңыз, олардың сабаққа деген қызығушылығымен жауап беру кезіндегі белсенділігі артқанын байқадым. Пікір алмасады, өз пікірін дәлелдей алады. Қарама-қарсы айтылған пікірлерді сыни тұрғыдан ойлай отырып, шеше алады. Дұрыс және нанымды жауаптарды қайтаруды үйренеді. Сыни тұрғыдан ойлау баланың оқуға деген қызығушылығын арттырып қана қоймай, кез келген нәрсені бақылап, талдай алатын, озық ойлы, білімді, өзін-өзі реттей алатын тұлғаны тәрбиелеуде көп көмегін тигізеді.

Диалогтік оқыту дабарлық пәндер үшін тиімді оқыту түрі болып табылады. Өз пәніме қатысты айта кетер болсам, бізде көбінесе теориямен практиканы ұштастырып оқытамыз. Тәжірибелік жұмыс жасау барысында көптеген сұрақтар туындайды. Оқушылар өзара пікірлері мен болжамдар айта отырып, бірлесе жұмыс жасайды. Оқушы мен мұғалім арасында жақсы қарым-қатынас орнайды. Диалогтік оқыту оқушы мен оқушы арасында да туындауы мүмкін. Мұнда оқушылар бір - біріне сұрақтар қояды. Бір-бірінің жауабына қанағаттанбаса, қосымша да сұрақтар беруі мүмкін. Диалогтік оқыту оқу-



шылар арасындағы пікірталас кезінде көп туындайды. Оқушылар бір-бірімен әңгімелесу, яғни пікірлесу арқылы диалог құрады. Мұның барлығы диалогтік әңгіме болып табылады. Оқушыларға ойын кеңейтетін, яғни ойын дамытатын тапсырмалар беріп отырсақ, онда олардың ойлау деңгейлерін көтеріп, сөйлеу дағдыларын арттырамыз деген ойдамын. Сабақ соңындағы кері байланыстың өзін де диалогқа жатқызуға болады.

Көбінесе тапсырманы бере отырып, олардың іс-әрекетін, өзара әңгімелерін, пікірлерін, жауаптарын тыңдап, бақылап отырдым және де оқыту үшін бағалау қорытындысына сүйене отырып, баланы ары қарай дамытуды ойластырдым. Оларға білім алу үшін бағалауды үйренуі қажет екенін, ол өзінің білімін жақсартуына көмекші екеніне талдау жасалынды. Бұл ары қарай өзінің нәтижесін, білім деңгейін көтеру үшін не істеу қажеттігін түсінуіне мүмкіндік береді. Қорыта келгенде бағалаудың оқушылардың өзін-өзі бағалауы, оқуға деген қызығушылығын арттырып, білім алуға көп көмегін тигізеді, өздерінің оқуын қалай жақсартуға болатынын түсінеді. Қазіргі уақытта білім беру үдерісінде ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану қажеттілігі туып отыр. Басты мақсат ақпараттық-коммуникациялық технологияларды жетік меңгеру және оқушыларға меңгерту. Ақпараттық-коммуникациялық технологияны қолдану мұғалімге де оқушыға да қолайлы. Тәжірибелік жұмыс жасау барысында бала теориялық білімін шыңдайды. АКТ-ні тек қана сабақ кезінде ғана емес, сабақтан тыс уақытта да қолданамыз.. Қазіргі кезде қашықтан оқыту тәсілі қолға алынған. Яғни кез келген АКТ-ны меңгерген адам қашықтан оқи алады, білімін шыңдап, әрі қарай жетілдіре алады. АКТ-ны сабақта қолдану оқушылардың белсенділігін, қызығушылығын арттырады, сыни ойлауға, басқалармен ой бөлісуге, өз тәжірибесін шыңдауға, АКТ пайдалану машықтарын арттыруға көмектеседі. Бұдан басқа электронды оқулықтар мен тесттер жетерлік. Өз білім деңгейін анықтап, салыстырып отырады. Оқушылардың да технологиялық білімдері міндетті түрде болуы қажет. АКТ-ны қолдану нәтижесінде оқушылардың өз бетімен ізденісі, қызығушылығы, белсенділігі, сенімділігі артады. Тағы бір байқағаным дарынды бала өз ойын салмақтап, қалай жасау қажеттігін ойланып, өзін-өзі реттеп алып, жұмыс жасайды. Яғни талантты және дарынды оқушылардың есте сақтау қабілеттері жоғары, ақпаратты өз кезегінде пайдалана алады. Нақты жоспар құрып, кез келген мәселені анықтай алады, шығармашыл, проблемаларды шешуде балама шешімдерді көріп, дұрыс шешім қабылдай алады. Дарынды бала ақпаратты саналы қабылдап, өмірмен байланыстырып қарай біледі. Іс-тәжірибе жүргізу барысында

оқушылардың физиологиялық, психологиялық ерекшеліктеріне сәйкес тақырыптар бере отырып, олардың сол тақырыпты қабылдауы, түсінуі, есте сақтауына мән бердім. Бұл жерде байқағаным әр бала ақпаратты әртүрлі деңгейде қабылдайды. Қорыта келгенде сын тұрғысынан ойлау дегеніміз - сабақта оқушылардың қызығушылығын арттыра отырып, өз ойыңды еркін және зерттей талпындырып, тұжырым жасау. Білім берудің сапасын жақсарту мақсатында сын тұрғысынан ойлау технологиясын өз сабақтарымда қолданып жүрмін.

#### Әдебиеттер

1. Мұғалімге арналған нұсқаулық «Назарбаев Зияткерлік мектебі» ДББ – 2012.
2. Дәріс материалдары.
3. «Биология мектепте» әдістемелік журнал – 2014.

### **ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ВОЛЕЙБОЛ**

Рамазанов А.К.

*ҚАЕУ колледжі, Өскемен, Қазақстан*

Қазақстанда алғашқы жарыс 1926 жылы Қызылордада ұйымдастырылды. Қазақстан волейболы 20 ғасырдың 60-жылдары жақсы дамыды. Қазақ республикасының волейболының Одақ аренасында алғаш көрінуі 1956 жылмен тұспа-тұс келеді. Осы жылы Мәскеуде КСРО халықтарының жазғы II Спартакиадасы ұйымдастырылып, оның бағдарламасы аясында волейбол турнирі де өткізілді. Турнир 18 команданың басын топтастырды. Бұлар алғашқы іріктеу сайысында үш шағын топқа бөлініп ойнады. Соның «В» тобына түскен Қазақстан жаңа құрылған жас команда болғанымен өзінің жігерлі ойынымен ерекше есте қалды. Соның әсері болса керек, сол құрама сапында жаттықтырушы - ойыншы болып ойнаған Борис Дмитриев пен ойыншы ретінде өнер көрсеткен Октябрь Жарылғапов келесі, 1957 жылы осы команданың негізінде жаңа команда жасақтады. Ол жарысқа студенттердің «Буревестник» спорт қоғамының атынан түсетін болғандықтан, осы қоғамның атымен аталды. Осылайша алып мұхиттың көгінде самғайтын дауылпаз құстың атын иемденген жаңа ұжым салған беттен мүмкін болған барлық биіктерді бағындырды. Республика біріншілігіне қатысқан осы бірінші жылының өзінде-ақ қарсыластарының бәрін жеңіп, чемпион атанды.

Осының барлығы спорт шебері, КСРО-ның еңбек сіңірген

жаттықтырушысы Октябрь Жарылғаповтың есіміне тікелей байланысты. Оның құрған командасы 1969 жылы КСРО-ның, 1970-71 жылдары Еуропа чемпиондарының кубогін жеңіп алды. Бұдан соң «Дорожник» (бұрынғы «Буревестник») клубы 1988-90 жылдардағы маусымда КСРО-ның соңғы кубогын жеңіп алып, тарихта қалды.

Оның лидері Октябрь Жарылғапов осы жылы КСРО-ның 24-үздік волейболшысы қатарынан орын алды. Осы жылы Октябрь Жарылғапов, Заңғар Жәркешев, Жәнібек Сауранбаев, Валерий Кассин, Евгений Акунов, Владимир Дияков, Жұмаш Махмутов, Леонид Щербаков сынды ойыншылар Қазақстан волейболы тарихында ең алғашқы болып «КСРО спорт шебері» атағына ие болды. КСРО спортына еңбек сіңірген жаттықтырушы деген атаққа да қазақ жастарының ішінен бірінші ие болған Октябрь Жарылғапов еді. Октябрь қатардағы спортшы сапынан Қазақ ССР Министрлер Советі жанындағы физкультура және спорт комитеті председателінің орынбасарлығына дейін жоғарылады.

Октябрьдің өткен жолы, шыққан биігі спорт өнерін мұрат тұтқан қазақ жастары үшін ұлағатты үлгі, ғибратты өнеге деп білеміз. Қазақстан спортшылары, спорт өнерін сүйетін қауым оны осылай бағалайтын. Ол алыстағы ауылдарда тұратын жаңа талап іні-қарындастарына арнап, волейбол ойынының қыры мен сыры жайында оқулық жазып жүрген еді. Арсыз ажал аяқ астынан талантты жастың өмірін қиып кетті.

1963 жылы КСРО құрама командасына «Буревестниктің» көшбасшысы Жәнібек Сауранбаев қабылданды. Ол құрама командамен әлем және Еуропа біріншіліктеріне, Бүкіләлемдік жазғы Универсиада мен Әлем кубогы үшін жарысқа да қатысып қайтты. Бірақ, 1964 жылы Токио олимпиадалық ойындарына қатысатын 12-волейболшының арасынан сызылып тасталды. Жәнібектің құрамаға кірмей қалуына негізінен екі түрлі нәрсе себепкерлік еткен тәрізді. Біріншіден, Мәскеуде отырған волейболдың орыстық - шовинистік жетекшілері құрама сапында азиялық спортшының болғанын қаламаған. Екіншіден, бұл осының алдында ғана Мәскеудің ЦСКА-сына ауысуға келіспеген қазақ волейболшысын жазалау үшін жасалған. Жәнібекке ЦСКА-ға Алматының «Буревестнигінен» ауысып келу ұсынылған. Осы талап орындалған жағдайда Жәнібектің құрамада ұзақ жылдар бойы тапжылмай ойнауы бірден шешіледі. Бұдан бөлек, алуан түрлі дивиденттерге де кепілдік беріледі. алайда туған қаласы мен республикасын жанындай жақсы көретін Сауранбаевқа бұл Отаны мен ата-анасын сатып кеткенімен бірдей болып сезіледі. Сондықтан бұл бас тартудың салқыны қандай болатынын шамалап тұрса да, Алматыдан

табан аудармайтынын шегелеп тұрып айтады. Содан бастап, құрама жаттықтырушыларының ықыласы суи түскені аңғарылады. Оның ақыры Жапонияда өткелі тұрған Олимпиада құрамасынан шеттеліп қалуға апарып соқтырады. 1965 жылы Жәнібек Сауранбаев тағы да Одақтың үздік 24-волейболшысы сапынан орын алды. Оның жанында командаластары Валерий Астанин мен Валерий Кравченко да үздіктер қатарынан орын алды.

Қазақстанда тәрбиеленген Валерий Кравченко, Олег Антропов, Надежда Смолеева, 1968 жылы Мексикада өткен 19-Олимпиадалық ойындардың, 1969 жылы Жәнібек Саурамбаев Еуропаның чемпионы атанды. Мұндай табысқа 1988 жылы Сеулдегі 26-Олимпиадалық ойындарда алматылықтар Ольга Кривошеева, Елена Чебукина, Татьяна Меньшовалар жетті. Алматының АДК әйелдер волейбол командасы 1984 жылы КСРО-ның чемпионы атанды. АДК командасын жеңіске жетелеген аға бапкер Нелли Щербакова болатын. Ұзамай-ақ АДК Еуропа чемпиондарының кубогін жеңіп алды.

Құрлықтық және әлемдік жарыстарда өнер көрсетіп жүрген Қазақстан құрамасы сапында қазір - 2013 жылы төмендегідей ойыншылар өнер көрсетеді:

№1 – Ирина Шенбергер (1992 ж. 20.02. бойы – 180 см, «Жетісу» сапында)

№2 – Татьяна Мудрицкая (05.01.1991, бойы – 195 см, «Астана»)

№3 – Сана Жарылғасова (21.07.0989 бойы – 189 см, «Астана»)

№4 – Ольга Карпова (10.06.1980 бойы – 185 см, «Астана»)

№5 – Ольга Наседкина (28.12.1982, бойы – 190 см, «Жетісу»)

№7 – Анна Омельченко (19.06.1989, бойы – 195 см, «Жетісу»)

№8 – Коринна Ишимцева (08.02.1984, бойы – 187 см, «Жетісу» - команда капитаны)

№9 – Ирина Лукомская (19.03.1991, бойы – 176 см, «Алматы»)

№11 – Марина Стороженко (06.06.1985, бойы – 175 см, «Жетісу») - либеро

№14 – Алеся Сафронова (10.02.1986, бойы – 175 см, «Иллер Банк», Түркия)

№15 – Людмила Анарбаева (12.11.1983, бойы – 193 см, «Жетісу»)

№16 – Инна Матвеева (12.10.1978, бойы – 186 см, «Иртыш-Казхром»)

№17 – Ольга Дробышевская (22.09.1985, бойы - 185см, «Жетісу»)

Бас жаттықтырушы – Александр Гутор (13.04.1957),

бас бапкер – Рустам Масимов.

## Әдебиеттер

1. Қасымбекова С. Волейбол. - Алматы, 2005.
2. Қасымбекова С., Мырзамед Д. Дене тәрбиесі. – Алматы, 2004.
3. Тайжанов С., Қасымбекова С. Дене тәрбиесі. Алматы, 2003.

## **ОҚУШЫЛАРДЫ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚҚА БАУЛИ ОТЫРЫП, ІЗДЕНУ, ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСТАРЫНА БАУЛУ ЖОЛДАРЫ**

Мамбетова М.С.

*«8 жалпы білім беретін орта мектеп» КММ, Ақтоғай стансасы,  
Аягөз ауданы, ШҚО*

Мемлекетіміз тәуелсіздік алғаннан бері болашаққа нық қадам басып, елдігіміз бен бірлігімізді, ұлттық құндылықтарымызды сақтай отырып, бәсекеге қабілетті, бүгінгі заман талабына сай ұрпақ оқыту, тәрбиелеу тұғырлы мақсаттарымыз бен міндеттерімізге айналды.

«Біздегі басты міндет – білім беруді жаңа сапамен және мазмұнмен толықтыру», – деп елбасымыз Н.Ә. Назарбаевтың кезекті Жолдауында айтылғандай [1, 3 б.], білім беру жүйесі дәстүрлі оқытудан алшақтап, көздеген мақсат, міндеттердің биігінен көрінуді, озық инновациялық технологияларды енгізе отырып, бәсекеге қабілетті құзырлы тұлғаның шығармашылық қабілетін дамытуды көздеп отыр.

«Қазақстан Республикасындағы жалпы білім беретін орта мектептердің даму тұжырымдамасында»: “Білім берудің басты мақсаты – оқушының білім алуына, өзгермелі дүние жағдайында өздігінен әрекет ету, өзін таныту, әлеуметтік дағдыларды меңгеру қызметтерін орындауына қажетті іскерліктерді қалыптастыра отырып дара тұлғаның қабілеттерін дамыту”, - деп көрсетілді [2, 14 б.]. Яғни, тұжырымдамада атап көрсетілгендей, оқытудағы басты мақсатымыз: оқушының өзіндік ізденісіне жол ашу, өзін-өзі оқыту, таныту, дарын, қабілет көзін ашу, шығармашылық жұмыстарға жұмылдыру сынды болмақ. Осы орайда мұғалімдер қауымына да аса үлкен міндеттер мен жауапкершіліктер жүктелді.

Қазақстан Республикасының Білім туралы Заңында педагог қызметкерлер оқушылардың мемлекеттік білім беру стандартында көздеген деңгейден төмен емес білім алуын қамтамасыз етуге, жеке шығармашылық қабілеттерін дамуы үшін жағдай жасауға міндетті делінген. Бұл міндетті орындауда зор ізденіс, қажырлы еңбек, шығармашылық табыс керек. Қазіргі таңда мұғалім үшін де, оқушы үшін де барлық жағдай жасалып отыр. Ақпараттық технологияның қоғамға

енуі, әлемнің кез-келген жерімен еркін байланысқа түсу, қашықтықтан білім алу сынды тың өзгерістер білім сапасының арта түсуіне игі әсерін тигізуде. Бүгінгі өмір талабына сай жан-жақты дамыған тұлға қалыптастыруды көздеген білім ордалары “Жаңа ақпараттық технология арқылы білім мазмұнын жаңартуды” мақсат ете отырып, шығармашылық тұлғаны, дарын көзін ашуды көздейді.

Оқушының шығармашылық қабілеттерін дамыту – бүгінгі таңдағы көкейтесті мәселелердің бірі.

Шығармашылық қабілеттер бұрыннан зерттеу пәні ретінде қарастырылып жүр. Педагогика тарихында ол туралы ғалымдар тарапынан зерттеулер, тұжырымдамалар мен анықтамалар көптеп кездеседі. Мәселен.

Шығармашылық – нәтижесі жаңа материалдық және рухани құндылықтар болатын әрекет; психикалық белсенділіктің жоғары формасы, жаңа бір нәрсе жасауға қабілеттілік.

Шығармашылық әрекет нәтижесінде шығармашылық қабілеттер дамиды және қалыптасады.

«Шығармашылық қабілеттер» немесе «креативтілік» деген не?

Латын тілінен аударғанда креативтілік «ойлап табу, жасап шығару» дегенді білдіреді [3, 12].

Шығармашылық - пайда болған міндеттерді әлдеқашан белгілі болған тәсілдермен шешу үшін талап етілетіндердің тысына шығатын жоғары формадағы ойлау. Ойлау процесінде үстемдік еткенде, шығармашылық елес ретінде көрінеді. Мақсат пен іс-әрекет тәсілінің компоненті бола тура, ол шеберлік пен инициативаның міндетті шарты ретінде шығармашылық іс-әрекеті деңгейіне дейін көтереді [4, 6].

Психологтар қабілеттердің екі түрлі деңгейінің болатындығын дәлелдейді:

1. Репродуктивті - іс-әрекетті, білімді берілген үлгі бойынша қабылдай алу деңгейі.

2. Шығармашылық - жаңалық ойлап табуға бағытталған қабілеттер деңгейі.

Белгілі ағылшын психологі П. Торранстың пайымдауларына жүгінсек, ғалым дарындылықты зерттей отырып, жақсы оқитын оқушыны дарынды деп тану мұғалімдер арасында жиі кездесетінін анықтаған.

П. Торренстің пікірінше, креативтілік - білімдердегі кемшіліктерді, олқылықтарды қабылдауға қабілеттілік. Ғалым шығармашылық әрекеттің құрылымында төмендегілерді бөліп көрсетеді:

1. Проблеманы қабылдау;

2. Шешімді іздеу;
3. Болжамның пайда болуы және көрінуі;
4. Болжамды тексеру (5).

«Шығармашылық» сөзінің түп - төркініне орыс ғалымы М. По-ташник былай анықтама береді:

- «жаңа өнім жасау, немесе бұрынғы өнімді жаналап жетілдіру;
- іс-әрекеттегі қайталанбайтын, өзгеде жоқ, нәтижелі өнім», - деген екен [6, 78].

«Шығармашылық әрекет дегеніміз – адамның қандай да бір жа-саған жаңалығы, яғни, қандай да бір зат немесе танымал сананың, не-месе сезімнің құрылымы» [7, 90 б.]. Яғни, оқушының өзіндік әрекеті, жаңалығы, ойлауы қабілетінің артуына жол ашады.

«Шығармашылық» ұғымы жайлы зерттеулер өте көп, тұжырым-дайтын болсақ, шығармашылық - оқушының өзіндік ізденісі, жаңа өнімге қол жеткізуі, жан-жақты қабілетінің көрінісі.

Яғни, дәстүрлі оқытуда мұғалім іс-әрекеті алдыда тұрса, қазіргі технологияландырылған оқытуда оқушы-субъектінің әрекеті алдыда тұр. Оқушының Блум таксономиясында көрсетілгендей, білімді оқу-шылық деңгейден шығармашылыққа жеткізуі мақсат етіліп отыр. Мұ-ғалімнің ең басты шеберлігі - оқушылардың дарын көзін ашу, шы-ғармашылық қабілеттерін ояту. Сондықтан да өз іс-тәжірибемізде де оқушылардың қабілеттерін арттырып, шығармашылық жұмыстарға жетелейтін сабақтар жүргізуде төмендегі талаптарды басшылыққа аламыз:

- Сабақты жаңа технологияға құру;
- Құзырлылыққа бағытталған тапсырмаларды;
- Тіл дамыту жұмыстарын;
- Сабақта өзіндік әрекетке жетелейтін көрнекі құралдарын;
- АКТ сабақта тиімді қолдану;
- Техникалық құралдар, бейнетаспа, фильмдерді;
- Интербелсенді әдістерді т.б. пайдалану.

Әдебиет сабағын өткенде әйгілі ұстаз, құрметті академик Қанипа Омарғалиқызының «Әдебиетті оқытудың әдістемесі», «Әдебиетті оқытудың инновациялық жолдары» атты тағы да басқа еңбектеріне жүгінбеу мүмкін емес. Ұстаздың «Ой тастау, ойланту» технологиясы республиканың түкпір-түкпіріндегі ұстаздар қауымына таныс, табыл-мас құнды қазына десек артық емес. Ұстаз әр еңбегінде оқушыларды шығармашылық жұмыстарға жетелеудің тың жолдарын ұсынады. Өз тәжірибемізде ұстаздың «Ой тастау, ойланту» технологиясына құрылған сабақта төмендегіше оқушыларды шығармашылық жұмыс-тарға жетелейтін тапсырмаларды қолданамыз. Тоқталып өтсек:

Тапсырмалар	Оқушы әрекеті
Балама жазу	Берілген өлең жолдарын өзінше ұқсастырып, баламасын тауып жазады.
«Өнер сайысы»	Берілген өлең жолдарын өзінше жазады, өнер сайысына түседі, жаңа өнім жасайды.
Аннотациялық талдау	Өлең жолдарын үлгі бойынша талдайды, өз ойын дәлелдейді, мәтінмен жұмыс жасайды
Модель, жоба қорғау	Құрастырады, ойлайды, шешім қабылдайды, қорғайды.
Шығармашылыққа жетелейтін жазба жұмыстары: эссе, ой толғау, шығарма, пікір т.б	Шығармашылық ойлау, сөзбен жеткізу, сауатты жазу, өзіндік өнім, дербес ізденіс.
Интербелсенді әдістер: рөлдік ойындар т.б	Рөлдерде ойнайды, белсенділік танытады, көкшілдіктің алдында өзін ұстай білу, шапшаңдыққа, тапқырлыққа үйренеді.
«Ұлылар үндестігі»	Салыстырады, үндестігін табады, дәлелдейді.
Сөз жұмбақтар	Тапқырлыққа, білімділікке, өзін-өзі тексереді.
«Ойлан, тап» интеллектуалдық ойын т.б	Өзін-өзі, бірін-бірі бағалау, жылдамдық, тапқырлық, белсенділік

Оқушылар шығармашылық тапсырмаларды қызыға орындап, аса белсенділікпен қатысады. Әсіресе балама жазу, «Өнер сайысы» тапсырмалары берілгенде өз шамаларына орай орындады. Мәселен, ақындық қабілеті бар оқушылар берілген шумақтарды толығымен жазып шығып, өзінің қабілетімен, дарындылығымен көрінді. Ал өлең шумақтарын толық жаза алмағандар, өлеңдегі кейбір сөздердің синонимдерін тауып, баламасын жазды. Бұл жерден оқушылардың орындау деңгейін, қабілетін байқау қиын емес. Сондай-ақ, шығармашылық тапсырмалардың ішіндегі жазба жұмыстарын да ерекше атап кетуге болады. Әрине, шығарма, мазмұндама, эссе сынды т.б жазба жұмыстарын жазғызудың жолдары жайлы зерттеулер баршылық. Алайда дәстүрлі оқытуда оқушының білімін бағалау, тексеру мақсатында жүргізілген жазба жұмыстарының тың жолдарын, шығармашылық бағыттағы түрлерін де Қ.Омарғалиқызының еңбектерінен көреміз. Мәселен, «Бестік диктанты» - оқушыны сауаттылыққа қана емес, шығармашылыққа жетелейтін жазба жұмысының өнімді түрі. Мұнда оқушы берілген бес бағыт бойынша сөзді жазып қана қоймай, өзінше аяқтап, шығармашылық қабілетін байқатады. Мұғалім мәтінді оқитын, ал оқушы тек естігенін жазатын ғана емес, керісінше мұғалім жоғарыда көрсетілгендей бағыт-бағдар беруші, ал оқушы – жаңа өнім жасаушы тұлға.

Сондай-ақ жазба жұмысының шығармашылық бір түрі - шығарма жазудың тың жолдарын, шығарма-суреттеме, шығарма-кескіндеме



сынды түрлері А. Жанабілованың «Тіл дамыту жұмыстарының инновациялық технологиясы» атты еңбегінде ұсынылған. Оқушыларға көмек-нұсқаулар, алдын-ала тапсырмалар беріп отыру олардың уақыттарын үнемдеп әрі өз беттерімен ізденулеріне түрткі болды. Шығарма жаздырудың бұл түрлері оқушылардың ерекше ынтасын, қызығушылығын оятты.

Жоғарыдағы жазба жұмыстарының қай-қайсысын алсаңыз да, ерекшелігі пәнаралық байланыстың бірлікте алынуы. Мәселен, «Бестік диктантын» жазғанда балаға мәтін әдебиет пәнінен алынады. Қазақ тілі мен әдебиетін өтетін тақырыпқа сай бірлікте алу мұғалімнің шеберлігін талап етеді.

Сондай-ақ, қазір тәжірибеде тиімді әрі жиі қолданылып жүрген модель, макет жасап, қорғау сынды тапсырмалар да тиімді.

«Әдебиет - сөз сабағы, көбінде сөздік әдістер арқылы білім берілетін пән. Ал айтылатын сөздің бәрі есте қала ма, жоқ па, ол – әрине, зерттеуді қажет ететін мәселе...», - деп Қанипа Омарғалиқызы айтқандай [8, 125], әдебиет пәні сөз сабағы болғандықтан, оқушылар сабақта ұсынылған модель, макет, жобалауларға ерекше қызығушылық танытты.

Қорытындылай келгенде, сабақта шығармашылық бағыттағы тапсырмаларды қолдану арқылы төмендегіше нәтижелерге қол жеткіздік:

- оқушылар әдеби талдау жұмыстарына төселеді;
- мәтінмен жұмыс жасауға дағдыланады;
- шығармашылық тапсырмаларды өз бетімен орындауға;
- АКТ-ны сабақта қолдана білуге;
- уақыттарын үнемдей білуге;
- өзін-өзі, бірін-бірін оқытуға;
- ғылыми еңбектермен жұмыс жасауға;
- пікір айту, дәлелдеу, сыни көзқарастары қалыптасады.

Оқушыларды шығармашылық жұмыстарға баулу бүгінгі күннің ғана емес, әлі де заман өткен сайын зерттеуді, ізденісті қажет ететін үрдіс. Ендеше «бұлақ көрсең, көзін аш» деген халық даналығын ұстанып, жаңаша ізденіспен еңбек ете берейік дегіміз келеді.

#### Әдебиеттер

1. Жаңа әлемдегі Жаңа Қазақстан. Елбасы Н. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. - Өскемен қ., 15 наурыз, 2007 ж.
2. Қазақстан Республикасында Білім беруді дамытудың 2005-2010 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. Егемен Қазақстан, №258, 16 қазан, 2004 ж.
3. Философский энциклопедический словарь. - М., 1983.

4. Орысша-қазақша түсіндірме сөздік: Педагогика - Павлодар: "ЭКО" ҒӨФ. 2006. - 482 б.
5. Креативтілік феноменінің педагогика және психологияда дамуы // Білім - №5 – 2006.
6. Поташник М.М. Как развивать педагогическое творчество. - М., 1987.
7. Жолымбетов Қ. Орфографияны игерудің негіздері. – А., 1975.
8. Бітібаева Қ. Құдайбергенова Г. Мұқашева М. Әдебиетті оқытудың инновациялық технологиясы. - Өскемен, 2002.
9. Жанабілова А.К. Тіл дамыту жұмыстарының инновациялық технологиясы. - Өскемен, 2008.

## **БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІН МОДЕРНИЗАЦИЯЛАУ ЖАҒДАЙЫНДАҒЫ МОРАЛЬДЫҚ САНА**

Уалиева Р. Т.

*ҚАЕУ колледжі, Өскемен, Қазақстан*

Американдық саясаттанушы Сара Терри посткоммунистік мемлекеттердің алдында тұрған елеулі проблемаларды айқындай келе, бұл мемлекеттердің этникалық құрамының өте күрделі екендігін және ұлттық мемлекетті құру үрдісінің әлі аяқ талмағандығын атап көрсетті.

Транзитология ғылымының негізін қалаған Д.А. Растоу ұлттық бірлікті демократиялық қоғам құрудың бір де бір шарты деп есептеді. Қалыптасқан ұлттық сәйкестік өтпелі қоғамдағы саяси билікті легитимді етудің маңызды құралы болып табылады. Қоғамдағы рухани жүйенің тұрақты дамуының бір көрсеткіші адамдардың бұл жүйеге өздерінің сәйкестігін психологиялық деңгейде сезінуі. Сондықтан «ұлттық сәйкестік қазіргі қоғамдағы рухани проблемаларды түсінудің маңызды факторы» - деген пікірмен толық келісуге болады.

Моральдық сананы қалыптастыруда білім беру жүйесінің маңызы орасан зор. Моральдық-өнегелік құндылықтыр көп жағдайда мектептік кезеңде бойға сіңіріліп, тұтас дүниетанымның құрамына енеді. Сондықтан білім беру жүйесіндегі тәрбие мен рухани кемелдену процестері жоғары сатыда барлық нормативті талаптарға сәйкес жүзеге асуы шарт.

Қазақстан Республикасы тәуелсіздік алғаннан бері оның білім беру жүйесінде тың реформалар жүргізілді. Бұл реформалар өмір талабынан туындағанымен, олардың бұқара қауым санасына ықпалын кесіп айту мүмкін емес. Жүргізілген өзгерістердің дұрысы да бұрысы

да мол болды. Әсіресе Кеңес дәуірі ыдырағаннан кейін еліміздің рухани кеңістігінде келеңсіз жағдай қалыптасты. Ескіні дұрыс бағаламай, одан бас тартып жаңаға соқыр сезіммен ұмтылды. Рухани кеңістігімізді батыс пен шығыс мәдениетінің туындылары толықтыра бастады. Бұл құндылықтарды ақыл таразысынан өткізбей тұтына бердік. Соның нәтижесінде тұтынушы менталитеті қалыптасқан жастар қауымын тәрбиелеп шығардық. Рухани кемелденуден гөрі материалдық табысқа жету маңызды мақсатқа айналды. Бірақ қазіргі таңда жағдай біршама түзелген тәрізді. Білім беру жүйесіндегі реформалар тиімді нәтиже бере бастады. Білімге ұмтылған, интеллектуалдық әуелеті жоғары жастар қауымы өмір шындығына айнала бастады [4].

Білім беру жүйесін модернизациялау процестері күрделі философиялық талдауды қажет етеді. Бұл саладағы қалыптасқан ахуалды тану арқылы реформалар саясаты дұрыс өзгерістер енгізуге және моральдық сананы үйлесімді қалыптастырудың тиімді жолдарын негіздеуге мүмкіндік аламыз.

Ол үшін өзіміздің төл мәдениетімізді терең зерттеп, өнегелік сананы қалыптастырудағы беретін мүмкіншіліктерін тануымыз қажет. Қазақстан жағдайында еліміздің көпұлтты, көпконфессиялық мемлекет екенін санадан тыс шығармау керекпіз. Ұлттық моральдық құндылықтардың білім беру жүйесі арқылы әлемдік, әсіресе батыстық моральдық нормалармен үндестігін тұжырымдауымыз қажет. Сонымен бірге моральдық сананың қалыптасуын ислам дінімен байланысын ашу дұрыс әрекет болып табылады.

Сонымен бірге қоғамның мультиэтникалығы, ұлтаралық қақтығыстар, ұлтшылдық демократияға қол жеткізуге мүмкіндік бермейді. Қазіргі саяси ғылымның классигі атанған Роберт Дальдың пікірінше, этникалық, конфессиялық және мәдени-лингвистикалық құрамы күрделі қоғам дамыған демократия қоғамы болып есептелмейді. Бұл пікірді американдық ғалым Арнда Лейпхарта да қолдап, көпұлтты мемлекеттерде демократияның қалыптасуы мен дамуы қайшылықтарға толы күрделі процесс екендігін, оның көптеген кедергілерге тап болатынын және белгілі бір жағдайда мүмкін деді. Алайда демократиясы жоғары дамыған кейбір Батыс Еуропа елдерінде көптеген шешілмеген этносаяси және этномәдени проблемалар әлі сақталуда [5].

Этнос пен ұлт арасында тарихи қалыптасудың үлкен қашықтығы жатыр. Ұлттың негізін қан мен тіл ғана анықтамаса керек. Ұлттың негізін сол ұлттың мемлекеті орналасқан жердің, территорияның тарихи оқиғаларын басынан өткізген, замана жүгін бөле көтеріскен ел-жұрт құрайды. Ол ел-жұрттың бірқандас болып шығуы қолайлы,

тиімді, бірақ тіпті де міндетті емес. Қазіргі таңда өзін француз, ағылшын есептейтін қара нәсіл, сары нәсіл өкілін де кездестіруге болады. Келтірер болсақ оған мысалдар өте көп.

Ұлт - жылжымалы, динамикалық ұғым, оның бойында тарихи-элеуметтік шығармашылық лебі басым. Ұлт болып бірден туылмайды, ұлт болып тарихи даму барысында қалыптасады. Ұлт деп адамдардың полиэтностық, саяси-азаматтық және мәдени-элеуметтік бірлестігін анықтаймыз.

Ендеше, бүгінгі күні біздер Қазақстандық қоғамның өзегі болатын қазақ ұлты туралы айта аламыз. "Қазақ ұлты" ұғымын қазақтан басқа халықтарды шеттеу емес, керісінше, олардың ортақ тұрағымызда еркін дамуының кепілдігі деп әрі қазақ халқының өзінің мәртебесін өсіру деп түсіну керек. Өйткені ол қазақтардың көптеген басқа этнос өкілдері үшін ұйытқы болып отырғандығын, басқаларда да өз туып-өскен жеріне деген Отан сезімін оята алғандығын, елдің басын біріктіріп, ортақ іске жұмылдыра алғандығын білдіреді деп ойлаймын. Қазақ ұлтын зор болашақты Қазақстандық өркениеттің негізгі элементі деп қарастыру керек, ал Қазақстандық өркениеттің өзін "жалау қылып" ұстайтын ұлттық идея десе болғандай. Ұлттық идеясыз ұлт тіршілігінің мәні жоқ екені кімге де болса мәлім [6].

Қазақстандық өркениет тек қана этносаралық келісім, толеранттық сана, жоғары шығармашылық рух нәтижесінде, яғни өркениеттік сананы қалыптастыру негізінде ғана өміршең болары сөзсіз. Өркениеттік сана басқаға деген толеранттылықты қалыптастырудан басталса керек. Аталған толеранттылық, яғни басқаның болмысына деген төзімділік, өзгені "жат" болғаны үшін ғана кемітуге жол бермеу толысқан мәдениеттің - өркениеттің шығар биігі. Ол толеранттылық бірден, туа біте қалыптаспайды. Оны мәдениет бойына ену қажет. Жас адамдардың өз жақындарынан, туыстарынан басқа жат адамды жатырқап, бөтенсінетіндігі сияқты, «буыны қатпаған» мәдениеттерде ксенофобияның жатырқаудың) болуы немесе болмауы да орынды. Жас ересек көп адамдар арасына бастап, яғни қауымдасуынан (социализациялануынан) бастап басқа қорқыныш орнын басқаға деген қызығушылық, жатпен қоса әрекеттену идеясын түсіну сияқты, мәдениет те өркениеттілік сатысында мәдени өміріне, оның өзіндік талаптарына ден қояды. Нәтижесінде, меніңше, талас-қораласы көп мәдениетте өркениетті сұхбатқа ынталы сана қалыптасады.

Өркениеттік сана қалыптастырар этносаралық келісімді орнатудың саяси-элеуметтік шарттарымен қатар, мәдени шарттарының бірі, меніңше, аударма ісімен байланысты. Басқа тілдерде жазылған мәдени мәтіндердің озық үлгілерін ана әрі өз рухани қазынамыздың «інжу-

маржандарын» басқа тілдерге аударудың ортақ үйіміз - Қазақстан шеңберінде ғана емес, одан да кең тараптарда халықаралық түсіністікті орнату үшін қажеттілігі мол.

Қай кезде болмасын тәртіп бірінші орынға қойылған. Тіпті ас пен тойда, жиын-мерекелерде тәртіп қатаң сақталған. Рас тертіптің сомдалып, кемелденіп, дамып отыруы әлеуметтік, саяси-экономикалық жағдайларға байланысты дамиды. Осыған сәйкес, оның дамуы ұзақ бойы тарих сахнасында кейде қарқынды, кейде бәсең, қоғамдық тәртіп шеңбері кейде кеңейіп, кейде тарылып отыруы ықтимал. Бірақ, тәртіп құқық қорғаушы күш ретінде өз рөлін әсте бәсеңдеткен емес. Құқық әсерлі де белсенді болуы оны жүзеге асырушыларға да байланысты. Жүзеге асырушылар ешкімге де тәуелді болмай, ақыл-ойымен, іс-әрекетімен көптен озып шыққан, тәжірибесі мол ақсақалдар, ел басшылары, билер болды. Құқық өз ретінде сол халықтың тарихымен, экономиканың саяси-әлеуметтік жағдайларымен, әдебиетімен, философиялық ой-өрісімен, наным-сенімімен тығыз байланыса өрбіп отырады. Яғни, құқық моделі нормалары халықтың көкейіндегісін тауып, оны мақал-мәтел, нақыл сөздермен бедерленеді. Бұл қасиет арабтарда да, түркілерде де ерекше орын алған.

Осындай жақсы қасиеттер қанат жаюы нәтижесінде оны түсінетін тілдік қатынас та бірегейлену түсті. Батысы мен шығысы, оңтүстігі мен солтүстігі жерлерді алып жатқанымен мұнда өмір сүргендер өзара оңай түсіністі, бір тілде сөйледі. Ал осыншама жердің төрттен біріндей ғана жерді алып жатқан Еуропада қаншама тілдер бар де-сеңізші. Бұл әр алуандық бірлікті емес бас-басына билікті көрсетеді.

Құқық халықтың ақыл-ойы, талап-тілегі, сана-сезімі, тіршілігінің айнасы.

#### Әдебиеттер

1. Сабаева А.Ю. Проблема формирования мировоззрения в контексте глобализации // «Өркениеттік сананы қалыптастыру мәселесі» атты халықаралық ғылыми конференцияның материалдары. - Алматы, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 28-29 қазан 2004 ж. – 133-136 бб.
2. Шалабаева Г. Национальная культура и противоречия социальной модернизации // Саясат, 1997, № 2 (21). – С. 41.
3. Акмамбетов Г.Г. Глобализация и общечеловеческие ценности (философско-этический анализ) // Материалы межд. Научно-практической конференции «Глобализация: противоречия, проблемы и перспективы», У-Ка, 13-15 апреля 2004 г. – Усть-Каменогорск, 2004. – 59-62 с.
4. Нысанбаев Ә. Қазақстандағы толеранттық сананың қалыптасуы

және этностардың бейбіт қатар өмір сүру мәдениеті / Әлеуметтік философия. – 20 томдық. – 17 том. – Астана: Аударма, 2006. – 204-216 б.

5. Мороз В.В. Глобализация и перспективы современной цивилизации (начало) // Философские науки. - № 4. – 2006. – 138-144 с.
6. Есім Ғарифолла. Өркениеттік сана қалыптасуының проблемалары // «Өркениеттік сананы қалыптастыру мәселесі» атты халықаралық ғылыми конференцияның материалдары. - Алматы, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 28-29 қазан 2004 ж. – 3-6 б.

## **ЛОГИКАЛЫҚ ЕСЕПТЕРДІ ШЫҒАРУ БАРЫСЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫ ОЙЛАУҒА ҮЙРЕТУ ЖОЛДАРЫ**

Жайлаубек Н.Д.<sup>1</sup>, Игибаева А.К.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Қазақстан-Американдық еркін университеті, <sup>2</sup>С. Аманжолов атындағы ШҚМУ, Өскемен, Қазақстан

Бастауыш сынып баланың логикалық ойлауын дамытудың негізгі кезеңі деп есептеледі. Өйткені логикалық ойлау, кейінірек бейнелік ойлаудың негізінде қалыптасады, ауқымы кеңірек мәселелерді шешуге, ғылыми білімдерді меңгеруге мүмкіндік береді.

Ұстаз қауымы оқушыларға мейілінше терең білім беруге тырысады. Алайда «көп білген кемеңгер емес, білімін пайдалана білген кемеңгер» демекші, білім тез ескіреді, маңыздылығы жойылады, оқыту тиімділігі төмендейді. Оның үстіне мектепте оқытылатын пәндердің мазмұны заман талабына сай күрделеніп келе жатыр. Оқушы қысқа мерзімде жалпыланған білім көлемін меңгеру қажет. Сондықтан оқушылардың ойлауын дамыту, олардың бойында логикалық ойлау операцияларын қалыптастыру және тиімді жолдарын іздестіру мәселесі қазіргі таңда ұстаз алдында тұрған міндеттің бірі.

Бастауыш мектеп оқушыларды оқуға үйретіп, олардың танымдық мұқтаждығын сақтап және дамытып, ғылым негіздерін игеруі үшін қажетті танымдық құралдармен қамтамасыз етуі тиіс. Бұл міндеттерді шешу үшін мұғалім танымдық іс-әрекеттің, табиғаттың шығу тегін, неден тұратындығын, оны оқушыларда қалыптастыру қандай ретпен жүзеге асатындығын білуі керек.

Бастауыш мектеп оқушыларының танымдық іс-әрекеттің бір түрі - логикалық ойлау тәсілдерін қалыптастыру.

Оқушылардың логикалық ойлауын дамыту жөнінде оқу бағдарламаларына берілген түсініктеме хаттарда айтылып, мұғалімдерге

арналған әдістемелік әдебиеттерде жазылған. Бірақ нақты пәнді оқыту барысында қалыптасуы тиіс, логикалық ойлау тәсілдерінің нақты бағдарламасы жоқ. Содан барып оқушылардың логикалық ойлауын дамыту жөніндегі жұмыс қажетті тәсілдер жүйесін, олардың мазмұнын және қалыптасу ретін білмей жүреді. Логикалық ойлаудың дамуы едәуір тақпақ (стихиялық) түрде өтеді. Сондықтан оқушылардың көпшілігі бастауыш ойлау тәсілдерін жоғары сыныптарда ғана емес, тіпті жоғары оқу орындарында да меңгермейді. Оқушылардың логикалық ойлауын дамыту мәселесін шешу ұстазға ауыр жүк арттыратыны сөзсіз. Оқушылардың ойлауындағы қателікті байқап, сол қатенің мән-мағынасын түсіндіріп, ойлау жүйесіндегі тізбектілікті, ойлау операцияларын дұрыс қалыптастыра білу үшін ұстазға логика саласынан қажетті теориялық білім керек. Сол себептен оқыту практикасында бұл бір бөлек дидактикалық мәселені кұрайды. Әлемдік педагогикалық практикада бұл мәселені шешудің кейбір тенденциялары пайда болуда. Олардың бірі - оқыту үрдісінде формальды аспектіге назар аудару. Білім беру жүйесі осы бағытта дамып келе жатқан елдер (Жапония, Оңтүстік Корея, Сингапур, т.б.) өздерінің дамуында елеулі жетістіктерге жетіп, соңғы 10 жыл ішінде әлемдік прогностің алғырлар қатарына қосылды.

Педагог ғалымдар, атап айтқанда, Н.Н. Поспелов, Ю.А. Петров, А.Н. Леонтьев, И.А. Гибш «Логикалық ойлау» ұғымына нақты анықтама берген. Олардың пікірлерін жүйелесек, «логикалық ойлау» дегеніміз - логика заңдылықтарын пайдалан отырып ұғымдарды, ой-пікірлерді, тұжырымдарды қолдануға негізделген ойлаудың бір түрі.

Логикалық ойлауды дамыту дегеніміз:

- барлық логикалық ойлау операцияларын (талдау, жинақтау, салыстыру, жалпылау, саралау) арнайы жүйелі түрде қалыптастыру;
- ойлау белсенділігін, өз беттілігін дамыту;
- трансформация әрекетін, яғни объектіні өзгерте білу қабілеттерін жетілдіру.

Осы анықтамалар негізінде логикалық ойлауды дамыту жүйесі төмендегідей құрамдас бөліктерден тұрады.

1. Логикалық ойлау операцияларын қалыптастыру.

- талдау;
- жинақтау;
- салыстыру;
- жалпылау;
- саралау.

2. Ойлау белсенділігін өз беттілігін дамыту:

- әртүрлі болжам, пікір айта білу;

- мәселені шешудің бірнеше әдістерін ұсыну;

3. Трансформация әрекетін жетілдіру:

- заттарды бөліктері арқылы құрастыру;

- объектілері топтарының арасындағы қатынастарды анықтай білу.

Ойлаудың логикалық формаларын игерудің өзі ойлаудың жетілген бейнелі формалары ретінде игерілмейінше, толық құнсыз күйде қалып отырады. Дамыған көрнекі схемалық ойлау баланы логика талбалдырығына жеткізеді. Логикалық ойлауды игеріп болғаннан кейін, бейнелік ойлау өзінің мәнін ешбір жоғалтпайды.

Бастауыш сынып оқушыларының ойлауын дамытуда екі негізгі саты байқалады. Бірінші сатыда (ол шамамен I-II сыныптағы оқушыларға тура келеді) олардың ойлау әрекеті көбіне мектеп жасына дейінгі баланың ойлауын еске түсіреді. Оқу материалдарын талдау бұл жерде көрнекі әсер ету жоспарында басым болады. Мұнда балалар нақты заттарға немесе оның дәл баламаларын бейнелеуге сүйенеді (мұндай талдауды кейде тәжірибелік немесе сезімдік деп атайды).

Ойлауды дамытудың екінші кезеңі осы өзгерістермен байланысты I-II сыныпта - ақ мұғалім балаларға игерілетін мәліметтердің жекелеген элементтері арасындағы болатын байланысты көрсету үшін ерекше қам жасайды. Жыл өткен сайын осындай байланыстар немесе ұғымдар арасындағы қатынасты көрсету талап ететін тапсырмалар көлемі ұлғая береді.

Оқу материалдарын балалардың ойлау қабілеті жетерліктей жас ерекшеліктерін ескере ұйымдастырса ғана, оның ойлау қабілетінің дамуына мүмкіндік туады. Сондықтан да мұғалім балаларды үнемі ойланып оқуға бағыттауға тиіс, бұған оқу үрдісін жүйелі ұйымдастыру, сабақта бала логикасын дұрыс дамыта алатын мүмкіндіктерді мол пайдалану арқылы үйретуге болады.

Оқушыларға өз бетінше жасаған ой операцияларының дұрыс - бұрыстығын тексертікізу, оларды бір мәселенің өзін түрлі жолдармен шешуге үнемі бағыттап отыру (тапқырлық пен зеректік), логикалық ойлауды қажет ететін мысалдар құрастыру, есептер шығарту, шығармалар жаздырту баланың логикалық ойлауын тәрбиелеудің тиімді жолы. Баланың ой операциясын дамытып талдау, жинақтау, топтау және классификациялауға арналған мынадай жаттығулар жүргізуге болады. Балаға бірнеше заттың бейнесі көрсетіледі. Бала сол суреттерге қарап талдап, топтап, жүйелеп, логикалық ой қорытындысын шығара білуі керек. Мысалы: 4-5 түрлі бас иімнің ішінде 1 етіктің суретін көрсетіп, мына суретте не артық деп сұрасақ, п артық заттың атын айтады. Мына жерде етік артық, өйткені басқалары бас киімдер



немесе мынаның бәрі аңдар, ал сауысқан артық, себебі, ол күс деген сияқты.

1-4 сынып оқушылары мазмұнды есепті талдау іскерлігін жеткілікті меңгеруі үшін мынадай жалпы тәсілдерді ұсынуға болады:

1) Есептегі нақты мысалдарды (заттарды) омың моделімен ауыстыру.

2) Есептің объектілерінің арасындағы байланыстарды таңбалар арқылы бейнелеу.

3) Дайын графиктік модель бойынша есеп объектілерінің арасындағы байланыстарды түсіндіру.

4) Графиктік модель бойынша есепті құру.

Бастауыш сыныптарда математика есептерін шығару кезінде оқушылардың есептерді талдай білу іскерліктерін қалыптастыру оқушылардың ойлау әрекетін дамытуға ықпал етеді.

#### Әдебиеттер

1. Қожабаев Қ. Математиканы оқыту әдістері. - Алматы, 1998.
2. Бидосов Ә. Математиканы оқыту методикасы. - Алматы, 1989.
3. Бантова А.М. және т.б. Бастауыш кластарда математиканы оқыту методикасы. - Алматы, 1978.
4. Жұмабаев М. Педагогика. - Алматы, 1964.
5. Жарықбаев Қ. Жалпы психология. - Алматы, 2004.
6. Байшуақова М. Оқушыны ойлауға үйрету // Бастауыш мектеп, 2004, №8.
7. Абдрахманова А.Н. және т.б. Қазақ халық педагогикасындағы идеяларды сыныптан тыс жұмыстарда қолдану. – Шымкент, 2002.

## **ОҚУ – ТӘРБИЕ ҮРДІСІНДЕГІ ПАТРИОТТЫҚ ТӘРБИЕНІҢ МАҢЫЗЫ**

Касенов К.Т.

*ҚАЕУ колледжі, Өскемен, Қазақстан*

Ұлы ойшыл әл-Фараби «адамға ең бірінші білім емес, тәрбие керек. Тәрбиесіз берілген білім – адамзаттық қас жауы, ол келешекте оның барлық өміріне апат әкеледі», - деп білім беру мен тәрбие ісін етене бірлікте алып, біртұтас жүйе ретінде қолдану керектігін меңзейді. Тәрбие адам тағдырын, оның рухани әмірінің негізін сақтайды.

Ғасырлар бойы халқымыз ұр паңын ізгілікке, өз елін сүйеге баулап келеді. «Білім туралы ҚР 2007 жылғы 27 шілдедегі №319

Заңының «Оқу және тәрбие процесін ұйымдастыру» атты (28-б. 3-т) тармағында «Білім беру ұйымдарындағы тәрбие бағдарламалары оқу процесінің құрамдас бөлігі болып табылады және білім алушылардың, тәрбиеленушілердің патриоттық, азаматтық, имандылық сезімін қалыптастыруға, сондай-ақ жан-жақты қызығушылықтары мен қабілеттерін дамытуға бағытталған», - деп атап көрсетілген. Бүгінгі өскелең ұрпаққа отансүйгіштік ұлттық сана – сезім қажет. Бұл қасиеттер ұрпақ бойына оқумен, біліммен, үйренумен, талпынумен сіңеді. Осы қасиеттерді ұрпақ бойына дарытатын - ұстаз, ата-ана, тәрбиеші, қоршаған орта екені даусыз. Әр балаға өз еліне деген патриоттық рух қалыптастыру үшін оның бай тарихына, болашағына деген жауапкершілігін сезіндіретін әрекет жүйесін жасауымыз керек.

Патриотизм – [грек тілінде *patris* – отан, атамекен] өзіңнің жеке және топтық мүдделерін жалпы елдің мүдделерін бағындыратын, оған адал қызмет етіп, қорғауды мақсат тұтатын өз Отанына, атамекеніне деген терең сүйіспеншілік сезім. Патриотизм мәселелері жаңа мемлекеттердің құрылуы, ұлттың қалыптасуы, ұлт-азаттық қозғалыстар мен соғыстар кезінде ерекше өзектілікке, саяси мәнге ие болады. Шынайы патриотизмді интернационализм мен космополитизмге қарсы қоюға болмайды. Өз халқын басқа ұлттар мен этностарға қарсы қоюға бағытталған патриотизм шынайы емес, ол ұлтшылдыққа және шовинизмге ұласып кетуі оңай. Ал, ұлттық және мемлекеттік нигилизмге негізделген интернационализм мен космополитизм жалпы азаматтық мүдделер мен құндылықтарға қайшы келеді. Н.Г. Чернышевский айтқандай: «Өз Отанына салқын адам бүкіл адамзатқа да опа бермейді».

Патриотизм өз-өзімен қалыптаспайды, бала кезінен «Қазақстан – менің Отаным, мен Отанымның алдында борыштармын» деген ойларды сіңіру қажет. Бүгінде оқушыларға отансүйгіштік тәрбие беруден халықтық дәстүрге негізделген батыр бабаларымыздың ерлік дәстүрлерін насихаттау барынша нығайып, келеді. Еліміздегі білім беруді дамытудың 2005-2010 жылдарға арналған бағдарламасының міндеттерінде «Қазақстандық патриотизмге, биік мәдениетке, адам құқықтары мен бостандықтарын құрметтеуге тәрбиелеу» айтылады. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаев өз сөзінде: «Тәуелсіздік алғанына кейін небір тар жол тайғақ кешулерден сүрінбей өтіп, Қазақстан бүкіл әлемді қауымдастықта өз орны бар абыройлы мемлекетке айналды. Еліміз үшін жаңа жетістіктер мен өршіл міндеттердің уақыты туып отыр. Қазақстан әлемдік бәсекеге қабілетті 50 елдің қатарына кіруі тиіс. Бұл дегеніміз – бәсекеге төтеп беру. Әлемді бәсекеге төтеп берудің басты шарты – күшті рух пен білім. Өз Отанының патриоты болу – бұл Қазақстанды өз жүрегіне ұя-

лату. Өз Отаның мен жеріне деген сүйіспеншілік, оның тарихы мен мәдениетіне деген зор құрмет. Әркімнің өзінің күш-жігеріне деген сенімі мен барша қоғамның топтасуы. Бұл бүгін тұрғызылып келе жатқан өз елінің тарихына қатыстылықтың және оның болашағы үшін жауаптылықтың жоғары сезімі», - деп көрсеткен болатын. Мұндай мазмұндағы мемлекеттік талап-міндеттер бүгінде жас ұрпаққа отансүйгіштік тәрбие беру үрдісі әр отбасынан бастау алып, білім беру жүйелерінде үздіксіз, кешенді жүргізілуін талап етеді. Патриоттық сезімнің қайнар көзі - Отан, оның мазмұны – туған жер, табиғат, оның байлықтары, тілі, тарихы, дәстүрі, туған өлкеміздің киелі орындары тарихы, ескерткіштері, мәдени мұралары және Қазақстан Республикасының мемлекеттік нышандарын саяси және рухани жағынан пайымдаудан басталады. Бұл – ұлт нышандары ар-намысын, борыш - парызын құрметтеуге үйретеді. Мемлекеттің нышандардың көмегімен азаматтардың еліне деген мақтаныш пен патриоттық сезімі табандылықпен тәрбиелене түседі. Оқушыға мемлекеттік белгілердің аса маңызды екенін, оны ерекше құрметпен мақтан тұту керектігін түсіндіре отырып, ой-өрісін кеңейту және сана-сезімдерін, Отанды сүйу, халқымыздың игі дәстүрлерін құрметтеу рухында тәрбиелеуіміз керек.

Көк байрақ – халқымыздың қасиетті белгісі. Ертеден – ақ, халқымыз көк байрағы көтерілгенде «Уа, Алла, колда!» деп, туды елдің киелі белгісі деп таныған. Сол байрақ астында батырлар сан рет жетістіктерге жетіп, кең даласын, кемелді елін басқыншылардан қорғап қалды. Ту ортасындағы алтын күн – халқымыздың азат күні. Елбасының «Біз Тәуелсіздікті аңсап, зарығып жеттік. Енді сол тәуелсіздіктің қасиетті белгілерінде ерекше қадірлеуіміз керек» деген тебіреністі сөздері әрбір азаматтың жүрегінде орын алуы тиіс. Ел ертеңін, ұрпақ келешегін ойлаған халық есін жинап, алдымен ұлттық тағылымына жүгінеді. Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың 2030 жылға арналған стратегиялық бағдарламасында «Біз өзіміздің болашағымызды, балаларымыздың болашағын қандай күйде көргіміз келеді, осыны айқындап алатын уақыт жетті» деп көрсетілген. Ендеше еліміздегі ұлттық қоғамдағы кемелдену үшін ел болашағы – жас ұрпақты ұлттық тағылым қағидалары негізінде рухтың тәлім және білім негіздерімен қаруландыруымыз қажет.

Әлемде өмір сүріп қандай халық болсын өзінің ұлттық рухының негізін өз ұрпағының бойына сіңіріп, құнды қасиеттерді, мінездерді қалыптастырады. Қазақ халқының ұлылығы басым тұғыр тағылымы аясында ұлды ұлық ұлылығымен, қызды сан қырлы қылықтылығымен рухты етіп тәрбиелеу – бүкіл халқымыздың, әсіресе ата-аналар мен

тәлімгер ұстаздардың түпкілікті міндеті. «Білім дені дің ошағы – мектеп. Тәрбиенің ауданы одан кең, түбі терең. Адамның өсетін, балалық, жеткіншектік дәуірі түгілі» тәрбиенің әсері жігіттік, кейіселік кезде де қалмайды. Тәрбие болмаған жерде ешбір ақылды, өмір де болмақ емес деп классик жазушы, тәлімгер Ж. Аймауытов айтқандай, тәрбие беру үздіксіз үдеріс болып табылады.

#### Әдебиеттер

1. Закон Республики Казахстан «Об обороне и Вооруженных Силах Республики Казахстан» от 7 января 2005 г. №29-111 ЗРК
2. Закон Республики Казахстан «О воинской обязанности и воинской службе»
3. Программа «Казахстан - 2030» // «Казахстанская правда» от 11 октября 1997 г.
4. Программа «Патриотическое воспитание граждан Республики Казахстан на 2006-2008 годы».
5. «Правила организации обеспечения государственными органами и обеспечения государственными органами постановлением Правительство РК от 24 мая 2006 г. №449».

### **ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚ, МӘДЕНИ МҰРА НЕГІЗІНДЕ ҚҰЗІРЕТТІ ТҰЛҒА ҚАЛЫПТАСТЫРУ**

Шуленова Қ.Б.

*Оралхан Бөкей атындағы №44 мектеп-лицейі, Өскемен, Қазақстан*

Құзірет - тұлғаның қойылған мақсаттарға жету үшін ішкі және сыртқы ресурстарды тиімді іске асыруға дайындығы. Сыртқы ресурстарға білім, білік, дағды, құзіреттіліктер (іс-әрекет тәсілдері), психологиялық ерекшеліктер, құндылықтар жатады. Ал мәдени мұра - орны толмас құнды рухани, мәдени, экономикалық және әлеуметтік қазына. Мұра - осы заманғы ғылым, білім мен мәдениеттің де қайнар көзі. Бұл, табиғи байлықтарымен қатар, ұлттық өзін - өзі сыйлауы мен әлемдік қоғамдастықты мойындатуына басты негіз болып табылады.

Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасында «Білім берудің мақсаты - жылдам өзгеріп отыратын дүние жағдайларында алған терең білімнің, кәсіби дағдыларының негізінде еркін бағдарлай білуге, өзін-өзі іске асыруға, өзін-өзі дамытуға және өз бетінше дұрыс, адамгершілік тұрғысынан жауапты шешімдер қабылдауға қабілетті, дені сау жеке тұлғаны

қалыптастыру» делінген. Жоғарыда аталған қағидаларды ұстана отырып, Қазақстанда ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтар мен халықтық мәдени мұраны, тарихи тәжірибелерді, сан ғасырлық мәдени ұлттық дәстүрлерді ескере отырып, қазіргі білім мазмұнын жаңғыртуда, жаңа талаптар қоя отырып ұлттық рухта болашақ ұрпақты тәрбиелеу керек деп санаймын.

Осы тұжырымдамада өскелең ұрпақтың бойына белсенді азаматтық ұстанымды, әлеуметтік жауапкершілікті, отансүйгіштік сезімді, жоғары адамгершілік және көшбасшылық қасиеттерді, алдыға қойған мақсатқа саналы түрде қадам баса білетін, ұлтжанды құзіретті тұлға қалыптастыру мақсатын жүзеге асыруда мұғалімнің үлкен жауапкершілігі қажет екендігі анық көрсетілген.

Қазақ халқының ұлттық құндылықтары мен мәдени мұрасы - көне заман тарихымен бірге дамып, біте қайнасып келе жатқан бай қазына. Оның бір ұшығы түбі бір түркі халқының әдебиеті мен мәдениетінен бастау алып отыр. Ерте заманнан күні бүгінге дейін өзінің қадір-қасиетін жоймай келе жатқан ұлттық құндылықтардың озық үлгілері – қасиетті туған тіл, төл әдебиетіміз, Отан-Ана, әдет-ғұрыптар мен салт-дәстүрлер, ұлттық киім үлгілері, қазақы қонақжайлық т.б. Адамзат тарихының беттерін ақтара отырып, әлем құрлықтарында өмір кешкен халықтар, ғасырлар бойы тәуелсіздік үшін күресіп келгенін білеміз. Еліміздің дербес, толыққанды ел, егеменді мемлекет болуы, халқымыздың ертеден бергі еркіндік үшін, туған жері – Отаны үшін күресінің жемісі. Осындай ұлы күрестің өзіндік болмысына тән мақсат – мұраты бар. Мұрат – алға жетелейтін, болашақтан қол бұлғап шақыратын, халықтың арманы, мақсаты. Осы тұрғыдан, Қазақстан халқының мұраты: еркін халық болу; өзгелермен терезесі тең мемлекет болу; өз ішінде береке-бірлік пен ынтымақ орнаған халық болу. Бұл мұратты жүзеге асырудың негізгі шарты – әрбір Қазақстан азаматының заман талабына сай білімді де білікті қатардағы қоғам мүшесі деңгейінен мемлекеттің саналы, әрі белсенді азаматы, әрі өз Отанының, халқының нағыз патриоты дәрежесіне көтерілуі.

Отансүйгіштік - азаматтық санамен қалыптасатын қасиет. «Азаматтық сана» – біліммен қаруланған, аға ұрпақтың қалдырған мәдени - тәлім мұраларынан сусындаған, туған жері мен елінің рухани – материалдық, мәдени құндылықтарын бойына сіңіре білген, ақыл мен парасаттылығы жетілген, жеке мүдде мен болашақ үшін жауапкершілікті өткен мен келешек ұрпақ алдындағы парызбен ұштастыра білетін, ұлтжанды саналы азаматы болуды талап ететін құбылыс. Қазақстан Республикасы этномәдени білім беру тұжырымдамасында «Бізге қажетті - жаны да, қаны да қазақы халықтың тілі мен дінін, та-

риxy мен салт-дәстүрін бойына ана сүтімен бірге сіңірген, егеменді елінің еңсесін көтеруді азаматтық парызым деп ұғатын ұрпақ тәрбиелеу» - деп атап көрсеткендей, еліміздің елдігі мен бірлігін сақтайтын ұрпақ тәрбиелеу, білім берудің барлық салаларының алдындағы негізгі міндеттердің бірі. Осы міндеттерді жүзеге асыру үшін не істеу керек деген орынды сұрақ туары сөзсіз.

Әр халықтың өзіне тән, тарихи-әлеуметтік даму ерекшеліктері мен өмір-тіршілігіне, тұрмыс-салтына, дәстүрлеріне байланысты дүниетанымдық, рухани-материалдық, мәдени құндылықтары қалыптасады.

Тарих тұңғышынан Қазақстанның мәдени қазыналарын тауып, бүгінгі ұрпақтың ол байлықты сақтауына, танып білуіне, рухани-мәдениет саласындағы білімін дамытуға ұсынған еліміздің ғұлама ғалымдарының қажырлы еңбектері – жастардың патриоттық тәрбиесінің асыл арналары.

Есік қаласынан табылған «Алтын адам» ескерткішінен бастап, Орхон-Енисей тас жазулары, кең байтақ жеріміздің әр аймағынан табылып жатқан ежелгі мәдениет жәдігерлері, көне сәулеттік ескерткіштер, халық шеберлерінің қолөнер туындыларының үлгілері – осының бәрі Қазақстан мәдениетінің қазынасын байыта түсті әрі бүгінгі ұрпақтың рухани білім көзіне айналды.

Еліміздің егемендігімен бірге, халықтық тәлім-тәрбие қазыналарын жинақтап, оны этнопедагогиканың негізі мазмұнына енгізсек, сол мазмұнды жүзеге асырудың басты құралы – этномәдениет қазыналары.

Қазақ фольклоры - тұлға қалыптасуының қайнар көзі. Қазақ халқы ұрпағының «Сегіз қырлы - бір сырлы» азамат болып дамуын, ғасырлар бойы қалыптасқан рухани мәдениет құндылықтарының тәлімдік мүмкіндіктерін тиімді пайдалана отырып жүзеге асырып келді. Ол құндылықтардың негізін, халқымыздың - әдеби, музыкалық, кәсіби, тұрмыстық фольклорлары құрайды.

Халқымыздың ауыз әдебиеті шығармашылығы ұрпақ тәрбиелеуге өлшеусіз үлес қосты және әлі де үлес қосып келеді. Қазақ фольклоры тілінің бейнелілігімен, көптеген мақал-мәтелдерінің мәнділігімен, мазмұндық өткірлігімен аса құнды қазына. «Өнер алды - қызыл тіл» деп, «Тоқсан ауыз сөздің, тобықтай түйінін» шешкен ата-бабаларымыз, халықтың өмірі мен тұрмыс-тіршілігінің алуан түрлі жақтарын қамтитын өзінше бір жылнама болатын, ұрпақтарға тәлім болатын асыл мұра қалдырған. Сол бай құндылықтардың ішінде, патриотизмді дәріптейтін мұра - батырлық дастандар. «Алпамыс», «Қобыланды», «Қамбар батыр», «Едіге», «Сырым батыр» және «Ақта-

бан шұбырынды, алқакөл сұлама» кезіндегі елін, жерін сырт жаулардан қорғаған Қабанбай, Бөгенбай, Наурызбай сияқты мыңдаған қазақ батырларына арналған көптеген дастандар, өз халқының мүддесі, арман-тілегі, туған жері үшін жан аямаған батырларға деген халықтың сүйіспеншілігі, азаматтарының рухани жан дүниесінің беріктігі, ерлігі мен патриоттық қасиетін баяндайтын, сол сияқты «Қыз Жібек», «Айман-Шолпан», «Қозы Көрпеш-Баян сұлу» және т.б. лиро-эпостық жырлар мазмұны, рухани тазалықты, адамгершілік пен махаббатты паш ететін, халқымыздың ұлттық құндылықтарының бірі әрі бірегейі.

Қазақтың мәдени құндылықтарының бір саласы - халықтың кәсіби және тұрмыстық фольклоры. Халқымыздың тарихи-шаруашылық, тұрмыс-тіршілік болмысына байланысты: аңшылығы, саятшылығы, ағаш, тері, жүн өңдеуге қатысты қолөнері, зергерлік өнері т.б. сан-алуан өнерлері. Әсіресе, халық данышпандығының бар асылын бойына жинаған сәндік-қолданбалы өнері – халқымыздың қоршаған өмір шындығын музыкалық, поэтикалық және басқа эстетикалық дәстүрлер аясындағы эмоциялық сезімдері мен эстетикалық талғамдарын қалыптастырған мәдени мұралардың қайнар көзі.

Ұлттың ұлт болып қалыптасуындағы баға жетпес құдырлықтардың ең негізгісі - туған тіл. Бала шыр етіп дүниеге келгеннен бастап, ананың ақ сүтімен бойымызға даритын тілімізді бұрмаламай, таза қалпында ұрпақтан-ұрпаққа жеткізіп, тілді құрметтеу мен сақтау жолында ауқымды іс-шараларды жүзеге асыруымыз міндет. Қазіргі таңдағы тіл саясатының жүзеге асырылу үшін істелініп жатқан жұмыстардың мақсаты мен міндетін оқушылардың саналы түрде қабылдап, өздерінің де осы мақсатқа үлес қосуларына жағдай жасау керек.

Міне, сол құндылықтарды қазақ елінің болашағы, жас ұрпақтың бойына дарыту бүгінгі күннің басты талабы. Туған жерімізде өмір сүре отырып осындай құндылықтар мен мәдени мұраны негізге ала отырып, құзіретті тұлға қалыптастыруда әр ұстаздың алатын орны ерекше. «Тәрбиесіз берілген білім - білім емес» деген қағиданы есте ұстап, білім беру саласындағы мемлекеттік стандарт көлемінен бөлек, күнделікті өмір тіршілігінде қазақтың ұлттық құндылықтары мен мәдени мұраларын дәріптеп, оның қадір-қасиетін жан-жүрегімен, бар болмысымен сезіне білетін құзіретті тұлғаны қалыптастыру үшін осы тақырыптар бойынша тәрбие сағаттарын жүйелі жүргізу, сыныптан тыс іс-шараларды ұйымдастыру, оқушының бос уақытын тиімді пайдалануына жағдай жасау, қазақтың көне жәдігерлері сақталатын мұражайларға, тарихи орындарға саяхат жасау, табиғат аясында

демалыс күндерін бірлесе өткізу, ата-анамен жұмыс түрлерін нығайту т.б. іс-шараларды күнделікті жүзеге асыру керек. Бүгінгі күні жеке тұлғаны ұлттық құндылықтар мен мәдени мұра негізінде тәрбиелеу үшін еліміздің Президенті Н.Ә. Назарбаев “Қазақстан – 2030” атты еңбегінің “Қазақстан мұраты” деп аталатын бөлімінде: “... біздің балаларымыз бен немерелеріміз... бабаларының игі дәстүрін сақтай отырып, қазіргі заманғы нарықтық экономика жағдайында жұмыс істеуге даяр болады. Олар бейбіт, абат, жылдам өркендеу үстіндегі күллі әлемге әйгілі, әрі сыйлы өз елінің патриоттары болады” – деген сөзін жадымызда ұстап, бізге артылған үлкен үмітті ақтау жолында бірлесе жұмыс атқарайық.

#### Әдебиеттер

1. Назарбаева С. Өмір әдебі // Білім – образование, №2, 2002.
2. Макаренко А.С. Избранные педагогические сочинения. - М.: «Педагогика», 1979.
3. Батищев Г.С. Деятельная сущность человека как философский принцип. – М., 1966.
4. Қараев Ж. Танымдық белсенділік деңгейлері // Қазақстан мектебі, №3, 2004.
5. Құдайбергенова Г.С. Құзырлылық табиғаты - тұлғаның өздік дамуында. – Алматы, 2006.

### **БІЛІМ САПАСЫН АРТТЫРУДАҒЫ АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯНЫ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ**

Ниязбекова А.Б.

*Кеңсай орта мектебі, Зайсан ауданы, Қазақстан*

Білім беру үрдісін ақпараттандыру – жана ақпараттық технологияларды пайдалану арқылы дамыта оқыту, дара тұлғаны бағыттап оқыту мақсаттарын жүзеге асыра отырып, оқу-тәрбие үрдісінің барлық деңгейлерінің тиімділігі мен сапасын жоғарлатуды көздейді.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңында: «Білім беру жүйесінің басты міндеті – ұлттық және азаматтық құндылықтар мен практика жетістіктері негізінде жеке адамды қалыптастыруға және кәсіби шыңдауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау, оқытудың жаңа технологияларын енгізу, білім беруді ақпараттандыру, халықаралық ғаламдық коммуникациялық желіге шығу» - делінген [1].



Осыған орай бүгінгі ұстаздардың алдында оқушыға білім, білік, дағдыларын игертіп қана қоймай, қабылдауын, ойлауын, қиялын, сезімдерін, ерік-жігерлерін, яғни жан-жақты, азат, шығармашыл, өз бетімен жұмыс жасай білетін, бәсекеге қабілетті жеке тұлғаны дамыту міндеттері де тұр.

Жалпы білім берудің мақсаты – терең білімнің, кәсіби дағдылардың негізінде еркін бағдарлай білуге, өзін-өзі дамытудағы адамгершілік тұрғысынан жауапты шешімдерді қабылдауға қабілетті жеке тұлғаны қалыптастыру, яғни жеке тұлғаны қалыптастыруға негізделген, ақпаратты технологияны терең меңгерген, жылдам өзгеріп жататын бүгінгі заманға лайықты, жаңашыл тұлғаны қалыптастыру.

Оқыту технологиясы мен әдістеме ғылымы бір-бірімен тығыз байланысты. Әдістеме ғылымы «Нені оқыту керек?», «Не үшін оқыту керек?», «Қалай оқыту керек?» деген сұрақтарға жауап іздесе, оқыту технологиясы «Қалай нәтижелі оқытуға болады?» деген мәселенің шешімін іздейді. Олардың мақсаты бір, яғни оқытудың тиімді жолдарын қарастыру. Оқытудың тиімді жолдары оқытудың әр түрлі әдістері арқылы анықталады.

Көптеген жаңа технологиялармен қатар соңғы кездері бастауыш сынып сабақтарында ақпараттық технологиялар жиі қолданылуда. Жаңа ақпараттық технологиялар дегеніміз – білім беру ісінде ақпараттарды даярлап, оны білім алушыға беру үрдісі. Бұл үрдісті іске асырудың негізгі құралы компьютер болып табылады, сол себепті қазіргі мектепке шығармашылық ізденіс қабілеті дамыған, жаңа педагогикалық технологияларды жете меңгерген, мамандық шеберлігі қалыптасқан жаңа ақпараттық технологиялардың тілін білетін мұғалім қажет.

«Ақпараттық технология» терминін академик В.М. Глушков енгізген. Білім беру процесін ақпараттандыру оқушыға білім берумен байланысты болғандықтан, В.М. Глушковтың анықтауынша, «Ақпараттық технологиялар» ақпаратты өңдеумен байланысты процестер болып табылады. Ал білім беруде компьютерді және оның құралдарын пайдалана бастаған кезде оқытудың ақпараттық технологиялары ұғымы пайда болды. А. Горячевтің тұжырымдауынша, «Ақпараттық технология» - мәтіндік редактор, электрондық кесте, мәліметтер базасы, графиктік редактор, мультимедия және коммуникациялық технологиямен сипатталады. Р. Әбдірәсілова болса, «Ақпараттық технологияны» оқыту құралдары жүйесінің элементі деп қарастырады.

Енді, осы ақпараттық технологияларды жүзеге асырудағы жұмыс түрлеріне тоқталып өтейік:

Ақпараттық технологиялардың бірі – интерактивтік тақта, мультимедиялық және онлайн сабақтары. Қазіргі заманда мектеп кабинеттерінде интерактивті тақта орнатылған. Сондықтан бұл тақтамен әр сабақты қызықты өткізуді ойластырып, жоспарлау қажет.

Жаңа ақпараттық технологияның негізгі ерекшелігі – бұл оқушыларға өз бетімен немесе бірлескен түрде шығармашылық жұмыспен шұғылдануға, ізденуге, өз жұмысының нәтижесін көріп, өз өзіне сын көзбен қарауына және жеткен жетістігінен ләззат алуға мүмкіндік береді. Ол үшін мұғалім өткізетін сабағының түрін дұрыс таңдай білуі қажет.

Бастауыш сынып оқушыларын оқытуда ақпараттық технологияларды қолданудың мүмкіндіктері өте мол. Мәселен, 2-4-сыныпта әдебиеттік оқумен танысу халық ауыз әдебиетінен басталады. Бұл блокта оқушылар тұрмыс-салт жырлары, мақал – мәтелдер, ертегілер сияқты ауыз әдебиеті үлгілерімен танысады. Оқушылардың мақалдарды түсініп, есте сақтауын қамтамасыз ету мақсатында интерактивті тақтаның көмегі зор. Мұғалім тақтаның сурет салу редакторы арқылы тақтада мақалдарды ребус түрінде береді, оқушылар сол ребусты шешеді. Келесі сабаққа өздері де ребус ойлап тауып, тақтаға салып, басқа оқушылардың шешуін сұрайды. Кейде мәтіні ұзағырақ ертегілерді немесе аңыздарды ауызша оқып талдағаннан гөрі, оны мультфильм түрінде көрсету арқылы түсіндіру әлдеқайда сапалы болмақ. Поэзияға тоқталатын болсақ, бұнда да ақпараттық технологиялардың да алар орны зор. Оқушыларға әуелі слайд көрсету арқылы өлең авторының өмір жолымен таныстырып, осы өлеңнің шығу тарихына ерекше тоқталып, мазмұнын меңгертіп, электронды оқулықта берілген әр түрлі интерактивті тапсырмаларды орындату да өз жемісін берері сөзсіз. Кейде ұзақ әңгімелерді оқыту үлкен қиыншылықтарға әкеп соғады, себебі балалар кітап оқып отырғаннан компьютерде көбірек отырғанын қалайды. Осы мәселенің шешуін де ақпараттық технологиялар көмегімен табуға болады. Мәселен, мәтінді оқуға екі сағат берілсе, білімді бекіту сабағында электронды оқулық бойынша тест және т.б. бақылау түрлерін өткізу, оқушылармен пікірталас жүргізуге болады. Үй тапсырмасы ретінде шығармашылық топ құрып, соларға осы әңгімеден үзіндіні кино қылып түсіріп, келесі сабақта интерактивті тақта арқылы сол киноны сыныпқа көрсетуге болады. Міне, осындай ақпарат құралдарының көмегімен сабаққа қатысу белсенділігі төмен оқушылардың да қызығушылығын арттыруға болады.

Бастауыш сынып оқушыларының сабақтарында ақпараттық технология келесі жұмыс түрінде де қолданысын табады. Бұл оқу-

шылардың аса шығармашылығын талап ететін жоба жұмысы. Бұл жұмыс түрін жүргізгенде оқушылар техникалық құралдарды қолдану арқылы жобасын дайындайды. Мәселен, сабақта ақын-жазушының шығармашылығымен танысу үшін арнайы топ құрылып, тақырып бойынша терең мағлұмат жинап, онымен бүкіл сыныпты таныстыру мақсатында балалар мұражай қызметшілеріне, белгілі әдебиетші, тарихшыларға барып сұхбат алып, тақырыпқа байланысты материалдарды суретке түсіріп, жалпы толық бейнематериал жинақтайды. Жиналған мағлұматтарды компьютер арқылы өңдеп, қысқаша деректі фильм етіп шығарады. Содан соң бұл фильмді сабақ үстінде сынып назарына ұсынады. Осындай өзгеше жұмыс түрлерін өткізу арқылы оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға, олардың пәнге деген қызығушылығын оятуға, дарынды тұлғаны қалыптастыруға әбден болады.

Жаңа ақпараттық технологияның басты тиімділігі – бұл мұғалімге бастауыш сынып оқушыларының оқу үрдісін түбегейлі өзгертуге, оқытудағы пәнаралық байланысты күшейте отырып, оқушылардың дүниетанымдарын кеңейтуге және қабілеттерін көре біліп, оны дамытуға толық жағдай жасауы.

Сабақта компьютерді пайдаланудың тиімділігін былай саралап көрсетуге болады.

1. Оқушы мен мұғалімнің позитивтік оң қатынаста болуына ықпал етеді. Олай дейтініміз, оқушылар компьютермен тікелей қатысты болғандықтан өзін еркін сезінеді.

2. Компьютермен жұмыс барысында оқушылардың белсенділік, жауапкершілік және өзіндік шығармашылық қабілеттері қалыптасады. Оқушы өз бетінше еңбектенеді. Өз еңбегінің нәтижесін көреді. Өзін-өзі қадағалауға мүмкіншілік туады. Тапсырмаларды мұғалімнің көмегінсіз орындайды. Сол арқылы ойлау және есте сақтау қабілеттері дамиды.

3. Берілетін материал бірсарынды болып, тек мұғалім ғана сөйлейтін болса, балалар тез шаршап қалады да, сабақ сәтсіз аяқталады. Осындай көңілсіз жағдайларды болдырмау үшін сабақта компьютер арқылы оқушылардың белсенділігін арттыратын элементтер қолданылады. Мысалы, СТО стратегияларын, дидактикалық үлестірмеулер, түрлі ребустар, суреттермен жұмыс кроссвордтарды жатқызуға болады.

Ақпараттық технологияның мұғалім жұмысына ең тиімдісі – оқушылардың білім олқылықтарына үнемі зерттеу жасап, түзету жұмыстарын жүргізуге пайдасы бар.

Қазіргі заманның даму қарқыны мұғалімдерден шығармашы-

лығын жаңаша, ғылыми-зерттеу бағытында құруды талап етеді. Сондықтан, ХХІ ғасырдың информатика ғасыры, яғни ақпараттандыру технологиясы дамыған заманда мемлекетіміздің болашағы – жас ұрпаққа заман талабына сай білім беріп, жан-жақты дамуына ықпал ету мұғалімнен шығармашылық ізденісті, үлкен сұранысты талап етеді.

Компьютер және ақпараттық технологиялар арқылы жасалып жатқан оқыту процесі оқушының жаңаша ойлау қабілетін қалыптастырып, оларды жүйелік байланыстар мен заңдылықтарды табуға итеріп, нәтижесінде - өздерінің кәсіби потенциалдарының қалыптасуына жол ашады.

Бүгінгі таңдағы ақпараттық қоғам аймағындағы оқушылардың ойлау қабілетін қалыптастыратын және компьютерлік оқыту ісін дамытатын жалпы заңдылықтардан тарайтын педагогикалық технологиялардың тиімділігі жоғары деп санаймын.

#### Әдебиеттер

1. Баймолдаев Т. Ақпараттық-білімдік ортада педагогтардың ақпараттық-коммуникациялық құзырлығын қалыптастыру»// Информатика негіздері 2010 ж. №1. - 2-4 б.
2. Ғалымжанова М. Ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалану арқылы білім беру деңгейін көтеру // Информатика негіздері, 2006 ж. №3. 2-4 б.

### **ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ІС-ӘРЕКЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ**

Князбаева М. Б

*Садық Түкібаев атындағы Еңбек орта мектебі, Катон-Қарағай ауданы, Қазақстан*

Қазақстан тәуелсіз мемлекет ретінде қалыптасуы барысында білім беру саласындағы жүргізіліп отырған реформаның қоғамдық тұрғыдан үлкен маңызға ие болып отырғаны белгілі.

Ана тілінің қоғамдық-әлеуметтік мәні туралы Ж. Аймауытов: «Ана тілі - халық болып жасағаннан бергі жан дүниесінің айнасы, өсіп-өніп, түрлене беретін мәңгі құламайтын бәйтерегі. Жүректің терең сырларын, басынан кешкен дәуірлерін, қысқасы, жанның барлық толқындарын ұрпақтан-ұрпаққа жеткізіп, сақтап отыратын қазынасы мол халықтың тілі»- деп атап көрсеткен.

Мектептің тірегі де, жүрегі де, білімнің тұтқасы да – мұғалім. Бала тағдыры қолына сеніп тапсырылып отырған басты тұлға да ұстаз екені де баршаға белгілі.

Тәуелсіз елдің тірегі – білімді ұрпақ, өркениет біткеннің өзегі – білім, ғылым, тәрбие дейтін болсақ, осының барлығының бастауы – мектеп. Ал мектеп пен ұстаздардың негізгі міндеті баланың жеке ба-сын қалыптастыруды қамтамасыз ету, оның қабілеттерін дамыту, адамзаттың асыл қасиеттерін бойына сіңіру.

Баланың шығармашылық іс-әрекеттерін, ұлттық мәдениет пен ру-хани құндылықтарын тәрбиелеу қазақ тілі арқылы жүзеге асады. Бұл туралы Ж. Аймауытов былай дейді: «Оқытатын пәндердің бәріне бір-дей керекті, бәрін қаусырып, орап алатын пән - ана тілі екені даусыз. Ана тілін жақсы меңгеріп алмай, өзге пәндерді түсіну мүмкін емес. Ана тілін үйрену – сөздерді жаттау, олардың жүйесін, өзгеру заңда-рын білу ғана емес, тіл үйренумен қатар, бала тілдің сансыз көп ұғым-дарын, ойларын, сезімдерін, сұлу үлгілерін ойлау жүйесін, ой фәлса-фасын да меңгереді». Ал қазақ тілін оқыту арқылы шығармашылық іс - әрекетті қалыптастыру дегеніміз - өмір шындығында өзін-өзі тануға ұмтылу, іздену. Ал шығармашылық қабілет әр баланың табиғатында болуы мүмкін. Біздің міндетіміз оқушыға оның бойында көрінбей тұрған мүмкіншіліктерін ашып көрсету. Осы міндеттерді орындауға мұғалімге бірден-бір керегі – дұрыс, тиімді әдіс-тәсілдерді тандап пай-далану. Осы бағытта мұғалім оқушының өзін ізденуге жетелейді, ой-лауға үйретеді, түрлі іс-әрекетке бағыттайды. Оқушылардың таным-дық ізденімпаздығы арттыруда шығармашылық сипаттағы сабақтар түрлерін өткізудің маңызы зор.

Мұндай түрдегі сабақтардағы түрлі оқу жұмыстары оқушының шындық белсенділігін арттырып, оқу мен ойлау әрекетінің тиімді амал-тәсілдерін, яғни материалының негізгі ұғымдары мен тұжырым-дарын айыру, жаңа материалды өткен материалмен салыстыру оларды белгілі жүйеге топтастырады және қорытындылау жасау сияқты амалдарды дайындауға үйренеді.

Шығармашылық сабақтардың жоспарын жасауда оқушының шы-ғармашылық әрекетінің бағдарына сәйкестендіріп, олардың қабі-леттері, ескерілуі тиіс. Сондай-ақ оқушылардың шығармашылық әр-екетін тудыратын сабақтарды өткізу жоспары мен кезеңдерін қарас-тыруымыз қажет.

Шығармашылық сипаттағы сабақтардың жоспарын жасау үшін тақырыбы, мақсаты, әрекет түрі және нәтижелері бір-біріне жуық байланысты сабақтарды топтастырып, тандап алуға болады. Жалпы бағдарламада көрсетілген пәндік сабақтардың әр тарауында жететін

жетістіктері негізінде оқушылар білім алуда нәтижеге жетеді.

Оқушылардың шығармашылық әлеуетін көтеруді мұғалім алдына мақсат етіп қояды. Мұғалім оқушы күйіне кіріп, олардың тақырыпқа қатынас әрекетін ойлайды, өтілетін сабақтың проблемасына қажет жағдайда жоспарланған сабақ мазмұны мен оқыту әдістеріне түзетулер енгізеді.

Қазіргі оқушы:

- дүниетаным қабілеті жоғары;
- дарынды, өнерпаз;
- іздемпаз, талапты;
- өз алдына мақсат қоя білу керек.

Жеке тұлғаға бағдарланған оқытуды ұйымдастыру мұғалімдердің төмендегідей міндеттерді іске асыруын көздейді:

1. Әрбір пән бойынша сабақта, тақырыпта мақсатты нақты таңдай білу;
2. Пәннен меңгерілетін ұғымдар мен түсініктерді жете білуі;
3. Білім берудегі міндеттерді шешуде әдістерді, рефлексия тәсілдерін, өзінің іс-әрекетін шығармашылықпен ұйымдастыру;
4. Ізденімпаздық, шығармашылық жұмыстарды жүйлеп пайдалана білу.

Шығармашылық әр оқушының жеке қабілеттері мен мүмкіндіктерін, танымдық іс-әрекеттері мен дағдыларының дәрежесін көрсетіп береді.

«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен орындаған шығармашылық жұмыстары оқушылардың ойлау, мәтін құрастыру қабілетінің, сөздік қорының деңгейін көрсетеді. Шығармашылық тапсырмаларды орындату арқылы төмендегі жетістіктерге қол жеткізуге болады:

- оқушының өз бетінше білім алуға деген құштарлығы оянады;
- шығармашылықпен жұмыс істеуге дағдыланады;
- оқуға ынта-ықыласы артады;
- бір-бірінің ойын, пікірін сыйлауға үйренеді;
- өз бойларына жақсы қасиеттерді жинауға үйренеді;
- өз ойын қағазға жүйелі түрде түсіруді үйренеді;
- оқушы жеке басын, ұжымды сыйлауға үйренеді.

Осылайша оқушының білімге деген қызығушылығын оятып, терең ойлау қабілетін, белсенділігін қалыптастыруға болады.

Әрбір мұғалімнің басты міндеті оқушының жеке басының қасиеттерін, қабілеттерін дамытып, талантын, шығармашылығын ашу. Ұлы ғалым Д.И. Менделеев мұғалімдердің ғылымның сарқылмас көзін ашудағы еңбектерін жоғары бағалаған. «Ғылымды сүйген және жақсы меңгере білген мұғалім ғана оқушыларына терең де мағыналы

білім бере алады» деген. Болашақта өркениетті елдердің жоғары технологиясын меңгерту, дүниежүзілік білім кеңістігіне шығу – бүгінгі күннің мақсаты.

Тәуелсіз ел тірегі – білімді ұрпақ десек, жаңа дәуірдің күн тәртібінде тұрған мәселе – білім беру, ғылымды дамыту. Өркениет біткеннің өзегі, ғылым, тәрбие екендігіне ешкімнің таласы жоқ. Осы орайда білім ордасы – мектеп, ал мектептің жаны – мұғалімдердің басты міндеті - өз ұлтының тарихын, мәдениетін, тілін қастерлей және оны жалпы азаматтық деңгейдегі рухани құндылықтарға ұштастыра білетін тұлға тәрбиелеу.

#### Әдебиеттер

1. Рахметова С. Бастауыш сынып оқушыларының тілін дамытудың ғылыми - әдістемелік негіздері: педагогика ғылымдарының докторы ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертациясының авторефераты. – Алматы, 1994.
2. Уәлиханұлы Н., Тілемісұлы Н. Сөз мәдениеті. – Алматы, 2002.
3. Балақаев М., Серғалиев М. Оқулық. - Алматы, 2004.

# ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

---

## ПУТИ МОДЕРНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Набиев Е.А.

*УК КЭФ; Казахстанско-Американский свободный университет,  
Усть-Каменогорск, Казахстан*

В современных условиях социально-экономического развития общества осознана важность подготовки конкурентоспособных специалистов, готовых к успешной адаптации к быстро меняющимся условиям деятельности и непрерывному образованию. Требования к профессиональной подготовке специалистов возросли в связи с усилением их социальной роли, заключающейся во все возрастающей ответственности за подготовку и реализацию решений, имеющие общественное и личностное значение.

Профессиональная подготовка специалистов во многом зависит от компетентности преподавателей высшей школы. Возрастание роли высшего педагогического образования, в пространстве которого осуществляется подготовка этого специалиста. Развитие любой национальной системы образования зависит от качества функционирования высшей школы, которая служит своеобразной «опорой» для всех остальных сегментов образования, прежде всего, за счет подготовки в высшей школе специалистов образования и научных изысканий в этой области.

Современная социо-экономическая ситуация развития мирового сообщества определяет факторы, детерминирующие тематику актуальных научных исследований в области профессионального образования. К таким факторам правомерно отнести, прежде всего, следующие:

- понимание новой роли знаний как одного из двигателей экономического развития страны;
- появление новых производителей услуг в области профессионального образования в условиях «образования без границ»;
- изменение схем организации обучения в результате развития информационных технологий;
- увеличение значения рыночных механизмов и появление глобального рынка высокоразвитого человеческого капитала;
- диверсификация типов учебных заведений и форм их собственности.



В этих условиях в казахстанской системе образования активно решаются задачи разработки нового содержания профессионального образования и его нормативно-правовых регулятивов (ГОСО, ЕНТ, оценка качества подготовки специалистов на разных ступенях непрерывного образования, система признания квалификаций и др.).

При этом актуализируется проблема «самопознания» самой педагогической науки. «Теория и методика профессионального образования» признана самостоятельной научной специальностью в комплексе педагогических наук 13.00.00. Данная специальность имеет свое поле исследовательской проблематики, свои объекты и предметы исследований, направлена на интенсификацию исследовательской работы по разработке теоретических и методических аспектов профессионального образования. Введение данной специальности было связано с тем, что «до середины 90-х годов XX века диссертаций по высшему профессиональному образованию защищалось примерно в 20 раз меньше, чем по проблемам общего образования» (Загузов Н.И.).

В настоящее время данная научная специальность находится на пути своего становления и развития. Анализ научно-педагогической литературы свидетельствует о том, что теория и методика профессионального образования в свое время достаточно глубоко разрабатывалась в области начального профессионального образования (П.Р. Атутов, С.Я. Батышев, А.П. Беляева, Е.А.Климов, А.П. Сейтешев и др.).

Сегодня наука о профессиональном образовании не может ограничиваться изучением только начальной ступени профессионального образования. Требование времени, выраженное в тезисе «образование через всю жизнь», определяет актуальность исследований в сфере технического и профессионального образования (ТИПО), высшего, постдипломного и дополнительного профессионального образования, которые становятся в последние годы все более пристального внимания со стороны как ученых, так и специалистов-практиков в различных предметных областях.

Кроме того, потребность в прогнозировании процесса профессионального развития различных специалистов обусловлена дифференциацией объекта их будущей профессиональной деятельности. Изучение сущности объекта профессиональной деятельности носит непрерывный характер, требует постоянного глубокого обновления научно-педагогических знаний.

Основное противоречие, разрешение которого может быть найдено в новой области педагогической науки, заключается в том, что в образовательной практике наработан огромный арсенал педагогических идей, которые могли бы определить базис теории профессио-

нального образования, однако теоретическое осмысление опыта происходит чрезвычайно медленно. Оно требует разработки теоретических основ педагогики профессионального образования, выявления противоречий, тенденций, закономерностей и принципов становления и развития конкурентоспособных специалистов, определения и уточнения категорий педагогики профессионального образования.

Проблема модернизации педагогического образования, на наш взгляд, является системообразующим компонентом всей национальной системы образования, поскольку именно педагогическое образование «ответственно» за «образование всех образователей». В центре внимания должны находиться вопросы высшего педагогического образования специалистов, призванных осуществлять профессиональную подготовку студентов по различным специальностям в вузах.

Развитие теории и методики высшего профессионального педагогического образования предполагает определение основных этапов и подходов, позволяющих выявить сущностные характеристики взаимосвязи науки, образования и социально-экономического развития общества, которые определяют требования к качеству подготовки специалиста.

Собственно теория и методика высшего профессионального педагогического образования раскрывает тенденции, закономерности, принципы и модели профессионально-личностного становления конкурентоспособного специалиста, которые, в свою очередь, определяют содержание управления качеством профессионального образования в разных видах образовательных учреждений.

Практикоориентированность и преобразующая функция теории и методики высшего профессионального педагогического образования определяется методикой, которая может быть представлена преемственной совокупностью образовательных технологий профессионального становления специалиста на разных этапах его непрерывного образования.

Прогностичность теории и методики высшего профессионального педагогического образования состоит в обосновании областей конкретно-предметных исследований, образующих формулу научной специальности 13.00.08. Это фундаментальные и прикладные исследования в области теории и методики профессионального образования, а именно:

- концепции профессионального и высшего педагогического образования (А.П. Беляева, В.А. Болотов, Г.А. Бордовский, В.В. Егоров, В.А. Козырев, В.Л. Матросов, Г.К. Нургалиева, А.Н. Орлов, Н.Ф. Радионова, Г.Н. Сериков, А.П. Тряпицына, Н.В. Чекалева);

- концепции профессионально-личностного развития будущего специалиста в системе непрерывного педагогического образования (Е.В. Бондаревская, А.А. Вербицкий, А.А. Воронцова, Е.О. Галицких, А.Г. Гогоберидзе, И.Ф. Исаев, М.А. Кудайкулов, А.И. Савостьянов, А.П. Сейтешев, Н.К. Сергеев, В.В. Сериков, В.А. Слостенин, Н.Н. Суртаева, Н.Н. Хан, Н.Д. Хмель);

- закономерности развития педагогической науки (В.И. Гинецинский, Н.И. Загузов, Е.С. Заир-Бек, Г.С. Ильин, В.В. Краевский, В.С. Леднев, А.С. Роботова, В.А. Слостенин, Н.Д. Хмель);

- междисциплинарные исследования проблем образования (М.В. Богуславский, Б.С. Гершунский, В.А. Козырев, Г.Б. Корнетов, И.А. Колесникова, А.П. Литвинова, В.В. Розов, В.П. Зинченко, А.П. Тряпицына).

Таким образом, качество процессов модернизации системы профессионального образования определяется степенью разработанности закономерностей профессионального становления и развития личности в процессе профессиональной подготовки, что может рассматриваться как основная характеристика современного этапа развития теории профессионального образования.

Становление теории высшего профессионального педагогического образования как отрасли педагогической науки обусловлено историческими, социокультурными и экономическими предпосылками. Современный этап развития профессионального образования характеризуется широким реестром специальностей на уровне начального, среднего и высшего (более 900).

Новое качество подготовки специалистов в системе профессионального педагогического образования обусловлено диалектической взаимосвязью науки, практики и социально-экономического развития общества. В целях реализации современных требований к профессиональной подготовки специалистов особую значимость приобретает высшее профессиональное педагогическое образование. Новый подход характеризуется дифференциацией содержания педагогического компонента на уровне бакалавриата и магистратуры.

Фундаментальной основой развития высшего профессионального педагогического образования является научно-педагогическая специальность «13.00.08. - Теория и методика профессионального образования». Новый виток развития педагогической науки связан с определением содержания педагогического компонента профессионального образования на основе принципов преемственности, глобализации, гуманизации, диверсификации.

Технология реализации педагогического компонента содержания

профессионального образования с использованием информационно-коммуникационных технологий обеспечивает реализацию личностно-ориентированного, компетентностного, информационного и маркетингового подходов.

Перспектива исследований в области теории и методики профессионального образования связана с углублением разработанных теоретических положений и детализацией содержания педагогического компонента на основе современного реестра специальностей с учетом объекта и предмета профессиональной деятельности. Модернизация теории и практики высшего профессионального педагогического образования Республики Казахстан связана с дальнейшей разработкой следующих перспективных линий:

I. Совершенствование организации профессиональной подготовки педагогов:

- разработка системы взаимодействия органов управления образованием и образовательных учреждений разных уровней и форм собственности в регионе в целях обеспечения доступности и качества педагогического образования;

- создание и внедрение республиканских региональных центров контроля качества образования на всех уровнях и ступенях системы непрерывного педагогического образования;

- создание системы прогнозирования потребности в педагогических кадрах и регулирование трудоустройства выпускников вузов;

- разработка мониторинга системы высшего педагогического образования.

II. Модернизация содержания и форм подготовки педагогических кадров:

- совершенствование содержания подготовки педагогов;

- создание классификаций современных методов обучения;

- обновление форм организации вузовского образования;

- разработка методов дистанционного, проектного, модульного и других видов обучения;

- разработка системы повышения квалификации по обучению педагогов использованию информационно-коммуникационных технологий в образовании;

- разработка и реализация современных форм дополнительного профессионального образования.

III. Научное и учебно-методическое обеспечение обновления педагогического образования:

- обновление государственных образовательных стандартов высшего и среднего профессионального педагогического образования с

целью обеспечения преемственности уровней и ступеней образования и усиления его практико-ориентированности;

- обогащение перечня направлений подготовки и специальностей высшего профессионального образования, классификатора специальностей образования, в частности педагогического образования, с учетом потребностей системы образования, общества и государства;

- разработка квалификационных требований, моделей профессиональной деятельности, профиограмм специалистов с учетом обновления направлений подготовки и специальностей высшего педагогического образования;

- усиление фундаментальной подготовки педагогов, формирование их способности к исследовательской деятельности.

#### Литература

1. Набиев Е.А. Теоретико-методологические основы технического воспитания учащихся. – Алматы: «Гылым», 1996. - 256 с.
2. Набиев Е.А. Становление и развитие теории высшего профессионального педагогического образования. - Алматы: «Просвещение – Казахстан», 2003. – 170 с.
3. Набиев Е.А. Формирование ориентации на избранную профессию у учащихся профтехучилищ. – Л.: ЛГПИ им. А.И. Герцена, 1990. - С. 31-43.
4. Набиев Е.А., Кусаинов Г.М. Концептуальная модель реформирования общеобразовательной и профессиональной школы // Материалы республиканской научно-практической конференции «Реформа системы высшего образования Казахстана: концептуализация, стандартизация, гуманитаризация». - Алматы: Гылым, 1995. -С. 309-312.

## **ПОЛИЭТНИЧНАЯ СЕМЬЯ КАК СПЕЦИФИЧЕСКИЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЭТНИЧНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ**

Фёдорова И.А.

*Казахстанско-Американский свободный университет, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Одной из характеристик современного Казахстана является полиэтничность. Для Казахстана проблема этнической идентичности обрела значение во второй половине XX века, в связи с различными этнополитическими изменениями затронувшими территорию Евразии. Эти

события привели к повышению значимости этнического фактора, включающего в себя в качестве одной из переменных этническую идентичность в полиэтничной среде, которую в полной мере представляет народонаселение Казахстана. Тогда же актуальной становится тема полиэтничных браков и специфичность подобных семей. В историческом аспекте появлению подобных семей способствует то, что в Советском Союзе большие межэтнические браки трактовались как рост дружественных отношений между этносами, что наверняка так и было в какой-то степени.

Проблема моно- и полиэтнических браков представляет интерес для исследователей разных отраслей научного знания: психологов, социологов, демографов, этнографов. Исторический аспект динамики межэтнической брачности изучался в работах А. Г. Трофимовой, К. Х. Хоназарова, Г. Ш. Садыкова. Особый интерес представляют работы, посвященные этно-социо-психологической тематике, где рассматриваются теории этносов как феномены, анализируются межэтнические взаимоотношения и изучается влияние социо- и психологических факторов на динамику межэтнической брачности, мотивов выбора брачного партнерства и супружеских ролей (Бромлей Ю.В., Дробижева Л.М., Мухина В.С., Кцова Г.У.) [1]. В истории отечественных исследований в этносоциологии достаточно важное место занимали работы посвященные исследованию межэтнических браков.

Полиэтническая среда (и как микро-, и как макрофактор) является своего рода способом существования, деятельности и общения людей различных наций и народностей в определенных конкретно-исторических, общественных отношениях, малых группах, которые формируют человека как субъекта этнического самосознания и культуры, через которую происходит присвоение общечеловеческой культуры [2]. В стороне не остается и формирование и развитие этнической идентичности, которое, из всех образований личности, имеет теснейшую связь с полиэтничной средой семьи.

Каждый член моноэтнического сообщества, как в локальном, так и в глобальном плане, строго ориентирован на сохранение окружающей среды и природы с целью обеспечения жизни будущих поколений. Воспроизведение культуры и сохранение традиционных видов деятельности обуславливает жизнь в определенных семейных условиях. Сохранению этноса способствуют прежде всего установки в семье, например: заключение браков только с представителями своего народа, общение в семье на родном языке, строгое соблюдение обрядов и др.

Именно в моноэтнической среде и моноэтнической семье жизне-

деятельности многие поколения людей формировали этническое самосознание и этнический характер – совокупность некоторых общих качеств психики, связанных с культурным единством членов этноса. Чтобы считаться типичными для этноса, ценностные ориентации самосознания и качества характера должны быть присущи значительной части его членов.

В полиэтнической семейной среде наблюдается отход от традиционных видов деятельности одного из этносов. Многие семьи намеренно и обдуманно отстраняются от ремесел старшего поколения, в силу чего некоторые традиции просто умирают, потому что их трудно поддерживать в условиях быстро меняющихся обстоятельств. Этот процесс может переживаться как «культурный шок» (М. Джеймс, Д. Джонгвард) [3]. Подобный выбор сопровождается глубинными переживаниями, так как происходит переориентация ценностей самосознания, что в свою очередь существенно осложняет формирование этнической идентичности.

Основанием для рассмотрения процессов происходящих в межэтнических браках может разделение теоретических направлений в этносоциологии, имеется в виду конструктивизм и примордиализм.

Полиэтническая семья – особый тип семьи, которая имеет отличия, связанные с принадлежностью супругов к разным этносам. Влияние фактора этнической неоднородности супругов на специфику брака в литературе оценивается по-разному. Одни авторы отмечают, что дополнительные сложности, возникающие в полиэтнических семьях, обусловленные этническими различиями входящих в них супругов, не делают эти семьи менее прочными, чем моноэтнические. Другие авторы придерживаются противоположного мнения. Третьи же указывают, что более стабильными являются моноэтнические браки, а также браки, в которых супруги принадлежат к одной расе и / или исповедуют одну и ту же религию.

В полиэтнический брак вступают в основном люди достаточно молодого возраста, если в зрелом возрасте, то в основном после неудавшегося брака (моноэтнического), или при отсутствии сплоченной родни.

В семьях данного типа - эгалитарный уклад семейных отношений. Трудности возникают при выборе национальности детей, возникают разногласия при соблюдении супругами национальных обычаев и традиций, особенно в то время, когда в обществе царят националистические тенденции (Арутюнов Н.А., 1987; Волков А.Г., 1989; Ганцкая О.А., 1984; Сусоколов А.А., 1987 и др.) [1]. Несомненно то, что, появляясь в семье, подобные трудности сказываются на ребенке в це-

лом и на становление его этнической идентичности в частности.

В полиэтнической семье возможен межличностный этнический конфликт способствующий затруднению процессов идентификации ребенка. В таком конфликте супруги выступают самостоятельными субъектами этнического конфликта, на их конфликтное поведение оказывают воздействие уровень этнического самосознания (этническая идентификация) и характеристики этнических авто- и гетеростереотипов, восприятие супругами социальной дистанции с представителями разных этнических групп. Все вышеизложенное позволяет говорить о том, что полиэтническая семья представляет сложный социальный институт и малую социальную группу, которая имеет свои особенности. Ряд этих особенностей связан с тем, что во внутрисемейном взаимодействии супругов в такой семье как бы «сталкиваются» две разные этнические культуры.

Принадлежность супругов к разным этническим культурам влечет за собой их различие в ценностных ориентациях, мировоззренческих подходах к видению себя и окружающих, в значимости для них определенных норм и правил поведения, в используемых стилях и формах общения, и, следовательно, может способствовать непониманию в супружеских взаимоотношениях, а так же детско-родительских отношениях.

Межэтническая семья является плодотворным базисом для формирования идентичности по типу этнического маргинализма. Этнические маргиналы, то есть люди, которые не усвоили ценности ни одной из этнических групп, могут являться самыми активными агентами, структурирующими социальную, в данном случае этническую, группу. В данном случае мы можем говорить о нарушении процесса формирования этнической идентичности, первопричиной которого является межэтнический брак.

Поскольку межэтническая семья предполагает неодинаковую этническую принадлежность родителей, то ребенок оказывается объективно вовлечен в ситуацию межэтнического взаимодействия. Таким образом, агент первоначально объективно вовлечен в ценностно-нормативное пространство этнических групп. Его окружают культурные артефакты, которые представляют определенную ценность для той или иной этнической группы. В случае, если агент появляется на свет в межэтнической семье, то подобных артефактов становится бесчисленное множество, причем символическое значение определенного артефакта для этнических групп, к которым принадлежат родители, могут быть очень разными. Таким образом, этнический маргинал попадает в ситуацию свободного выбора, при котором ценность того или



иною культурного артефакта для него определяется им самим. То есть, именно маргинальные типы можно считать теми агентами, которые максимально интенсивно производят структуризацию этничности. Причем, в контексте данной работы представляет интерес процесс идентификации детей из межэтнической семьи, процесс становления этничности. Каким образом этническая структура представляет ребенку набор базисных этнических ценностей через родителей. Каким образом ребенок их соотносит со своей ценностной структурой, и каким образом происходит процесс выбора этнической принадлежности [2].

Вполне реальна ситуация, когда ребенок из межэтнической семьи не может определиться со своей этнической принадлежностью, затрудняется в процессе идентификации и в результате выбирает себе какую-то другую этническую принадлежность, либо никакой.

#### Литература

1. Мухамеджанова В.Ф. Социально-психологические особенности супружеских взаимоотношений в моно- и полиэтнических семьях, проживающих в сельской местности. Автореф. дис. к. пс. н. – Самара, 2006. – 268 с.
2. Смагамбетова Б.Д. Стандарты поведения и полиэтническая среда // Вестник КазГУ. Серия экономическая. Алматы, 1998, № 7.
3. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учеб. пособие / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов.- М.: «Академия», 2007. – 240 с.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЛЕВОРУКИХ ДЕТЕЙ ПО КЛАССУ СКРИПКА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Александрова Т.С., Богомолова А.В.

*Училище искусств им. бр. Абдуллиных, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Проблема леворукости остается одной из самых серьезных проблем в педагогике и психологии. Долгое время считалось, что леворуких детей необходимо переучивать, подгоняя их под общий стандарт. В результате переучивания у детей развивались невротические реакции. На современном уровне знаний это объясняется тем, что леворукость – это не просто предпочтение левой руки, но и совершенно другое распределение функций между полушариями мозга. Заставлять леворукого ребенка писать правой рукой – значит, вмешиваться в уже

сложившуюся и достаточно сложную функциональную систему и стремиться перестроить ее без достаточных для этого предпосылок.

Исследователи вопроса леворукости говорят о том, что среди левшей часто встречаются художественно и артистически одаренные личности. Поэтому в музыкальном образовании должны быть созданы комфортные условия для обучения левшей музыке с учетом их природы, учтены рекомендации по музыкальному развитию левшей, которые способствуют сохранению контингента этих детей в музыкальном образовании и позволяют им полнее раскрывать художественные и артистические способности [1].

Эффективность музыкального развития леворукого ребенка зависит от соблюдения следующих педагогических условий:

а) срок начала обучения музыке - на год позже или на год раньше по сравнению с общеобразовательной школой;

б) выбор инструмента с учетом, что леворуким детям легче учиться на щипковых инструментах, труднее - на струнно-смычковых;

в) организация учебного процесса с точки зрения природосообразности, педагогической целесообразности и психологической комфортности.

Особое значение в работе с левшами приобретает закрепление полученных знаний, базирующееся на цикличности обучения, развитии самоконтроля и творческой деятельности: в особенности субъективной интерпретации и сочинении музыки, участия в концертах и т.д. [2].

В действительности практически весь инструментальный репертуар написан для праворуких исполнителей, а в процессе исполнения ведущая роль принадлежит правой руке. Писать, рисовать и даже сочинять музыку леворукий ребенок может при помощи ведущей руки, но в музыкально-исполнительской практике левше приходится приспособляться к несвойственной для него нагрузке. Поэтому требуется разработка специальных рекомендаций для эффективного обучения леворуких детей игре на музыкальных инструментах [3].

1. В начале обучения важно узнать, какая сторона тела ученика является ведущей. Определить левшеество можно через определенные задания. Например, через запись нот, прохлопывание мелодии, разнообразные игры;

2. Творческий подход в освоении инструмента - главный стимул обучения левшей. Подбор мелодии, сочинение музыки как для скрипки-соло, так и для ансамбля с аккомпанементом - все это помогает реализовать леворуким детям внутреннюю потребность личного творчества;

3. С первого урока левше надо давать знания в законченном объеме, формируя у него целостное представление о конечном варианте исполнения музыки: объяснять, какого качества должен быть профессиональный звук, как бегло могут работать пальцы левой руки, как получается вибрация;

4. Пальцевые движения (пальцевая моторика) у левшей вырабатываются через представление о звуке, а не через объяснение, каким это движение должно быть. Ученик-левша выравнивает игровое движение только подключив образное мышление: думая о продолжительности фразы, качестве звука, красочности и образности исполнения;

5. Процесс контроля пальцевых движений в руках торопить нельзя, иначе ребёнок будет нервничать. Надо изначально рассчитывать, что левши долго вырабатывают управляемость пальцев. Поэтому строить индивидуальный план освоения инструмента надо исходя из этих реальностей;

6. Владение кистями рук при игре на скрипке является одним из самых сложных элементов в обучении левшей. Ученики очень долго не могут почувствовать нужную форму кистей, часто их "склеивают" с предплечьем, после чего кисти делаются неуправляемыми. Как и с пальцевыми ощущениями, здесь помогает время и задания, основанные на воображении ребёнка. Например, можно попросить ученика представить, что у него на ладони цыпленок, можно попросить показать, как вкручивается лампа в патрон и т.д.;

7. Леворуких учеников нельзя торопить по программе в младших и средних классах, иногда даже и в старших классах педагоги вынуждены давать заниженную программу по специальности;

8. Леворуких детей целесообразнее учить игре, исходя из профессиональных исполнительских приемов, для того, чтобы впоследствии не переучивать. Для левшей переучивание ведет к потере ориентиров в игровых навыках, поэтому для них очень важно изначально получение знаний в том виде, в котором они будут использовать их в старших классах. Осанка скрипача, прикосновение к инструменту, форма пальцев обеих рук, распределение смычка, качество звука - все должно быть подчинено задаче исполнительского роста музыканта;

9. Леворукие ученики хорошо перенимают скрипичную технику, играя в ансамбле. В ансамбле все партии дети играют одними штрихами и одной аппликатурой. Играя в группе детей, левша лучше запоминает направление смычка в разных штрихах, лучше осваивает позиции;

10. В методиках преподавания музыки ссылок на леворуких де-

тей практически нет. Между тем, оказалось, что между обучением леворукого ребенка письму и обучением музыке много общего, в частности, общими являются дидактические основы. Левши мыслят преимущественно образами, вникают в проблему мгновенно, а не изучают ее последовательно и постепенно. Это приводит к трудностям в обучении письму и чтению. В связи с этим разработаны специальные прописи для левшей, которые облегчают им тренировку пространственно-зрительного восприятия (М. М. Безруких). Обучение музыке - это тоже особая система освоения графических знаков и движений, передающих художественный смысл звуков;

11. Необходимо обязательно заниматься гимнастикой для левой руки [4].

Таким образом, условия музыкального развития леворуких детей должны быть природосообразны и опираться на психофизиологические особенности этих учеников. Необходимым условием педагогической работы с левшами является адаптация учителя к индивидуальным особенностям левшей, толерантность, гибкость в выборе средств психолого-педагогического влияния на обучаемых.

#### Литература

1. Безруких М.М. Леворукий ребёнок. - М., 2001.
2. Готсдинер А. Дидактические основы музыкального развития учащихся. К проблеме обучения и развития в музыкальной педагогике // Вопросы музыкальной педагогики. – Вып. 2. – М., 1980.
3. Гутников Б. Об искусстве скрипичной игры. – Л.: «Музыка», 1988.
4. Камилларов Е. О технике левой руки скрипача / под ред. Л.Н. Раабена. – Л.: «Государственное музыкальное издательство», 1961.

## **К ВОПРОСУ О РОДИТЕЛЬСКОМ АВТОРИТЕТЕ**

Ильясова О.А.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Самые правильные, разумные, продуманные педагогические методы не принесут никакой пользы, если общий тон вашей жизни плох. И, наоборот, только правильный общий тон подскажет вам и правильные методы обращения с ребенком и прежде всего правильные формы дисциплины, труда, свободы игры и... авторитета.

А.С. Макаренко

Воспитание детей – это самая важная область нашей жизни.

Правильное воспитание – это наше счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед все страной.

Будущие родители думают, что хорошими можно стать, изучив специальную литературу или овладев особыми методами воспитания. Несомненно, педагогические и психологические знания необходимы, но только одних знаний мало. Традиционная работа с родителями проводилась школой непосредственно по месту жительства: в микрорайоне, в домоуправлении, в семье. Эта работа включала: формирование родительского актива; проведение родительских собраний и лекториев в школе и вне ее, по месту жительства и на производстве; создание микрокружков непосредственно в домах; организацию совместных дел родителей и детей. Такая совместная деятельность включала природоохранные мероприятия, художественно-эстетическое просвещение, спортивно-туристические походы и состязания. Все это позволяло более активно включать родителей в детские интересы, в детскую жизнь, наполняло содержанием семейное воспитание. Результативность взаимодействия семьи и школы в воспитании детей в значительной мере зависит от самих родителей и от других взрослых членов семьи, за уровень воспитанности которых школа, разумеется, не может нести ответственность. Однако знать, из кого состоит семья, кто окружает детей в семье, кто оказывает на них влияние, каково это влияние (со знаком плюс или минус), школа и учителя должны. Только тогда педагогический коллектив может правильно строить свои отношения с ребенком в школе, с его родителями и одновременно проводить работу по нейтрализации дурного влияния, отрицательного воздействия на ребенка.

Изучив уровень педагогической подготовленности родителей к семейному воспитанию детей, школа строит свою работу по их педагогическому просвещению. В недалеком прошлом такая работа проводилась непосредственно на предприятиях в так называемые единые педагогические дни. Учителя, родительский актив, лекторы общества "Знание" выходили на предприятия, где в обеденный перерыв читали лекции о семейном воспитании, о психолого-физиологических особенностях детей, об учете их возрастных и индивидуальных особенностей и т.д. Общественное бытие обычно влияет на сознание опосредованно, через окружающие человека и взаимодействующие с ним обстоятельства, совокупность которых принято называть социальной средой. Применительно к школьнику, она включает такие сферы его деятельности, как учение, труд, отдых и социальные общности - шко-

ла, семья, спортивный коллектив, сверстники и т.д. На формирование социально активной личности влияет каждый из названных факторов. Важно, чтобы влияние школы и семьи были наиболее действенными: системно целенаправлены и педагогически целесообразны.

Важным условием воспитания является родительский авторитет-влияние отца и матери на детей, основанное на знаниях, нравственных достоинствах, воспитывающее уважение к родителям и в конечном счете – к людям вообще.

Воспитание в семье – это та же жизнь и наше поведение, и даже наши чувства к детям, которые сложны, изменчивы противоречивы.

Воспитание детей начинается с того возраста, когда никакие логические доказательства и предъявление общественных прав вообще невозможны, а между тем без авторитета невозможен воспитатель.

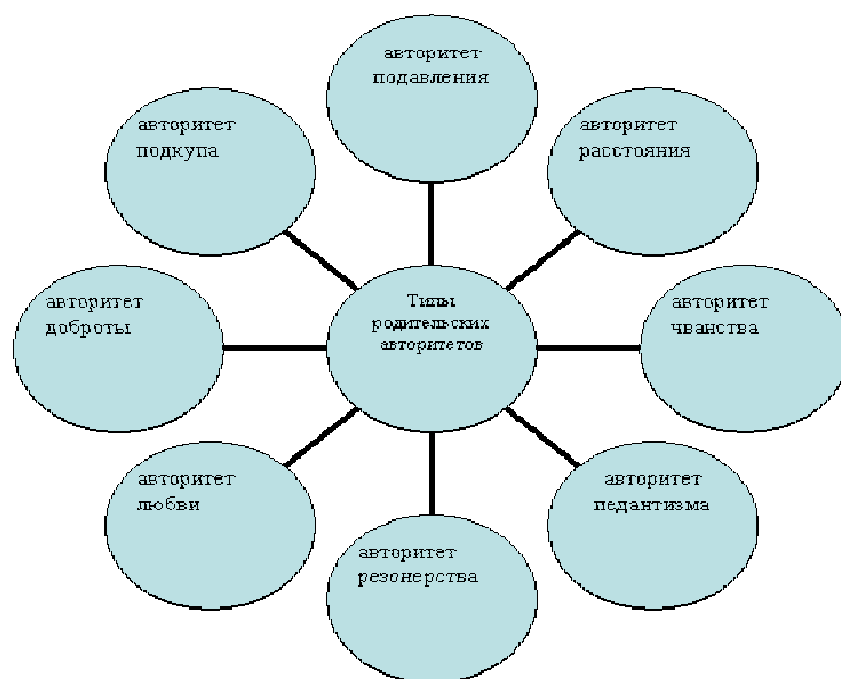
Смысл авторитета в том и заключается, что он не требует никаких доказательств, что он принимается как несомненное достоинство старшего, как его сила и ценность, видимая, как сказать, простым детским глазом. Отец и мать в глазах ребенка должны иметь этот авторитет.

Анализируя опыт семейного воспитания, можно прийти к такому выводу: далеко не все родители понимают значение собственного авторитета в воспитании детей. Часто приходится слышать вопрос: «Что делать с ребенком, если он не слушается?» Вот это самое «не слушается» и есть признак того, что родители в его глазах не имеют авторитета. Встречаются родители, которые организуют такой авторитет. Они стремятся к тому, чтобы дети их слушались. Авторитет и послушание не могут быть целью. Цель может быть только одна: правильное воспитание. Авторитет, построенный на ложных основаниях, только на очень короткое время помогает, скоро все разрушается, не остается ни авторитета, ни послушания.

Бывает и так, что родители добиваются послушания, но зато все остальные цели воспитания в «загоне»: вырастают, правда, послушные, но слабые дети. В чём же должен состоять настоящий родительский авторитет в семье?

А.С. Макаренко дал психолого-педагогический анализ ложных видов родительского авторитета. Им он противопоставлял истинный авторитет, главным основанием которого является жизнь и работа родителей, их гражданское лицо и поведение, требовал, чтобы родители честно и разумно руководили своими детьми, сознавали свою ответственность перед обществом за их воспитание. Каждая семья, говорил Макаренко, ведет свое хозяйство, ребенок - член семьи и, следовательно, участник всего семейного хозяйства.

Ниже приведены типы родительских авторитетов, негативно сказывающихся на воспитании ребенка:



- авторитет подавления - повседневное воздействие на ребенка своим видом, действиями, жесткое и порой жестокое отношение к нему как личности, его действиям и поступкам;

- авторитет расстояния - родители стараются быть подальше от своих детей, встречаясь с ними, как начальники;

- авторитет чванства - возвышение над окружающими в связи со своим положением, в том числе и дома;

- авторитет педантизма - большое внимание детям на уровне бюрократа, требование к детям, чтобы они относились к ним как к непрекаемому авторитету;

- авторитет резонерства - бесконечные назидания и наставления ребенка;

- авторитет любви - стремление повседневной повсеместно демонстрировать свою любовь к ребенку и демонстрация любви ребенка к ним;

- авторитет доброты - чрезмерная мягкость, доброта. Уступчивость по отношению к поведению ребенка;

- авторитет подкупа - послушание ребенка достигается путем подкупа подарками и обещаниями.

Настоящий родительский авторитет - это авторитет, основанный на жизни и работе родителей, их поведении, знании жизни своих де-

тей и стремлении прийти к ним на помощь ненавязчиво, предоставляя возможность детям самостоятельно выходить из сложных ситуаций, формируя свой характер.

В.Г. Белинский последовательно высказывался по вопросам общественного воспитания, видя в нем действенную форму привнесения новых прогрессивных начал в современную ему действительность. Закончить незаконченную тему разговора хочется выдержкой из сочинений философа-публициста: «Как грубо ошибаются многие, даже лучшие из отцов, которые почитают необходимым разделять себя с детьми строгостью, суровостью, недоступной важностью! Они думают этим возбудить к себе в детях уважение, и в самом деле возбуждают его, но уважение холодное, боязливое, трепетное, и тем отвращают их от себя и невольно приучают к скрытности и лживости... Ничто так ужасно не действует на юную душу, как холодность и важность, с которыми принимается горячее излияние ее чувства, никто не обливает ее таким умерщвляющим холодом, как благоразумные советы и наставления там, где ожидает она сочувствия. Обманутая таким образом в своем стремлении раз и другой, она затворяется в самой себе, сознает свое одиночество, свою отдельность и обособленность от всего, что так любовно и родственно еще недавно окружало ее, и в ней развивается эгоизм... Если же не это, может случиться другое: индивидуальность человеческая, по своей природе, не терпит отчуждения и одиночества, жаждет сочувствия и доверенности подобных себе - и дети сдружаются между собою, составляют род общества, имеющего свои тайны, общими и соединенными силами скрываемые, что никогда до добра не доводит».

#### Литература

1. Дереклеева Н.И. Новые педагогические собрания. - М.: Издательский центр «ВАКО», 2000.
2. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000.
3. Невская С., А.С. Макаренко о педагогическом взаимодействии семьи и школы // Педагогика, 2003, №9.
4. Пидкасистый П.И., Горячев Б.В. Процесс обучения в условиях демократизации и гуманизации школы. - М., 1991.
5. Антология педагогической мысли России второй половины XIX — начала XX в. - М.: «Педагогика», 1990.



## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ**

Сальникова Л.Д.

*Усть-Каменогорский колледж экономики и финансов, Усть-Каменогорск, Казахстан*

В настоящее время изменились целевые установки к профессиональному образованию: это уже не обеспечение потребностей государства специалистами различных профессий, а удовлетворение различных потребностей личности ради развития и самореализации, а также обеспечения ее конкурентоспособности на рынке труда с целью получения высокооплачиваемой и интересной работы. В связи с этим, роль среднего специального образования в формировании профессиональных и психологических характеристик будущих специалистов для обеспечения рынка труда квалифицированными специалистами приобретает особую актуальность.

Годы обучения в колледже - это период, когда особенно интенсивно, как бы ускоренными темпами, происходит развитие и воспитание, становление личности, профессиональная подготовка будущих специалистов. Это период для развития интеллекта, пересмотра и обработки системы ценностей, укрепления здоровья и физических сил. Педагогический процесс колледжа, все его структурные компоненты ведут к внутренним изменениям личности: образованности, воспитанности, интеллектуальному, нравственному, эмоциональному развитию, повышению профессионализма будущего специалиста. Преподаватели, работающие в колледже, должны хорошо представлять себе особенности и возможности данного периода в жизни студентов, в их профессиональном и гражданском становлении, а также свою роль в этих процессах, в частности в решении задач воспитания. Студенты поступают в колледж, пройдя значительный путь становления, формирования различных качеств, развития способностей, социализации. У студентов первого курса уже сформированы основы мировоззрения и нравственные устои, эстетические вкусы и идеалы, привито определенное отношение к труду, они развиты физически. Но путь становления личности, формирования всех ее качеств еще не завершен, студент сталкивается с множеством проблем, которые он часто не может решить, отсюда особую актуальность в вопросах формирования профессиональных и психологических характеристик будущих специалистов приобретает педагогическая поддержка студента.

Первый педагог, который поставил вопрос о сущности и сущест-

вовании педагогической поддержки был О.С. Газман. Педагогический смысл понятия “поддержка” заключается в том, что поддержать можно лишь то, помогать тому, что уже имеется в наличии (но на недостаточном уровне), то есть поддерживается развитие “самости”, самостоятельности человека”.

Поступая в колледж, изменяя привычный уклад жизни, студенты сталкиваются с множеством проблем. Выделение проблемы студента в качестве стержня, на котором удерживается педагогическая поддержка как деятельность конкретного педагога с конкретным студентом, является попыткой выделить специфику педагогической поддержки как особой деятельности, отличной от обучения и воспитания, и требующей от педагога умения управлять динамикой развития студента.

Когда студент сталкивается с проблемой, то естественным его внутренним побуждением является желание избавиться от нее, педагог использует это понятное для студента состояние, чтобы помочь ему перевести проблему в ситуационную задачу (проект), которую возможно решать и решить, используя для этого адекватные культурные средства.

Педагогическая поддержка обеспечивает и педагогу и студенту движение друг к другу, преодолевая и преобразовывая те условия их жизнедеятельности, которые препятствуют педагогу выполнять свои профессиональные (в принципе, общекультурные) задачи - обучать и воспитывать, а студенту учиться и совершенствоваться.

Педагогическая поддержка с точки зрения обучающихся и воспитательных задач носит упреждающий, превентивный характер, дающий шанс двигаться навстречу обоим - и педагогу, и студенту - в образовательном пространстве, как желательном для обоих - взаимодействии.

Пока студент не увидит собственную проблему (не сделает ее предметом рефлексивного анализа), он “незряч и глух” к внешним воздействиям или реагирует на них неадекватным образом. То же можно сказать и о педагоге: если он не представляет себе конфигурации (т.е. объема и содержания) проблемы студента, он действует лишь на основании собственных мифов, иллюзий и установок, которые могут оказаться весьма далекими от тех реальных состояний, которые испытывает “вся целостная сущность” студента. То есть, его деятельность отчуждена от педагогического смысла, поскольку в нем отсутствует студент как таковой. Отсюда - обоюдное отторжение, отчуждение, неконструктивные конфликты и т.п.

Изучение проблемы студента, проникновение в ее причинно-следственные связи, помогает педагогу выстроить для себя объемное,

модельное представление о проблеме, таким образом, педагог изучает студента “во всех его отношениях”. Это помогает избавляться от некоторых стереотипных представлений, которыми изобилует поверхностный взгляд педагога на студента. (Например, перегруженность и усталость отождествляется с ленью, замедленность реакции - с нетвердым знанием материала, наивность и фантазии - с лживостью и т.п.). Проникновение в проблему студента позволяет педагогу увидеть ее с позиции самого студента и, тем самым, обрести шанс на выстраивание “единого языка”.

Педагогическая поддержка может и часто использует средства обучения и воспитания (если необходимо воспользоваться какими-то знаниями, соотнестись с какими-то примерами и т.п.), но характер ее деятельности принципиально развивающий, форма отношений со студентом - договорная, а результат - выбор студентом того пути, который он считает правильным и который готов пройти, беря на себя ответственность.

Но всегда ли нужно оказывать поддержку, ведь педагоги как врачи - не навреди. Каковы условия оказания педагогической поддержки? При каком взаимодействии педагога и студента результат общения будет положительным?

Успешность такого взаимодействия возможна при соблюдении следующих условий:

- согласие студента на помощь и поддержку;
- приоритет самого студента в решении собственных проблем;
- совместность, сотрудничество, содействие;
- соблюдение принципа конфиденциальности;
- доброжелательность и безоценочность;
- защита прав и интересов студента на всем пространстве его жизни.

Иногда используется опосредованная поддержка. Она осуществляется при отсутствии явного запроса со стороны студентов, базируется на диагностике, профессиональном наблюдении педагогов, осмыслении ими типичных затруднений студентов.

К числу опосредованных превентивных мер может быть отнесена групповая форма поддержки. Сюда входят:

1. Работа всего педагогического коллектива в периоды адаптации студентов к условиям колледжа. Это начало учебного года, после каникулярное время. Вхождение студента в колледж, учебную деятельность после более или менее длительного перерыва эмоционально и психологически непросто. Студенты, особенно с инертной нервной системой, не могут сразу включиться в работу, изменить сложивший-

ся темп жизни. Педагоги, понимающие такое состояние студентов, как правило, постепенно наращивают интенсивность деятельности, вырабатывают щадящий режим, используя этот период для установления контактов со студентами, развития у них навыков общения. В это время можно проводить обмен летними впечатлениями, использовать игровые и разнообразные творческие формы работы.

2. Деятельность преподавателей, работающих в «переходных» группах. В эти периоды у студентов меняется социальное окружение (новый состав группы, преподавателей) и система деятельности (новая учебная ситуация). Студент переживает эмоциональный дискомфорт из-за неопределенности представлений о требованиях преподавателей, об условиях обучения, о взаимоотношениях в группе. Все это может привести к довольно длительному периоду колледжной дезадаптации, проявляющейся в недисциплинированности, невнимательности, быстрой утомляемости. Возможно, что многих негативных последствий удастся избежать, если студент будет иметь возможность при проектировании собственных действий по выходу из проблемы увидеть, спрогнозировать их, и это может повлиять на поиски каких-то других решений.

Итак, задача педагогической поддержки - установление необходимого баланса, как того реального «мостика», где происходит встреча и соотнесение разнонаправленных интересов и целей и их конкретных носителей: педагога-профессионала и студента, на которого направлена деятельность преподавателя. Суть поддержки состоит в том, чтобы помочь студенту преодолевать то или иное препятствие, трудность, ориентируясь на имеющиеся у него реальные и потенциальные возможности и способности, развивая потребность в успешности самостоятельных действий. Поддержать можно начинающееся проявление. Увидеть это можно, когда студент уже сделал шаг в ту или другую сторону: проявил талант, способность или, наоборот, совершил неблагоприятный поступок, сделал ошибку. В первом случае важно подкрепить то, что начинает проявляться, во втором - удержать, чтобы не скатился вниз, не упал. Педагог боится студента, не подменяя и не снижая усилий самого студента, но поддерживая и стимулируя их. Смысл педагогической деятельности состоит не только в том, чтобы помочь студенту устранить имеющиеся препятствия, но и в том, чтобы помочь ему овладеть способом обнаружения и решения своих проблем. Вовремя полученная поддержка освобождает студента от множества нерешенных проблем, которые постоянно накапливаются и не позволяют ему быть самим собой, а значит - полноценно жить и учиться. Выделение педагогической поддержки в особое направление

и принцип профессиональной педагогической деятельности предполагает иной взгляд на ряд таких проблем, как неуспевающие студенты, «трудные дети», «трудные родители» и др. Этот новый взгляд приводит к изменению позиции педагога, которая из «борьбы с...» переходит в «я помогу тебе». Этот взгляд предполагает внимание к саморазвитию не только студентов с отклонениями и сложностями в поведении и развитии, но и с «психологически благополучными», которые, как правило, остаются в тени и их проблемы обычно воспринимаются как незначительные по сравнению с теми студентами, кто открыто нарушает нормы. В том случае, когда поддержка становится принципом деятельности всего педагогического коллектива, оказывается возможным совместный поиск в осуществлении задачи развития уникальности личности.

Таким образом, педагогическая поддержка играет одну из главных ролей в формировании профессиональных и психологических характеристик будущих специалистов.

#### Литература

1. Газман О.С. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию XXI века. - Новые ценности образования, вып. 6, 1996.
2. Подласый И.П. Педагогика. - М., 1996.
3. Худик В.А. Психологическое изучение профессиональной направленности личности в подростковом и юношеском возрасте. - Киев, 1992.

### **ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ И СОДЕРЖАНИЮ УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ**

Ляпунова Н.Н.

*Казахстанско-Американский свободный университет, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Динамичное развитие высшего профессионального образования в Республике Казахстан, вызвано социальными потребностями общества. Одной из важнейших черт современного педагогического процесса является его технологичность. Расчлененность обучения на этапы, уровни, определение эффективных способов сочетания приемов, методов обучения, применение мультимедийных технологий, мастерство преподавателя - все это на практике может создавать необходимые условия для внедрения современных технологий обучения. В этом

случае меняется не только содержание педагогической и учебной деятельности, но и происходят существенные преобразования в структурах учебной информации и формах передачи ее для усвоения студентами, в частности при модульном обучении.

Исследованиям в области модульного обучения посвящены публикации И.Б. Сенновского, М.А. Чошанова, П.А. Юцявичене, Э.Ф. Насыровой и др.

Юцявичене П.А. отмечает, что сущность технологии модульного обучения состоит в том, что обучающийся более самостоятельно может работать с предложенной ему индивидуальной программой, включающей в себя целевой план действий, банк информации и методическое руководство по достижению поставленных дидактических целей.

Модульное обучение имеет свои корни как в педагогической теории, так и в практике. В общем, основная идея этой технологии состоит в расчленении содержания каждой дисциплины на составные компоненты в соответствии с профессиональными, педагогическими и дидактическими задачами.

Центральным понятием теории модульного обучения является понятие модуль. Несмотря на достаточную традицию использования технологии модульного обучения существуют различные точки зрения на понимание модуля и технологии его построения как в плане структурирования содержания обучения, так и разработки форм и методов обучения.

Эффективность результатов обучения достигается путем соблюдения комплексного подхода, когда по модульному принципу формируются, как сами образовательные программы, так и учебные планы и учебные дисциплины.

Результаты обучения определяются на основе Дублинских дескрипторов, которые являются составной частью Европейской рамки квалификаций высшего образования. Дублинские дескрипторы представляют согласованные требования к оценке результатов обучения на каждом цикле высшего образования и могут применяться в национальных системах высшего образования с большей степенью детализации.

Согласно Болонской декларации, дублинские дескрипторы квалификации первого цикла предполагают, что их обладатели способны:

- демонстрировать знания и понимание в изучаемой области, включая и элементы наиболее передовых знаний в изучаемой области, и может применять эти знания и понимание на профессиональном уровне;

- вырабатывать аргументы и решать проблемы в области изучения;
- осуществлять сбор и интерпретацию информации для выработки суждений с учетом социальных, этических и научных соображений;
- сообщать информацию, идеи, проблемы и решения как специалистам, так и неспециалистам.

Название дескриптора	Методы проверки
демонстрировать знания и понимание в изучаемой области, включая и элементы наиболее передовых знаний в изучаемой области, и может применять эти знания и понимание на профессиональном уровне,	тесты, ответы на промежуточной и итоговой аттестациях
вырабатывать аргументы и решать проблемы в области изучения	метод конкретных ситуаций, деловая игра, дискуссия
осуществлять сбор и интерпретацию информации для выработки суждений с учетом социальных, этических и научных соображений	Реферат, эссе, подготовка проекта, метод конкретных ситуаций (кейс-метод)
сообщать информацию, идеи, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам	реферат с защитой, деловая игра, дискуссия, защита проекта, деловая игра, метод конкретных ситуаций, ответы во время промежуточной и итоговой аттестациях

Учебная дисциплина формируется из модулей, каждый из которых реализует достижение интегрирующей дидактической цели; модули формируются из учебных элементов, реализующих достижение частных дидактических целей.

Общие рекомендации по порядку изучения дисциплины: последовательность изучения модулей, в том числе, какие модули можно изучать независимо. Указания, где следует искать развитие и углубление задач курса, выходящих за рамки учебной программы, и изучение каких модулей дисциплины необходимо для отдельных групп специальностей, ссылки на литературу с комментариями.

Структуру учебной дисциплины составляют две группы модулей:

1) дидактический модуль ДМ; включает в себя:

1. Примерная программа дисциплины

2. Методическое руководство по изучению дисциплины

2) содержательные модули (М-1, М-2,... М-п), представляющие собой самостоятельные учебные дидактические единицы и состоящие из дидактических элементов (ДЭ) и содержательных учебных элементов (УЭ).

Структуру содержательного модуля составляют две группы учебных элементов (УЭ):

1) дидактические элементы; включают в себя:

ДЭ-У - Установочный элемент, назначением которого является формирование мотивации успешного изучения модуля посредством разъяснения его места и значения в системе обучения по выбранному направлению (специальности). В этом элементе, соблюдая дидактические принципы систематичности и последовательности и ориентируясь на положения образовательного стандарта, в обязательном порядке должно быть указано:

- место модуля в государственном общеобразовательном стандарте образования (ГОСО);

- роль модуля в овладении будущей специальностью;

- цели изучения модуля - конкретизировать на уровне ожидаемых результатов обучения в виде знаний и умений решения конкретных профессиональных задач; иллюстрации основных задач и значимость их решения, иногда полезно определить, какие задачи не планируется решать в данном модуле;

- характер межпредметных связей с точным определением.

ДЭ-М - Методический элемент, назначением которого является оказание организационно-дидактической помощи обучающемуся и управление его учебно-познавательной деятельностью. Представляет собой методические рекомендации по самостоятельному изучению модуля и включает:

- перечень вопросов, по которым обучающемуся необходимо проверить свои знания и умения перед началом изучения данного модуля (эти знания и умения проверяются во входном контроле по модулю);

- целесообразный порядок изучения содержательных учебных элементов модуля;

- виды или формы учебных занятий, которые необходимы для освоения понятий модуля;

- методы и средства обучения (с обязательной их краткой аннотацией);

- особенности самостоятельного изучения теоретической и практической части;

- особенности выполнения заданий практикума, в том числе индивидуальных заданий, рефератов или курсовых работ, связанных с понятиями модуля;

- критерии правильности решений задач, поставленных в модуле.

ДЭ-ВК - Входной контроль по модулю, назначением которого



является выявление наличия знаний и умений, приобретаемых в процессе освоения данного модуля. Успешное прохождение данного модуля свидетельствует о том, что содержание модуля уже знакомо и усвоено обучаемым, и повторное его освоение нецелесообразно.

ДЭ-ИК - Итоговый контроль по модулю, назначением которого является определение уровня усвоения обучающимся содержания модуля. Включает как вопросы по теоретической части, так и решение задач и упражнений.

2) содержательные учебные элементы (УЭ-1, УЭ-2,..., УЭ-п); включают в себя основные понятия и положения содержания учебного материала в соответствии с интегрирующей целью модуля и его логической структурой. В каждом содержательном учебном элементе выделяются следующие части:

- теоретическая часть, в основе которой гипертекст с внедренными в него рисунками, таблицами, аудио- и видеосюжетами и т.п., ссылками на необходимые знания предшествующего материала, на основную и дополнительную литературу, ссылками на глоссарий; если необходимо, приводятся также разделы хрестоматий;

- практическая часть, где представлены пошаговые решения типовых задач и упражнений по данному учебному элементу с выдачей минимальных пояснений и ссылками на теоретический материал; приводятся примеры и задачи 1) иллюстрирующие изложение (с подробными решениями) и 2) для самостоятельного решения (с указаниями и ответами);

Желательно и рекомендуется, где это возможно, «проблемно ориентированное» изложение материала, когда студент знакомится с проблемой, фактом или явлением не по традиционной схеме (теоретический материал - методы решений - иллюстрирующая задача), а в результате постановки и решения конкретной задачи (примера).

- контрольная часть, включающая перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы обучающихся, в том числе вопросов, на связь с уже изученными модулями;

- выводы.

К содержательным учебным элементам относятся также:

УЭ-Л - Литература, включающий список основной и дополнительной литературы по модулю в целом.

УЭ-Г - Глоссарий, включающий понятия и определения, встречающиеся в данном модуле.

Таким образом, методический элемент должен быть построен таким образом, чтобы обучающийся мог перейти от деятельности, выполняемой под руководством преподавателя, к деятельности, органи-

зуемой самостоятельно, к максимальной замене преподавательского контроля самоконтролем.

#### Литература

1. Юцявичене П.А. Теория и практика модульного обучения. - Каунас, 1989. - 271 с.
2. Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения. Методическое пособие. - М., 1996. - 160 с.
3. Положение о разработке модульных образовательных программ. – Усть-Каменогорск: КАСУ, 2015. – 19 с.
4. Гуцин А.Н. [//http://yandex.kz/clck/jsreidir](http://yandex.kz/clck/jsreidir)
5. Насырова Э.Ф. Модульное обучение студентов университета в системе кредитно-зачетных единиц. //Вестник ТГПУ. – 2011. – Вып. 6 (108). - С. 18-20.
6. Насырова Э.Ф. Педагогическая характеристика интегративно-модульного обучения студентов вуза // Вестник ТГПУ. – 2009. – Вып. 11(89). - С. 24-27.

### **ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Молчанова Т.А., Снегирева М.А.

*Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных управления образования ВКО, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Об исключительных возможностях воздействия музыки на человека, на его чувства и душевное состояние говорилось во все времена. Сила этого воздействия во многом зависит от эмоциональной отзывчивости человека, его подготовленности к общению с настоящим искусством.

Начальный этап музыкального обучения в системе музыкального образования является очень важным, а иногда решающим.

От того, насколько правильно были заложены первоначальные основы музыкального образования, зависит активность участия в музыкальной жизни воспитанников ДМШ.

Детские музыкальные школы в системе дополнительного образования призваны способствовать развитию общей и музыкальной культуры в стране, пропагандировать интерес к мировому и отечественно-

му музыкальному наследию.

Процесс модернизации современного общества не прошел мимо учебно-музыкального образования. В настоящие дни ДМШ представляют собой усовершенствованные модернизированные учебные заведения, имеющие огромный потенциал и возможности внести весомый вклад в воспитание, мировоззрение и образование детей нашей страны.

Музыкальные школы накопили богатый практический опыт по воспитанию и обучению детей. Однако вопросы детского музыкального воспитания и образования разработаны еще не достаточно. Немалую роль в развитии этого процесса призваны сыграть преподаватели всех звеньев музыкального образования, от которых требуется повысить качество профессиональной подготовки: более широко применять активные формы и методы, технические средства обучения, целеустремленно осуществлять принцип единства обучения и воспитания, тесную связь семьи, школы и общественности.

В настоящее время существует большая проблема: с каждым годом все меньше желающих обучаться в ДМШ, выпуск составляет лишь 50% от поступивших учащихся. Ввиду отсутствия конкурса приходится принимать в контингент обучающихся практически всех желающих. Поэтому в последние годы в ДМШ занимаются дети не только с хорошими и средними, но и с минимальными музыкально-слуховыми способностями, которые часто не справляются с освоением программы.

В последние годы в сфере дополнительного образования детей стали проявляться тенденции к разрушению исторических традиций в подготовке творческих кадров для отрасли культуры. Это привело к отсутствию конкурсов не только в ДМШ, но и в музыкальные училища, к проблемам притока молодых педагогических кадров в ДМШ. Намечается проблема старения педагогических кадров. Средний возраст педагогов ДМШ приближается к пятидесяти годам

Почему наша профессия потеряла привлекательность, все мы знаем. На это наложили отпечаток 90-е годы с унижительным снижением материальной оценки педагогического труда, с невыплатами зарплат и т.д. Выросло целое поколение преподавателей, которые сами недооценивают привлекательность и значимость труда педагога-музыканта. Воспитывать гордость за профессию – значит, менять отношение к ней, и не только у педагогов, а так же у учащихся и их родителей.

Учитывая то, что отрасль сама для себя готовит кадры, такое направление работы, как профессиональная ориентация, сегодня является

ся одним из самых важных.

В условиях обучения в ДМШ, где основная форма работы – индивидуальная форма обучения в классе специального инструмента, ответственным за воспитание и профориентацию учеников, в первую очередь, является педагог по специальности.

Как же создать мотивацию к процессу обучения музыке? Необходимо использовать новые формы обучения, игровые и компьютерные технологии, наглядные пособия.

На некоторых детей хорошо влияет создание ситуации соревнования. Неотъемлемой частью системы музыкального образования стали всевозможные конкурсы и фестивали. Чем шире и демократичнее эта система, тем больше шансов реализоваться, пережив психологическое состояние успеха, будет у каждого, даже не самого одаренного ученика.

В организации внутренней мотивации необходимо создавать для ребенка состояние успеха. Для этого важно отмечать все моменты, когда ребенок действительно прилагает усилия для преодоления трудностей в учебе и у него это получается.

Проявляя интерес к успехам и неудачам ученика, нужно вместе с ним проанализировать, что способствовало тому или иному результату.

Всегда следует помнить, что личная убежденность педагога способна вызвать ответную реакцию ученика. Для того, чтобы «влюбить» ребенка в музыку, надо быть самому беззаветно преданным ей.

Остро стоит вопрос по формированию профессиональных классов, а ведь только при наличии таких классов можно говорить о профориентационной работе. В системе подготовки учащихся в средние специальные музыкальные учебные заведения ключевыми моментами являются:

- разнообразие многоуровневой системы проведения учебного процесса (смотри, конкурсы, фестивали, концерты), то есть ориентация на включение обучающихся в исполнительскую деятельность.

- активизация профессиональной деятельности преподавателей, как проводников, целенаправленно формирующих у учащихся желание продолжить свое дальнейшее музыкальное образование.

- создание проблемных учебных ситуаций по формированию внутренней мотивации, в которой учащийся оказался бы в роли преподавателя и имел возможность применить и оценить свои практические навыки.

Успешность профориентационной работы с выпускниками ДМШ обеспечивается необходимостью комплексной диагностики интересов

и способностей школьников, выявления их знаний о содержании профессионального труда, на чем впоследствии и основывается профконсультационная практика в учреждениях дополнительного образования.

Профессиональная ориентация – это система учебно - воспитательной работы, направленной на усвоение учащимися необходимого объема знаний о профессии, ее психофизических характеристиках, востребованности на рынке труда. Сделать правильный выбор профессии – это значит найти профессию, которая интересна и привлекательна, имеет спрос на рынке труда, доступна и посильна. Проблема востребованности на рынке труда молодых музыкально - педагогических кадров стоит очень остро, что решает вопрос трудоустройства выпускников средних и высших музыкально-учебных заведений.

Таким образом, для успешного решения задач по профориентации учащихся коллективам ДМШ необходимо:

- помочь разобраться в профессии педагога-музыканта, определить привлекательные стороны этой профессии.

- научить соотносить требования, предъявляемые этой профессией с индивидуальными качествами, научить анализировать свои возможности и способности.

- сформировать положительное отношение к своему труду.

Выявление наиболее перспективных учащихся, их ранняя профессионализация должна происходить уже в младших классах музыкальных школ, что даст реальную возможность последовательно и целенаправленно регулировать процесс их профессионального самоопределения.

Было бы неверно исключить из процесса выбора родителей. Кто, как не они, лучше всех знают своих детей, желают им добра и максимально заинтересованы в их будущих успехах. От родителей зависит многое. Необходимо поддерживать тесный контакт с родителями учащихся, обсуждая все достижения их детей. Полезно проводить индивидуальные консультации с родителями по вопросу выбора профессии учащимися. Хороший результат дают встречи родителей с преподавателями-музыкантами среднего учебного заведения.

Важно помнить, что профориентационная работа приносит пользу только тогда, когда к ней привлечен весь коллектив школы и когда соблюдаются следующие принципы:

- эта работа ведется с первого по выпускной класс.

- дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в зависимости от уровня их способностей, интересов и успеваемости.

- взаимосвязь школы семьи, профессиональных учебных заведе-

ний, службы занятости.

Хочется верить, что основными задачами ДМШ на современном этапе станут:

- стремление связать школу с жизнью, создать процесс обучения, способный дать широкую подготовку, отвечающую требованиям современности не только будущим любителям музыки, но и будущим профессиональным музыкантам.

- создание глубокой общности между педагогами одной специальности, или по меньшей мере между теми, кто стремится усовершенствовать свой труд для того, чтобы будущее поколение могло более полно раскрыть и использовать свои лучшие способности на благо человека и своей страны.

Критерием оценки деятельности преподавателя ДМШ может служить его вклад в музыкальную культуру страны – музыкальная деятельность его воспитанников на различных поприщах: педагогическом, исполнительском, музыкально-просветительском и других.

Сохранить преемственность уникальной системы непрерывного образования в области искусства возможно только благодаря совместным усилиям педагогических коллективов начального и среднего звена. Наш общий долг – поднимать значимость и престиж педагога-музыканта. Это путь продолжительный, но необходимый, который непременно даст результаты в будущем.

#### Литература

1. Алексеев А.В. Музыкальное исполнительство. - Сов. Музыка, №2 1980.
2. Калугин Н.И. Профессиональная ориентация учащихся: учебное пособие для студентов. – М., 1983.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. - М., 1996.
4. Николаев А.В. Пути сближения профессионального и общего музыкального образования. – Музыка, 1996.
5. Челышева Т.И. Музыкальная педагогика и музыкальная психология. - Спутник учителя музыки, 1996.
6. Шмелев А.Г. Психодиагностика личностных черт. – СПб.: «Речь», 2004.

## **НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ СТУПЕНЯМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Ким В.А.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Образование сегодня является микроэкономикой страны, где присутствуют все отраслевые и производственные признаки, характерные для хозяйственного комплекса. Ключевой фигурой в системе образования всегда был и остается педагог. Нашему обществу нужен новый педагог, гибко мыслящий и нестандартно действующий в динамично изменяющемся концептуальном поле современного образования, формирующий уникальный опыт обучаемого. Устарело и не соответствует времени понимание преподавателя как фигуры, доминирующей в учебном процессе. Меняются ценностные установки, как в обществе, так и в образовании: обсуждается переход от школы памяти - к школе мышления, к школе развития. Новой парадигмой педагогики становится проектирование образования, направленного на саморазвитие. В рамках этой парадигмы обучаемый рассматривается не только как объект педагогического воздействия, но и как субъект самостоятельной познавательной деятельности. Вероятно, следует говорить о переходе от квалификационной к компетентностной парадигме. При таком подходе преемственность понимается как преемственность в развитии ребёнка. Условием обеспечения преемственности в развитии ребёнка является непрерывное образование, которое определяется как связь, согласованность и перспективность всех компонентов системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм, организации воспитания и обучения). Пересмотр принципов современного образования на каждой его ступени требует новых взглядов на соотношение различных этапов обучения детей, начиная с самого раннего - дошкольного. Разделённый на отдельные звенья, образовательный процесс утрачивает единство, что неизбежно сказывается как на формировании целостной, гармонично развитой личности, так и на качестве обучения в целом. Обеспечение непрерывности и преемственности образовательного процесса на всех ступенях обучения позволяет наиболее эффективно решать вопросы воспитания и обучения каждого ребёнка. От реализации преемственных связей зависит успешность адаптации учащихся к обучению в следующем звене школы. Изменяющиеся условия обучения при переходе с одной ступени образования на другую предъявляют более высокие требования и к интеллектуальному, и к личностному развитию школьников, а также к степени сформирован-

ности у них определённых учебных знаний и действий, к уровню развития произвольности, способности к саморегуляции.

Уровень развития учащихся далеко не одинаков. Поэтому переходный период часто сопровождается проявлением разного рода трудностей, возникающих не только у школьников, но и педагогов.

Учителя, психологическая и социальная службы, администрация школы рассматривают возможность решения этих непростых для всех участников учебно-воспитательного процесса проблем в углубленном изучении индивидуально-психологических особенностей учащихся, в единстве учёта особенности школы и особенностей ученика, в развитии адаптационных качеств через специально организованную внеклассную работу, в координации работы школы с семьёй.

Серьезного педагогического и управленческого внимания требует создание качественного среднего образования на основе преемственности. Необходимо учитывать стартовые возможности первоклассников, создавая условия обучения, соответствующие возрастным закономерностям детей.

Средняя ступень общего образования, которая приходится на «трудный» подростковый возраст, требует внедрения современных воспитательных технологий, применения эффективных механизмов социализации.

Старшая ступень образования требует обновления содержания образования, разработки и внедрения общеобразовательных стандартов, основанных на компетентностном подходе. Это необходимо для того, чтобы научить каждого человека оперативно ориентироваться в массивах информации, успешно решать практические проблемы, эффективно взаимодействовать в любой социальной среде, быть готовыми мобильно переучиваться в соответствии с быстро меняющимися экономическими, социальными условиями.

Осуществляя принцип преемственности между детским садом и начальной школой, основной школой, профессиональными учреждениями и вузами, педагоги создают условия для всестороннего развития ребенка.

Вопросы преемственности в работе детского сада и школы всегда были, есть и будут актуальными для учителей начальной школы. Ведь учителей всегда интересует вопрос, какими будут их первоклассники, какую образовательную программу для них выбрать, на каком интеллектуальном уровне строить обучение и общение с детьми. Воспитатели в свою очередь озабочены тем, смогут ли их воспитанники проявить свои способности в школьной жизни, полностью раскрыться и стать успешными. Родителей волнует состояние комфортности пре-



бывания их ребёнка в школе. Удовлетворить интерес учителя, снизить озабоченность воспитателей и тревожность родителей поможет разработка механизма построения преемственности дошкольного и начального образования. Основой разработки такого механизма являются конечные ориентиры дошкольного образования на обеспечение общей психологической готовности ребёнка к школе и исходные ориентиры начального образования, направленные на личностно-индивидуальное развитие детей.

Для запуска такого механизма требуется разработка и реализация плана методических мероприятий педагогами начальной школы совместно с воспитателями, состоящего из нескольких последовательных этапов.

Первый этап преследует цель: развитие у воспитателей и учителей заинтересованного и уважительного отношения к педагогической деятельности друг друга, знакомство с принципиальными особенностями работы с детьми.

Содержание работы на данном этапе предполагает:

- Знакомство с физиологическими и психологическими особенностями детей дошкольного и младшего школьного возраста. И хотя учителя в достаточной мере владеют подобной информацией, к данному вопросу приходится возвращаться постоянно, т.к. изменение социального уклада жизни влечёт за собой изменение в физиологическом и психологическом развитии людей. Ведь ни для кого не секрет, что психологи всего мира говорят о всеобщей инфантилизации, иными словами, современные пяти-шестилетки личностно моложе своих сверстников десятилетней давности.

- Обсуждение образовательных программ, их корректировка. Сотрудничая, воспитатели и учителя должны прийти к взаимопониманию того, что научить ребёнка читать и писать можно в дошкольном возрасте, но очень важно это сделать в соответствии с теми требованиями, которые предъявляет современная школа. Эту задачу не возлагают на родителей: существует риск, что они не научат ребёнка, и учитель будет вынужден не учить его, а переучивать, что ведёт к подрыву физического и психологического состояния ребёнка. А вот знания о родном городе, о труде взрослых в семье, о природе родного края сослужат хорошую службу будущему первокласснику. Не опережающее изучение программы первого класса, а всестороннее развитие ребёнка должно стать содержанием интеллектуальной подготовки будущих первоклассников.

- Обсуждение формы и плана психолого-педагогических характеристик будущих первоклассников. Характеристика может быть инди-

видуальна или представлена в виде сводной таблицы, и иметь следующий план:

1. Ф.И.О. ребёнка.
2. Особенности личности ребёнка, его поведение в детском коллективе, отношение с детьми.
3. Навыки самообслуживания.
4. Работоспособность во время занятий.
5. Состояние и характер памяти.
6. Особенности мышления.
7. Усвоение программы детского сада.
8. Отношение родителей к проблемам своего ребёнка.

• Знакомство с инновационными технологиями, используемыми педагогами в методической работе с детьми. Так, учителями школ по примеру воспитателей успешно применяются в образовательной практике элементы ТРИЗ-технологии. Развитие исследовательских навыков у дошкольников имеет в школе своё продолжение в виде создания индивидуальных исследовательских проектов детьми.

Второй этап посвящён организации совместной взаимообусловленной деятельности воспитателей и учителей, направленной на решение общих целей воспитания и обучения детей. На этом этапе оправдывают себя следующие формы работы:

• Взаимопосещение занятий, уроков с целью обмена опытом, поиска оптимальных форм и методов обучения дошкольников и школьников. Для учителя очень важны наблюдения за детьми не только на занятиях, но и в свободном общении (во время игр, прогулок) со сверстниками и взрослыми. Учителей также интересуют приёмы, которые использует воспитатель на занятиях, как он организует ребят, на чём основывается контакт воспитателя с детьми.

• Ведение психолого-педагогических наблюдений, обследований, составление диагностики. Диагностика, как правило, предполагает не только групповое, но и индивидуальное обследование, в процессе которого учитель наблюдает за деятельностью одного ребёнка и фиксирует его ответы в протоколе. Затем данные протокола соотносятся с результатами наблюдений воспитателя, логопеда и психолога. На основе проведённой работы можно сделать предварительный прогноз обучения ребёнка в школе.

• Проведение совместных методических совещаний, круглых столов, тематических семинаров. Таковыми могут быть семинары «Проблемы развития речи детей», «Развитие мелкой моторики руки» и др. Воспитателями могут быть представлены открытые занятия, а учителями – уроки, на которых могут быть предложены пути решения

данных проблем.

- Организация экскурсии дошкольников в класс, где им предстоит учиться, знакомство детей с учителями, с атрибутикой школьной жизни.

Третий этап нацелен на сотрудничество учителя, воспитателя и родителей будущих первоклассников. От правильно спланированной и вовремя проведённой работы с родителями во многом зависит успех учебно-воспитательного процесса в целом. Зарекомендовали себя следующие формы работы:

- Родительские собрания с участием педагогов обоих образовательных учреждений. Первое такое собрание проводится задолго до первого сентябрьского праздника с целью знакомства родителей с образовательными программами и основными направлениями в работе школы.

- День открытых дверей в школе, где организуется экскурсия по школе, даются рекомендации и памятки по подготовке ребёнка к школе. Школьные творческие группы представляют свои достижения, номера художественной самодеятельности.

- Инициаторами индивидуальных бесед и консультаций с родителями могут выступать как педагоги, так и родители. Очень важно, чтобы в ходе таких бесед у родителей сформировалось понятие готовности ребёнка к школе – это не столько умение читать, писать и считать, сколько достаточно развитый интеллект, умение слушать, рассуждать, говорить.

Четвёртый этап – рефлексивный. Если в работе предыдущих этапов ведущая деятельность принадлежала воспитателю, а учитель выступал в роли активного приемника, то на данном этапе приоритетная деятельность должна быть отдана учителю. Как правило, этот этап начинается праздником «День знаний» и предполагает следующее:

- Организация учителем в адаптационный период серии уроков из курса «Введение в школьную жизнь» с целью помочь каждому ребёнку войти в новую систему отношений с взрослыми, сверстниками, самим собой, и призван обеспечить плавный переход от игровой деятельности к учебной. Насколько планомерно велась работа на предыдущих трёх этапах, настолько будет безболезненно для детей проходить адаптация в школе.

- Проведение педагогического консилиума по итогам адаптационного периода, в котором принимают участие, наряду с учителями и воспитателями, психологи, логопеды, социальные педагоги, методисты.

- Составление коллективной и индивидуальных характеристик

учителем и соотнесение их с прогнозируемым результатом.

- Тестирование первоклассников с целью отслеживания динамики в их развитии по сравнению с дошкольным периодом и определения дальнейшего маршрута обучения.

Поэтапное представление работы по преемственности между детским садом и школой ни в коем случае не предполагает жёстких рамок и обязательного следования одного этапа за другим. Мероприятия каждого этапа могут пересекаться, вклиниваться друг в друга, осуществляться одновременно.

Вопросы преемственности сегодня претерпевают изменения. Уже обозначились проблемы, требующие первостепенного решения:

- Всеобщая компьютеризация общества ставит перед школой задачи применения информационно-компьютерных технологий в учебном процессе. Первоклассники уже на начальном этапе обучения сталкиваются с работой на компьютере. Пока эта работа подразумевает учебные игры, тем не менее, требует от детей умения пользоваться мышкой и клавиатурой. В отсутствии этих умений и кроется проблема. А, как показывает практика, дети дошкольного возраста овладевают навыками работы на компьютере гораздо быстрее и успешнее иных взрослых.

- Практика интеграции педагогической деятельности воспитателей в школу, а учителей – в детский сад. Такая интеграция не получила ещё должного развития и поэтому отнесена в разряд перспективных.

Таким образом, решение вопросов преемственности между школой и ДООУ рождает качественно новые формы сотрудничества учителей и воспитателей, что способствует взаимообогащению педагогическими идеями и развитию творческих возможностей педагогических коллективов.

Реализация преемственности между начальной школой и средним звеном обучения должна обеспечить создание системы непрерывного образования с учетом сохранения самооценности каждого возрастного периода развития учащегося; сформированности умения учиться как фундаментального новообразования; направленности на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и на развитие индивидуальности каждого учащегося.

Для обеспечения преемственности между начальной и средней ступенями обучения создана соответствующая программа.

В организации преемственности между начальной школой и средним звеном обучения можно выделить два этапа:

- первый этап - формирование готовности к обучению в новой

социально-педагогической ситуации (выпускной класс начальной школы);

- второй этап - социально-психологическая адаптация к новой социальной ситуации (пятый класс, 1 полугодие).

Цель первого этапа: подготовка учащихся к более высокой ступени обучения, сохранение качественного уровня выполнения образовательных стандартов выпускниками начальных классов в среднем звене.

Задачи:

- 1) Приобщать детей к ценностям здорового образа жизни.
- 2) Обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения.
- 3) Формировать различные знания об окружающем мире, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую и другие виды активности в различных видах деятельности.
- 4) Развивать компетентность в сфере отношения к миру, людям, себе.
- 5) Включать детей в различные формы сотрудничества.
- 6) Развивать инициативность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению.

Цель второго этапа: сохранение качества знаний учащихся в период адаптации, обеспечение условий для дальнейшего успешного обучения.

Задачи:

- 1) Создать условия для организации связей между педагогами разных ступеней обучения.
- 2) Актуализировать мотивацию обучения, постепенно вырабатывать способность учащегося брать на себя ответственность за успешность в обучении.
- 3) Создать доброжелательную атмосферу, позволяющую школьникам и учителю лучше понять друг друга.
- 4) Способствовать успешному процессу адаптации, сделав его по возможности безболезненным для ученика и учителя.
- 5) Поддерживать психофизическое здоровье учащихся.

Порядок организации преемственности и адаптационного периода в ОУ:

- 1) Разработка положения об образовательном пространстве в период перехода с начальной ступени обучения на основную.
- 2) Разработка психологом ОУ варианта программы по преемственности для 5 классов. Составление практических рекомендаций в помощь учителям-предметникам.

3) Принятие классными руководителями идей адаптационного периода и осознание его смысла. Создание программы адаптационного режима с учетом собственных возможностей на основе базовой программы. Составление методических рекомендаций по преемственности преподавания русского языка и математики для учителей-предметников.

4) Обеспечение директором ОУ и его заместителями организационных условий для проведения адаптационного периода. Составление плана проведения классно-обобщающего контроля в 5 классах.

5) Промежуточный анализ и корректировка программы психологом и классными руководителями в соответствии с проявленными психологическими особенностями детей.

6) Постановка психолого-педагогических задач для каждого конкретного класса.

7) Мероприятия по адаптации пятиклассников к новым условиям.

8) Анкетирование учащихся 5 классов с целью изучения развития личности учащихся. Составление карт эмоционального состояния учащихся каждого класса, выявление уровня тревожности.

9) Изучение взаимоотношений в классных коллективах.

10) Проведение родительских собраний для ознакомления с итогами адаптационного периода. Анкетирование родителей для определения уровня социально-психологической адаптации учащихся.

11) Итоговое психолого-педагогическое совещание (консилиум) по результатам адаптационного периода.

12) Итоговая аналитическая справка по итогам классно-обобщающего контроля в 5 классе.

Проблема преемственности успешно решается только при тесном взаимодействии детского сада, школы, высших учебных заведений, детей, родителей, педагогов. Выиграют от этого все. Ради решения этой задачи необходимо привлечь все ресурсы. И тогда интерес ребенка к учебной деятельности сохранится на всем протяжении обучения, и каждый школьник в будущем найдет свое место в жизни и будет полезен обществу.

#### Литература

1. Головина Е.А. У нас хорошо (К вопросу о преемственности между детским садом и школой)//Начальная школа плюс До и После. 2002. № 7.
2. Носоурова Т.П. Различные модели взаимодействия школы и ДОУ // Начальная школа плюс до и после. 2003. № 10

3. Бадулина О.И. К проблеме преемственности дошкольного начального образования // Начальная школа. 2002. № 1.
4. Семинарские, практические и лабораторные занятия по дошкольной педагогике /Под ред. Э.К. Сусловой, Л.В. Поздняк – М.: Академия, 2000.
5. Астапов В.М. Определение готовности детей к обучению в школе. – М., 1991.
6. Бабаева Т.И. У школьного порога. – М., 1993.
7. Безруких М.М. Ступеньки к школе. – М., 2001.
8. Болотина Л.Р., Микляева Н.В. Обеспечение преемственности в работе ДОУ и школы. – М., 2006.
9. Венгер Л.А. как дошкольник становится школьником.// Дошкольное воспитание. – 1995 - №8.
10. Детский сад и школа будущего: основы сотрудничества и партнёрства./ Под ред. Н.В. Микляевой. – М., 2011.
11. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников/ Под ред. Е.П. Арнаутовой. – М., 2006.
12. Технологии непрерывного образования в детском саду и школе/ Под ред. Н.В. Микляевой. – М., 2011.
13. Черникова Т.В. Школа и детский сад: лицом друг к другу (организация образовательной среды для выпускников детского сада) // Управление ДОУ. – 2005 - №4.

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ЗАДАЧ ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА**

Шатурная Л.В.

*Усть-Каменогорский колледж экономики и финансов, Усть-  
Каменогорск, Казахстан*

Одной из программ, разработанных государством на современном этапе, является молодежная программа. Ведь молодежь - будущее страны, и от стартовых условий её деятельности зависит её последующее развитие. Молодежь является одной из особо уязвимых групп на рынке труда, особенно в нашей стране. В условиях развития современного Казахстана, когда за последнее десятилетие происходит резкое снижение качества жизни, здоровья юношей и девушек, обеспечения занятостью, усиление наркозависимости, рост преступности в молодежной среде, требуется кардинальная активизация государствен-

ной политики по отношению к поколению, самостоятельно вступающему в жизнь. Поэтому очень важна государственная поддержка и стимулирование потенциала молодежи.

Актуальность данной темы - в том, что реализация государственной программы занятости населения находится в центре внимания общественности, которой необходимо знать, как работают различные структуры государства над этой проблемой. Серьезной проблемой молодежной занятости является несоответствие объемов и профилей подготовки специалистов потребностям рынка труда, что создает предпосылки роста безработицы среди выпускников учреждений профессионального образования. Это приводит к тому, что наиболее активная и образованная часть молодежи, оканчивая учебное заведение, вынуждена получать статус безработного. Сегодня среди безработных, зарегистрированных в органах занятости, каждый третий - с высшим и средним профессиональным образованием.

Безработица представляет собой макроэкономическую проблему, оказывающую наиболее прямое и сильное воздействие на каждого человека. В современных условиях экономического хаоса потеря работы для большинства людей означает снижение жизненного уровня, часто вплоть до полной нищеты, и наносит серьезную психологическую травму.

По состоянию на 1 января 2014 года, общая численность молодежи в Казахстане составляла 4 436 210 человек, то есть 27% от общей численности населения страны. Именно на молодежь власти возлагают надежды, но, к сожалению, не подкрепляют соответствующей поддержкой.

Ежегодно рынок труда пополняется молодежью из числа выпускников общеобразовательных школ без профессиональной подготовки, идет тенденция роста числа безработных за счет молодежи, окончившей 9 и 11 классы школы. Часть идет учиться, другая часть – работать. Сразу после окончания учебного заведения выпускник сталкивается с проблемой поиска «престижной» работы, которая бы полностью удовлетворяла его потребности. К сожалению, ожидания не всегда оправданы. Официальные статистические данные демонстрируют беспрецедентные по своей успешности показатели. Если верить приведенным данным, то уровень молодежной безработицы в 3 квартале 2014 года составил всего 3,8%, что в 1,4 раза ниже общего уровня безработицы по Республике. В расчет берутся молодые люди в возрасте 15-28 лет.

Интересно, что в соответствии с законом «О государственной молодежной политике в Республике Казахстан», который определяет



возраст молодежи с 15 до 28 лет, уровень безработицы сопоставим с общереспубликанским, и составляет 5,2%. Но при этом доля наемных работников составляет 58,2%. Остальная часть отнесена в категорию самозанятых, она составляет 41,8%.

Проблема связана не столько с самозанятым населением, сколько с реальным сектором экономики. Для нас остается актуальной задачей диверсификация экономики и наращивание производства. Людям негде работать. За 20 с лишним лет структура экономики сильно изменилась по сравнению с советским временем. В этом нет ничего удивительного, но в результате закрывались заводы из-за низкой конкурентоспособности и рентабельности. В то же самое время люди не могли найти работу по специальности или в соответствии со своим профессиональным опытом.

В концепции поддержки и развития конкурентоспособности молодежи на 2008 - 2015 гг. сказано: «Из-за низкой конкурентоспособности молодежи на рынке труда, обусловленной недостатком профессиональных знаний, отсутствием квалификации и трудовых навыков, уровень молодежной безработицы продолжает оставаться высоким». Своеобразной попыткой решения данной проблемы была акция «С дипломом в село». По данным Министерства сельского хозяйства, в 2009 году 6 582 специалиста социальной сферы направились работать в сельскую местность. По словам вице - министра сельского хозяйства, 78% из них - учителя, а остальные - работники здравоохранения, социального обеспечения, культуры и спорта.

Данная акция внесла свою лепту в трудоустройство 6582 молодых специалистов, но это всего лишь чуть больше, чем 1% из всего контингента 600 000; как видно, выпускников экономического профиля нет ни одного.

Рано или поздно молодежь трудоустраивается. К сожалению, многие выпускники не могут найти сразу работу по полученной специальности, а выпускники школ – по душе. Практика показывает, если этого не происходит в первые три года, человек теряет интерес к работе, а иногда и к жизни вообще. Проблема трудоустройства молодежи должна решаться комплексно и всем обществом, считают и работодатели, и сами безработные.

Ситуация, складывающаяся на казахстанском молодежном рынке труда, в настоящее время является достаточно напряженной и характеризуется тенденциями к ухудшению, растут масштабы регистрируемой и скрытой безработицы среди молодежи. Борьба за выживание казахстанских предприятий приводит к ужесточению условий вступления молодежи на рынок труда. Между тем, возможности молодых

людей и без того ограничены в силу их более низкой конкурентоспособности, по сравнению с другими категориями населения.

Для адаптации молодежи на рынке труда при отделах занятости и социальных программ действуют Центры адаптации молодежи на рынке труда. Деятельность центров призвана помочь молодежи, прибывающей из села в город, а также молодежи, дезадаптированной на рынке труда, испытывающей тревогу и неуверенность в завтрашнем дне и в своих силах.

Молодежь, обращающаяся в Центры адаптации, направляется на оплачиваемые общественные работы, профессиональное обучение, что дает возможность изучить рынок труда определенного региона и найти работу. В службе занятости налажена связь с учебными заведениями, собрана информация о выпускниках, создан единый банк данных, проводится количественный и качественный анализ. Параллельно специалисты работают с кадровыми службами и руководителями предприятий, отрабатываются организационные вопросы. Анализ состава выпускников Усть-Каменогорских вузов и колледжей показал, что востребованными на рынке труда оказались такие специалисты, как инженеры-химики, инженеры-физики, инженеры-ядерщики, инженеры по электроснабжению промышленных предприятий, инженеры по эксплуатации дорожно-строительной техники и строительству дорог, менеджеры, операторы ПЭВМ, бухгалтеры, владеющие современными компьютерными программами. Из рабочих специальностей на сегодняшний день пользуются спросом аккумуляторщики, вулканизаторщики, карбюраторщики, повара, слесари-ремонтники и другие. Выявлен переизбыток таких специалистов, как юрист, экономист, преподаватель.

В Усть-Каменогорском центре адаптации, наряду с основным комплексом методов, успешно применяют тренинги. Цель проведения тренингов – развитие способности адекватного и наиболее полного познания себя, диагностика и коррекция личностных качеств, умений, снятие барьеров, мешающих реальным и продуктивным действиям. Тренинги дают возможность людям изменять своё мышление, избавляться от всего, что мешает быть успешным человеком.

В целях расширения возможностей трудоустройства безработных из числа выпускников различных учебных заведений и приобретения ими первоначального практического опыта, повышения конкурентоспособности на рынке труда и получения постоянного рабочего места государственной службой занятости в 2009-10 годах продолжается организация временной занятости безработной молодежи по программе «Молодежная практика».

Из всех участников «Молодежной практики» в г. Усть-Каменогорске 30% получили постоянную работу, в том числе по месту прохождения практики - 15%. На других предприятиях, используя полученный опыт и положительные отзывы работодателей, востребованными оказались ещё 15% участников. Выпускники, проходившие практику в государственных учреждениях, принимают участие в конкурсах на замещение вакантных должностей. Наши выпускники с неохотой участвуют в программе «Молодежная практика». Не устраивает маленькая заработная плата, не всегда работодатель нагружает работой по специальности сотрудника. Только 5 выпускников нашего колледжа работают по молодежной практике на сегодняшний день.

В течение четырех лет Усть-Каменогорский колледж экономики и финансов работает по программе трудоустройства выпускников. Проводятся беседы, составляется план встреч с работодателями. Совместно с выпускниками посещаются конгрессы работодателей и выставки профессий, проводимые акиматом ВКО.

Все это помогает увидеть, каких специалистов готовит колледж на рынок труда, и какие специальности востребованы. По результатам мониторинга видно, что вся работа, проводимая в колледже, дает положительные результаты. В 2012 году процент трудоустройства составлял 62%, а в 2013 он составил 67%, в 2014 году - 73%. Также отмечается рост закрепившихся после прохождения практики на предприятии. В 2013 году - 13%, в 2014 году - 18% выпускников получили работу по месту прохождения практики.

В молодежной политике разрабатываются программы, касающиеся вопросов невостребованности выпускников на рынке труда. Данное направление работы осуществляется не в полном объеме из-за отсутствия постоянного финансирования, что может привести к ухудшению вопросов трудоустройства. Для успешного и долгосрочного трудоустройства молодых людей дальнейшая работа по их профориентации должна осуществляться совместно профессиональными консультантами службы занятости, представителями образовательных учреждений и работодателями. Каждая из этих трех сторон может и должна вносить в нее свой неоценимый вклад для предотвращения ущерба жизненным интересам молодых людей, системе общественных ценностей, а тем самым и стабильности государства.

#### Литература

1. Закон РК «О государственной молодежной политике в Республике Казахстан» от 7 июля 2004 года № 581-ІІ
2. Закон Республики Казахстан от 23 января 2001 года № 149-ІІ «О

- занятости населения».
3. Выступление Президента РК Н.А. Назарбаева «Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда».
  4. Сайт Агентства Республики Казахстан по статистике [//www.stat.kz](http://www.stat.kz)
  5. Программа занятости населения ВКО на 2008-2010 годы. - Усть-Каменогорск, 2008.
  6. Бюллетень Министерства труда и социальной защиты населения РК. - 2009. - №5.

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ, ВЕДУЩИХ К НАРУШЕНИЮ ДИЕТЫ ДЛЯ СНИЖЕНИЯ ВЕСА У ЖЕНЩИН**

Вдовина Е.Н., Трунова И.С.

*Казахстанско-Американский свободный университет, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Являясь проблемой, которую трудно скрыть от окружающих, избыточная масса тела приводит к значительному психологическому риску, обусловленному существующими в обществе негативными установками по отношению к полным. Обеспокоенность по поводу избыточной массы особенно распространена среди женщин, чему в немалой степени способствуют средства массовой информации, пропагандирующие определенные стандарты женской красоты и рекламирующие различные способы похудения.

Особая распространенность обеспокоенности по поводу избыточного веса среди представительниц слабого пола связана не только с особенностями функционирования женского организма (увеличением массы тела в период полового созревания, беременности и менопаузы, большим содержанием жировой ткани по сравнению с мужчинами и др.), но и с ориентацией женщин на доминирующие в современном обществе стандарты женской красоты, в соответствии с которыми идеальной считается худощавая фигура, вызывают чувство неадекватности у большинства женщин, более или менее склонных к полноте.

Существует несколько способов борьбы с лишним весом (занятия спортом, массажи, потребление определенного количества жидкости, соблюдение режима сна и избегание стресса). Однако, наиболее популярным способом является соблюдение диеты-режима питания.

Существует множество диет, предполагающих разные варианты питания (низкокалорийные, монодиеты, дробное питание, раздельное питание и т.д.), ни одна из них не является универсальной и не гарантирует потерю веса навсегда. И соблюдение диеты является сложностью для женщин с лишним весом, многие срываются с диет, возвращаются к привычному режиму питания и, как следствие, к лишнему весу.

Поэтому изучение психологических особенностей женщин с проблемами веса в настоящее время представляет интерес. Особый интерес представляют факторы, ведущие к срыву диеты, на которые направлена наша работа.

Существуют психологические исследования, раскрывающие психологические особенности женщин, имеющих проблемы с лишним весом (Ю.Л. Савчикова, Л.В. Святенко, М.А. Гаврилов и др.), однако не исследована область психологических особенностей, способствующих срыву диеты, отказу от похудения.

В рамках данного исследования мы поставили цель – изучить психологические факторы, ведущие к нарушению диеты для снижения веса у женщин.

Объектом исследования являются психологические особенности женщин, использующих диету для снижения веса, а предметом психологические факторы, ведущие к нарушению диеты для снижения веса у женщин.

Гипотеза: на женщин, использующих диету для снижения веса, воздействуют психологические факторы, ведущие к нарушению диеты, а именно:

1) нарушения эмоционально-волевой сферы:

- повышенный уровень тревожности,
- депрессивные состояния,
- истерический тип реагирования,
- высокий уровень агрессивности,
- низкий уровень волевой саморегуляции;

2) доминирование психологических защит:

- проекция,
- гиперкомпенсация,
- регрессия,
- отрицание.

Для подтверждения гипотезы нами были использованы следующие методы исследования:

1. Метод теоретического анализа научной литературы по изучаемой проблеме.

## 2. Эмпирические методы исследования:

- Клинический опросник для выявления и оценки невротических состояний.

- Опросник Келлермана – Плутчика – Конте – Методика Индекс жизненного стиля;

- Опросник агрессивности Басса - Дарки;

- Тест-опросник А.В. Зверькова и Е.В. Эйдмана «Исследование волевой саморегуляции»;

- Голландский опросник пищевого поведения DEBQ.

3. Методы математико-статистического анализа (коэффициент корреляции Пирсона).

Теоретической основой исследования стали работы в области психологии женщин с лишним весом (избыточной массой тела) (Л.В. Святенко, И. Малкина-Пых, Ю.Л. Савчикова, Т.Г. Вознесенская и др.), психологии воли и мотивации (Е.П. Ильин и др.).

База исследования - Психологический центр «Bliss» г. Усть-Каменогорска.

Выборку составили женщины, занимающиеся по программе снижения веса в психологическом центре совместно с диетологом и психологом.

Количество испытуемых 28 человек, в возрасте 25-40 лет.

Исследование проводилось в период сентябрь 2014 г – апрель 2015 г.

Практическая значимость работы заключается в возможности использовать данные для психологического консультирования женщин в период до выбора диеты для снижения веса и в период соблюдения диеты, психологической поддержки и сопровождения процесса снижения веса в условиях диеты.

Существует много исследований психологических особенностей женщин с избыточной массой тела, так было установлено, что у женщин с лишним весом существуют психологические особенности, влияющие с одной стороны на набор веса, с другой стороны, проявляющиеся вследствие лишнего веса.

Данные особенности проявляются в следующих сферах:

- личностные особенности (психологические защиты личности, внешний локус контроля (экстернальный));

- эмоциональная сфера (наиболее широко изученная сфера особенностей, представленная такими особенностями, как особенные эмоциональные реакции (агрессивность, тревожность, гнев и т.д.), эмоциональная чувствительность, алекситимия – неспособность выразить свои эмоции; эмоциональная незрелость);

- волевая сфера (слабость силы воли, пассивность);
- мотивационная сфера (отсутствие мотивации к изменениям, патология мотивации снижения веса – вторичная выгода);
- сфера самоотношения (сниженная самооценка, зависимость от мнения окружающих, изменение образа тела).

Диетология как наука о правильном питании направлена на создание диеты как основы правильного здорового питания. Диета заставляет отказаться от стереотипов питания и пищевых пристрастий, что само по себе уже является фактором, ведущим к частым нарушениям диеты.

Срыв диеты – это нарушение диеты, проявляющееся в непреднамеренном акте несоблюдения режима питания, предусмотренного диетой.

Психологическими факторами, ведущими к нарушению, срыву диеты являются:

- привычный образ питания;
- использование пищи как эмоционального подкрепления;
- влияние ближайшего окружения - питание за компанию (на праздниках);
- отсутствие дополнительной мотивации;
- стрессовая ситуация.

Другие психологические факторы, влияющие на нарушение диеты для снижения веса, будут рассмотрены в следующем параграфе.

Ситуация соблюдения диеты является стрессовым фактором сама по себе, перестраивая обычный образ жизни женщин с лишним весом.

Ситуация диеты включает защитные механизмы личности, которые могут заставлять женщину отказаться от соблюдения диеты. Также к нарушениям диеты для снижения веса может привести слабость волевого контроля женщин с избыточным весом. Учитывая, что переживание является формой аддиктивного поведения, становится более понятно, что соблюдение диеты требует напряжения силы воли и яркой мотивации. В свою очередь, факторами нарушения диеты становятся снижение волевого контроля и понижение мотивации похудения.

После проведенного нами анализа психологических факторов, ведущих к нарушению диет для снижения веса у женщин, можно выделить следующие особенности.

1) По результатам «Клинического опросника для выявления и оценки невротических состояний», женщинам, которые нарушили диету для снижения веса, свойственны такие, достигающие до болезненного уровня состояния, как тревога, невротическая депрессия, асте-

ния, истерический тип реагирования, обсессивно - фобические и вегетативные нарушения.

2) По опроснику Келлермана-Плутчика можно сказать, что женщинам, которые нарушили диету для снижения веса свойственны такие психологические защиты как «отрицание реальности», «регрессия», «реактивное образование», «проекция» и «компенсация». Общая напряженность всех защит составляет 55,7%, что говорит о реально существующих, но неразрешенных внешних и внутренних конфликтах.

3) По методике диагностики показателей и форм агрессии А. Басса и А. Дарки у женщин отмечается высокий уровень обиды, подозрительности, вербальной агрессии, чувства вины. В целом, уровень агрессивности у женщин, нарушивших диету для снижения веса, выше нормы, так же, как и уровень враждебности.

4) По тесту-опроснику «Исследование волевой саморегуляции» у женщин отмечается низкий уровень настойчивости, самообладания и в целом волевой саморегуляции - овладения собственным поведением в различных ситуациях, способность сознательно управлять своими действиями, состояниями и побуждениями.

5) По данным Голландского опросника пищевого поведения DEBQ, у женщин более выражено эмоциогенное пищевое поведение, по сравнению с экстернальным и ограничительным, которые также имеют место.

Т.е. у женщин желание поесть чаще возникает в ответ на негативные эмоциональные состояния, а также на внешний вид еды, ее запах, текстуру, либо вид других людей, принимающих пищу.

Таким образом, наша гипотеза подтвердилась.

#### Литература

1. Бурков С.Г., Ивлева А.Я. Избыточный вес и ожирение – проблема медицинская, а не косметическая // Ожирение и метаболизм. – 2010. - №3. – С. 15-19.
2. Вознесенская Т.Г., Сафонова В.А., Платонова Н.М. Нарушение пищевого поведения и коморбидные синдромы при ожирении и методы их коррекции // Журнал неврологии и психиатрии - 2000.- № 12.- С. 49–52.
3. Савчикова Ю.Л. Психологические особенности женщин с проблемами веса. – СПб., 2005. – 208 с.
4. Савчикова Ю.Л. Личностные особенности женщин с избыточной массой тела // Международный медицинский журнал. – 2004 - №3. – С. 83-87.



5. Малкина-Пых И. Лишний вес. Избавиться. Навсегда. - М.: Эксмо, 2007. – 256 с.
6. Психологические проблемы лишнего веса // электронный ресурс: [http:// udoktora.net/](http://udoktora.net/)
7. Морзунова М.А. Клинико-психологические особенности женщин с пищевой зависимостью // электронный ресурс: [http: // www.clinical-psy.ru/](http://www.clinical-psy.ru/)

## **РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Толеуханов К.Т.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Современное содержание образования в области физической культуры нацеливает не только на то, чтобы выпускник школы вышел в жизнь с достаточной физической подготовленностью, но и на то, чтобы он был действительно образованным в физической культуре: владел средствами и методами работы со своим телом, знал его и не боялся; владел средствами и методами укрепления и сохранения здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма; умел организовывать и грамотно проводить свои занятия физическими упражнениями. Сегодня школьная физическая культура все больше становится ответственной за формирование у школьников ориентации на здоровый образ жизни. Для нынешнего поколения России эта ориентация жизненно необходима против растущей опасности наркомании, алкоголизма, никотиновой зависимости. Занятия физической культурой в школе учат школьника самоконтролю, самокритике, т.е. ценить время, организовывать распорядок дня, без чего невозможна нормальная жизнь любого человека.

Современное содержание предмета физической культуры в школе должно исходить из следующих условий:

- физическая культура должна удовлетворять интересам общества во всестороннем физическом развитии школьников;
- физическая культура должна использоваться как средство организации здорового образа жизни человека, укрепления здоровья и поддержания долголетия;
- физическая культура должна способствовать индивидуальному развитию культуры собственного тела школьника, возможности активно включаться в разнообразные трудовые, физкультурно - спор-

тивные и культурные мероприятия;

- физическая культура должна обеспечивать формирование знаний, умений и навыков в организации и проведении самостоятельных форм занятий, чтобы использовать физические упражнения для целенаправленного развития физических качеств, двигательной подготовки и культуры движений, формирования осанки и телосложения;

- физическая культура должна развивать мышление, научить межличностному общению, уважению к себе и окружающим, давать возможность для самовыражения и содействовать самоопределению.

Исходя из этого, можно сделать выводы насколько важна роль физической культуры в формировании личности обучающихся, их интересов и творческих способностей, в совершенствовании двигательных и психофизиологических качеств, в укреплении здоровья и профилактики заболеваний школьников. Физическая культура это развитие физического и духовного в человеке, это способ жизни и способ развития целостной личности.

Поэтому в структуре общего среднего образования предмет физическая культура должен занимать одно из ведущих мест среди других предметов и способствовать решению важных общепедагогических задач. Физическая культура не должна быть лишь школьным предметом, она должна быть образом жизни детей.

Для этого необходимо преодолеть устаревшие традиционные формы, методы и средства педагогической деятельности, при которых наша физическая культура оставалась бы в школьном образовании лишь как процесс физической подготовки и средство укрепления здоровья школьников. Решая традиционные задачи по формированию двигательных навыков, воспитанию физических качеств и координационных способностей, многие учителя зачастую забывают о формировании положительного отношения и интереса школьников к занятиям физическими упражнениями и урокам физической культуры. Одной из главных задач учителей физической культуры общеобразовательных школ, должна стоять задача по формированию у учащихся положительного отношения к физической культуре. Для решения этой задачи необходимо использовать разнообразие всех доступных средств и методов.

Активность учащихся во многом зависит от многих факторов, основными из которых являются: правильная постановка задач урока, создание положительного эмоционального фона, оптимальная загруженность школьников на уроке.

Создание положительного эмоционального фона имеет исключительное значение. Как правило, он формируется у школьников еще до

начала урока и должен сохраняться на всем его протяжении. Однако эмоциональный фон может меняться по ходу занятия. Это зависит от самочувствия учеников, их интереса к физической культуре как к предмету, к физическим упражнениям, конкретному уроку или личности учителя, от оценок их деятельности, настроения, поведения и самочувствия учителя. Урок физической культуры всегда приносит удовлетворение и радость, если школьники двигаются, а не сидят, скучая на скамейках, если они видят учителя в хорошем настроении, понимают его шутки, знают и наглядно ощущают результаты своего труда. Важно, чтобы строгость, точность и четкость действий учителя перемежались улыбками, словами поощрения учеников за их успехи, подбадриванием их при временных неудачах.

Существует множество способов разнообразить проведение уроков: использовать фронтальную, групповую или круговую организацию занятий; включать различные новые физические упражнения; менять обстановку, условия урока (например, переходить из спортивного зала на воздух); использовать игровой и соревновательный методы, командные спортивные игры для повышения двигательной активности и достижения удовлетворенностью уроками физической культуры.

Игра – это привычная форма занятий для школьников. Для детей младшего школьного возраста это не только развлечение, но и способ развития. С помощью игр, требующих проявления двигательной активности, ученики усваивают правила и нормы рациональных форм движений, развивают психические и физические качества, коммуникативные способности. На уроках с младшими школьниками важно использовать сюжетные игры, при этом учитель, создавая определенный игровой сюжет деятельности для учеников, включает в содержание урока программный учебный материал. Применяя такой метод, учитель сам должен стать участником игры, поверить в реальность создаваемых им образов и выполнять соответствующую сюжету роль. С повышением возраста школьников следует использовать игры, отличающиеся все большей реалистичностью. Это могут быть разнообразные спортивные игры, вначале с упрощенными правилами, а затем полностью соответствующие реальным требованиям.

Подвижные игры и занятия командными видами спорта на уроках физической культуры развивают дух коллективизма, сотрудничества.

Среди командных спортивных игр баскетбол занимает одно из самых почетных мест. Он был придуман в конце XIX века преподавателем физической культуры в американском колледже Спрингфилд. В

системе физического воспитания баскетбол приобрел огромную популярность из-за экономической доступности игры, высокой эмоциональности, большого зрелищного эффекта и самое главное, что эта игра благоприятно воздействовала на организм человека. Баскетбол как нельзя лучше отвечает нынешнему времени. Трудно отыскать еще такой вид спорта, в котором сочетаются скорость, выносливость, сила, ловкость и самое главное ум. Баскетбол как нельзя лучше способствует всестороннему физическому развитию, так как основу баскетбола составляют простые естественные движения – прыжки, бег, передачи и броски.

Основу соревновательного метода составляет рационально организованный процесс состязания, соперничества, борьба за первенство и высокие достижения. Школьник соревнуется не только с другими, но и с самим собой, стремясь превзойти свой спортивный результат или показатели в подготовительных упражнениях. Соревновательный метод усиливает воздействие физических упражнений и способствует максимальному проявлению функциональных возможностей организма, тем самым способствуя их наивысшему развитию.

Таким образом, физическая культура, являясь частью культуры общей, способствует развитию и подготовке школьников к дальнейшей самостоятельной жизни, а спорт является так называемой "школой жизни". Ведь в спорте учатся не только играть в тот или иной вид игровой деятельности (если речь идет об игровых видах спорта), но и работе в команде, тактике, стратегии, учатся проигрывать и побеждать, отношениям с соперниками и отношениям в своей команде (особенно в соревновательной деятельности), принимать самостоятельные решения не только в игре, но и в жизни и многому другому.

Занятия физической культурой и спортом формируют здоровое честолюбие, чувство собственного достоинства, способность держать удар, причем не только в спортивном зале, подводят к духу честной конкуренции, что особенно важно для подрастающего поколения в современной России.

Школьная физическая культура закладывает основу для формирования личностных свойств, таких как трудолюбие, позитивная активность, стремление не отставать от других. Это эффективное средство направления энергии школьников в конструктивное русло. При этом поведение, знания и умения, личный пример учителя физической культуры становятся для школьников более значимыми ориентирами, чем наставления и назидания. И если учитель физической культуры поможет сформировать у учащихся потребности к постоянному самообразованию и самосовершенствованию, то им будет легче осознать и

принять для своей жизни такие социальные понятия, как дружба, равноправие, справедливость, красота, право на интересную жизнь, свобода и счастье.

#### Литература

1. Сидоров А.А. Педагогика для вузов физической культуры. - М., 2000.
2. Педагогика, ее предмет, объект, задачи. Система педагогических наук. – М., 2004.
3. Методология педагогики и методы педагогических исследований. – М., 2001.

### **ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ**

Макаримов Б.М.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

В наше время сложно заинтересовать учащихся чем-либо. Особенно сложно соотнести понятие «интерес» с учебной деятельностью. И тем не менее в жизни без интереса тяжело.

Многие специалисты: педагоги, психологи – считают, что чем активнее методы обучения, тем легче заинтересовать ими учащихся. Одним из таких методов, точнее, одной из технологий обучения является игровая. Тем не менее, от педагогов требуется постоянные усилия по созданию условий для того, чтобы вызвать у учащихся интерес к содержанию обучения и к самой учебной деятельности.

Игра – это нестандартная форма ведения урока. Учащиеся почти не играют, у них уже другие увлечения, но именно по этому она вызывает у них живой интерес. Причем, первоначально он проявляется к самой игре как таковой, как к чему-то необычному и непривычному, и лишь потом распространяется на конкретную тему, предмет, дисциплину. Явление это не случайно, ведь именно в игровой ситуации у учащихся возникает возможность проявить умственную активность, свои индивидуальные качества (такие как начитанность, находчивость, эрудированность и др.).

Многие специалисты психологи и педагоги уверяют, что игра – необходимый элемент на некоторых видах уроков. Одним из важных и сложных уроков является урок закрепление пройденного материала,

или урок-повторение пройденного. Для его организации необходимы не только усилия со стороны преподавателя, но и со стороны учащихся. Так почему же не сделать его более комфортным?

Уроки повторения или закрепления пройденного материала являются важным и необходимым условием успешной деятельности любого преподавателя-предметника. Именно на этих занятиях у него появляется возможность проверить знания своих учеников по пройденной теме, сделать выводы об их готовности к восприятию новой темы, а также провести рефлексию своей работы. На наш взгляд наиболее удачная форма проведения таких уроков – игровая, так как у урока-игры масса преимуществ.

- Обычно уроки-повторения ассоциируются у учащихся с контрольными работами, диктантами и т.д., на которых требуется полная сосредоточенность и направленность своих сил. Игра дает возможность педагогу проверить знания учащихся в более комфортной, естественной для обучающихся среде, при этом эмоционально разгрузить их.

- Во время игры есть возможность объединить различные виды деятельности, что позволяет более полно раскрыться всем учащимся независимо от их индивидуальных особенностей.

- Целесообразно поводить игровые уроки объединяя обучающихся в команды. Это способствует как сплочению коллектива, так и позволяет укрепить дисциплину в группе. Кроме того это дает возможность высказываться нерешительным ученикам.

- Во время игры происходит свободное общение учащихся между собой и «неформальное» с педагогом, тем самым удовлетворяется потребность подростков в общении.

Для учащихся одним из ведущих мотивов учения является стремление добиться награды, поощрения, успеха. Поэтому при организации игр необходимо учитывать и этот фактор.

Проведение уроков в игровой форме возможно практически на любом предмете. Нами предлагается план урока-игры по истории.

Урок-игра «Оборона города от кочевников».

Задачи урока:

- повторение и обобщение пройденного материала,
- подведение итогов изучения темы,
- контроль над качеством знаний учащихся по теме.

1. Организационный момент.

Группа делится на несколько групп (можно не равных по количеству человек). Первая группа – защитники города-крепости; Вторая – дружина «князя», которая идет на помощь.

Далее педагог объясняет учащимся правила: задача защитников (первой группы) – продержаться 15 минут до подхода основных сил князя. Задача дружины (второй группы) ответить самостоятельно или в паре на предложенные вопросы и в нужный момент, по сигналу преподавателя вступить в игру.

## 2. Основной этап игры.

Перед кочевниками три основных препятствия:

- 1) ров с валом,
- 2) городская крепостная стена,
- 3) укрепленный княжеский двор.

### Первый этап игры

Преподаватель будет задавать вопросы, на которые необходимо ответить каждому члену команды защитников. Каждый вопрос учителя – это поединок защитника с кочевниками. Не ответив на вопрос, участник становится тяжелораненым, выбывает из игры. Если дает неполный ответ, то считается легкораненым, набирает 1 балл и продолжает борьбу, но только до следующего ранения. Если отвечает верно и полно, то, набирая 2 балла, остается в игре. Когда потери составят 5 человек, то защитники будут вынуждены пропустить кочевников через ров и вал. Когда потеряют 10 человек, – это будет означать, что противник взобрался на городские стены, а защитники могут удерживать только княжеский двор. Если хотя бы один по истечении времени останется в игре, – это означает, что группа продержалась до прихода русской дружины.

### Второй этап игры

Далее в игру включается вторая группа учащихся – они озвучивают ответы на задания-карточки, которые готовили во время «битвы» группы защитников. Если все сделано правильно, то это значит, что город отстояли. Время ответа членов второй группы 12-15 минут.

### Подведение итогов

Смогли ли учащиеся отстоять город, результаты деятельности каждого члена команды или группы в целом, оценивание. Важно провести обратную связь: понравилась ли учащимся игра, как они сами оценивают свои силы.

Награждение самых «смелых» участников защиты крепости (медали, значки, грамоты и т.д.).

Примечание: для наглядности желательно использовать схему города, макет, презентацию. Если есть возможность можно выбрать

эксперта, который будет подсчитывать количество баллов каждому участнику первой группы, тогда проще оценить их деятельность в конце урока.

#### Литература

1. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д.: «Феникс», 2000. – 416 с.
2. Зимняя И. А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. Изд. Второе, доп., испр. и перераб. – М.: Логос, 2003. – 384 с.
3. История. 5-11 классы: технологии современного урока/ авт.-сост. В.В. Гукова и др. – Волгоград: Учитель, 2009. – 207 с.

### **РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ К УЧЕНИЮ СТУДЕНТОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА**

Богомолова С.Н.

*Усть-Каменогорский колледж экономики и финансов, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Сегодня наблюдаются стремительные изменения во всем обществе, которые требуют от человека новых качеств. Прежде всего, речь идет о способности к творческому мышлению, самостоятельности в принятии решений, инициативности. Введение в педагогическую практику новых государственных стандартов профессионального образования нацеливает на проектирование результата образования в новом формате в терминах «компетенция», «компетентность». Инновационное развитие страны требует, чтобы все учебные программы и методы обучения были обновлены с использованием компетентностного подхода к образованию. В отличие от квалифицированного специалиста компетентный специалист обладает не только знаниями, умениями и навыками соответствующего уровня, но и способностью и готовностью реализовать их в рабочем процессе. К моменту выпуска студента из образовательного учреждения можно будет говорить о том, что подготовлен мобильный, конкурентоспособный, инициативный профессионал.

Компетенция – это способность индивида к активному, ответственному жизненному действию, осуществляемому на основе ценностного самоопределения, способность активно взаимодействовать с миром, в ходе взаимодействия понимать себя и мир. Проявляется компетенция ситуативно.



Суть образовательного процесса в этих условиях – это создание ситуаций и поддержка действий, которые могут привести к формированию той или иной компетенции. Но ситуация должна быть жизненно важна для человека, должна нести потенциал неопределенности, выбора, находя резонанс в культурном и социальном опыте обучающегося, то есть необходимо моделировать (задавать и создавать) параметры среды, деятельной ситуации, в которой будут формироваться и развиваться определенные компетентности.

Можно стать компетентным специалистом, находясь еще в позиции студента, так как студент получает статичную учебную информацию, а в труде она используется динамично во времени и пространстве в соответствии с технологическим процессом.

На разрешение подобных противоречий направлено контекстное обучение, которое основано на деятельностной теории усвоения социального опыта, представленной в трудах Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева и др. В соответствии с ней усвоение содержания обучения осуществляется не в процессе передачи студенту информации, а в процессе его собственной, внутренней мотивированной активности, направленной на предметы и явления окружающего мира.

Компетентность предполагает наличие у специалиста внутренней мотивации к качественному осуществлению своей профессиональной деятельности.

Мотивация – это совокупность мотивов, стимулирующих активность человека и определяющих направленность его поведения. Назовем основные условия, при которых возникает и развивается интерес к учению.

Повышению мотивации к учебно-воспитательной деятельности способствует ряд форм и методов проведения урока. В этом вопросе многое зависит от мастерства учителя, его умения организовать учебный процесс, его творческого поиска. В результате творческого поиска рождаются интересные нестандартные формы обучения, что позволяет повысить интерес к предмету или вернуть уже утраченный. Педагог должен сам сконструировать схему, которая подходит именно его предмету, именно этим учащимся, именно на этом этапе изучения темы с учетом условий обучения. В практике уже существует ряд нестандартных форм проведения урока: урок-исследование, урок-путешествие, урок-экскурсия, урок-ролевая игра, интегрированный урок. На таких уроках студенты работают с большим удовольствием, проявляют активность и любопытство. Преподаватели нашего колледжа активно используют нестандартные формы проведения урока в

своей работе, тем самым повышая интерес учащихся к изучаемым предметам.

Важным приемом мотивации учения является создание ситуации удовлетворения учащихся успехами в обучении. Этот фактор в первую очередь важен для тех учащихся с затруднениями в обучении. Со временем им становится все труднее овладевать знаниями, они начинают терять веру в свои силы и перестают учиться. Поэтому для преподавателя особенно важно своевременно создать у таких учащихся ситуацию успеха, вовремя подбодрить их, вселить веру в свои силы. Учащийся должен понять, что его усилия, направленные на овладение знаниями, не напрасны. Они обязательно принесут успех в учении.

Ситуацию успеха необходимо создавать и для способных студентов. Поскольку учение таким учащимся дается легко, они не ощущают интеллектуального удовлетворения, радости успеха, преодоления трудностей, победы. Их умственное развитие при постоянном выполнении заданий среднего уровня тормозится, формирование интеллектуальных способностей задерживается, учиться им становится все менее интересно.

Важным условием повышения мотивации к учебно - познавательной деятельности на уроке служит наполнение урока жизненно важным содержанием, показ учащимся практической и теоретической значимости изучаемого материала. Привлечь внимание учащегося, удивить его – это лишь начало возникновения интереса, и добиться этого, в общем-то, не так трудно. Интерес к той или иной работе надо воспитывать постепенно, поддерживая его ко всем предметам различными приёмами. Сначала это будет интерес к непосредственной деятельности во время выполнения определенной работы. Позднее под чутким руководством педагога этот интерес перерастет в интерес к процессу мыслительной деятельности, к новым знаниям.

Например, на уроке химии при изучении химических свойств кислорода, озона, воды используются проблемные вопросы, составленные с учетом будущей специальности студентов – «Техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт автомобильного транспорта»:

- В каких случаях машина покрывается ржавчиной?
- Что такое коррозия?
- Какой материал больше подвергается коррозии?
- Почему коррозия металлов будет протекать интенсивнее вблизи промышленных объектов?
- Как в своей профессии вы используете воду?
- Как потушить горящую машину?
- Как вы думаете, кислород влияет на работу двигателя?

Решаются типичные ситуации:

- Вы купили машину за 6000 у.е. Некто умышленно большим гвоздем провел по вашей машине и сделал большую царапину. Злоумышленника не нашли. А царапина осталась. Каковы ваши действия?

- Вы работаете на станции техобслуживания. В какой-то момент на вашем напарнике загорелась спецодежда, пропитанная маслом. Ваши действия?

Для ответа на вопросы и решения ситуаций учащиеся должны использовать не только ранее полученные знания, но и некоторый жизненный опыт. Выполняя подобные задания, студент вовлекается в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решает задачи проблемного характера. Связь заданий с особенностями будущей специальности показывает их необходимость для приобретения профессиональных компетенций.

Преподаватели казахского, русского, английского языков включают в словарную работу профессиональные термины, подготавливая тем самым студентов к восприятию спецпредметов на старших курсах. Зачастую студенты самостоятельно подбирают тексты, содержащие профессиональную лексику, проявляя свои творческие возможности и умение самостоятельно добывать знания.

Нужно отметить, что преподаватели специальных дисциплин при определении целей и задач уроков и внеклассных мероприятий непременно обращают внимание студентов на практическое применение получаемых знаний в профессиональной деятельности. Все мероприятия в рамках декады ПЦК общепрофессиональных и специальных дисциплин направляются на стимулирование профессионального самопознания, формирование интереса к будущей профессии, воспитание чувства ответственности за результаты труда, развитие умений работать в коллективе, повышение интереса учащихся к информационным технологиям.

Большую помощь в мотивации получения профессиональных знаний оказывает ознакомительная практика на предприятии, в процессе которой студенты получают стимул к более углубленному изучению спецдисциплин, овладению информационными технологиями, подготовке работать в команде. Поэтому связь с предприятиями для организации прохождения производственной практики имеет огромное значение для формирования мотивации к получению теоретических знаний по профессии.

Для решения вышеназванных задач созданы достаточные условия для профессионального роста педагогов, внедрен механизм посто-

янного повышения квалификации педагогических работников. Согласованы перспективные планы прохождения курсов повышения квалификации в опорных колледжах и стажировки на производстве мастеров производственного обучения и преподавателей специальных дисциплин. Также приобретает актуальность задача формирования преподавателя-исследователя, обладающего системным инновационным мышлением, владеющего информационными технологиями, деловой инициативой и предприимчивостью, способного обеспечить получение конечного результата.

Исследование занимает центральное место и в обучении студентов, дает возможность осваивать не суммы готовых знаний, а методы овладения новыми знаниями в условиях стремительного увеличения информации и информационных технологий в современном мире.

Ежегодно в колледже проводятся конкурсы профессионального мастерства, предметные декады, комплексные олимпиады, научно-практическая конференция студентов. Участие педагогов и студентов в международных, республиканских областных, городских конференциях, семинарах и конкурсах, также является одним из особенностей инновационной деятельности в колледже.

Главная задача, стоящая перед педагогическим коллективом – это повышение качества образования, профессиональное становление будущих специалистов в современных условиях. В этом важное место занимает работа, направленная на формирование у студентов мотивации к приобретению навыков работы в сотрудничестве, коллективного планирования, взаимодействия с партнером, взаимопомощи в решении задач, делового партнерского общения, умения вступать в диалог, задавать вопросы, вести дискуссию, находить компромисс, уверенно держать себя во время выступления, отвечать на незапланированные вопросы. Наблюдения показали, что овладение мотивационной компетенцией учащимися позволит повысить учебно-познавательную активность студентов, успеваемость по спецпредметам, творческий интерес к выбранной профессии.

Развитие мотивационной компетенции при реализации компетентностного подхода к учебно-воспитательному процессу позволит выработать линию развития колледжа в новых условиях, направленную на достижение стратегических ориентиров-целей и выведение учебного заведения на новый качественный уровень развития.

#### Литература

1. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб., 2004.
2. Соколова Л.А. Развитие мотивационной компетенции при реализации компетентностного подхода. СПО 2, 2013.

## **ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА»**

Якубовская Т.П.

*Колледж им. К. Нурғалиева, Усть-Каменогорск, Казахстан*

На сегодняшний день профессия дизайнера востребована, как никогда. Дизайн вбирает в себя абсолютно все сферы жизнедеятельности человека. Взять хотя бы шариковую ручку... Ведь насколько крайне необходимо продумать все эргономические аспекты ее формы, цветового решения, возможной функциональной дополнительной начинки... А если брать пример разработки и дизайна интерьера целого дома-жилища человека. В решение данного вопроса уже вступают не только эргономика, цвет, а множество аспектов как проектирования, так и дизайна в целом. Они становятся уже элементами целой системы проектирования, системы процесса большого комплекса работ по созданию комфортной среды для проживания людей. Поэтому дизайнер должен уметь реализовать в проекте все, что необходимо для осуществления всех потребностей заказчиков.

Исходя из потребностей населения, в наши дни необходимо студентам, пришедшим обучаться профессии дизайнера, дать полное представление о том, что им предстоит делать уже через несколько лет после их выпуска.

Самыми главными из требований к дизайнеру всегда будут являться:

1. Наличие креативного нестандартного мышления относительно всех аспектов проектирования;
2. Знание законов композиции, различных техник, методов проектирования, теорию и историю дизайна и архитектуры и пр.;
3. Умение выполнять работы, задания как самостоятельно, так и согласованно в команде;
4. Умение выполнять одно и тоже задание в различных техниках, как в ручную, так в компьютерной графике;
5. Знание и владение современными необходимыми компьютерными программами;
6. Умение работать в ручную(чертежи, наброски, эскизы, разработки);
7. Коммуникабельность.

Из выше приведенного списка основных требований к дизайнеру несомненно наиболее ценными являются владение ручной и компьютерной графикой. Остальные моменты изучения специальности отводятся спец.дисциплинам, необходимые для полного представление о

дизайне в целом, научить студентов основным методологиям дизайна, различным техникам, направлениям, истории развития дизайна, его становления и распространения, стилистики и многого другого. Но на главном месте должны остаться такие дисциплины, которые должны дать будущему профессионалу, специалисту как раз таки необходимые знания и умения, которыми он должен оперировать в своей профессиональной деятельности сразу после получения диплома. Такие дисциплины как: история искусств, история и теория дизайна, живопись, рисунок, композиция интерьера, проектная графика и т.д. должны иметь как бы второстепенный характер, но изучаться первоначально. А дисциплины как: проектирование интерьера и профессиональные компьютерные программы являются первоначально востребованными дисциплинами для дизайнера, и изучаться на протяжении всего периода обучения.

Из многочисленных методов и технологий обучения для развития специальности «Дизайн», помимо внедрения личностно - ориентированного подхода в обучении студентов, необходимо внедрять и модульную технологию обучения.

Нами были рассмотрены и изучены материалы по технологии модульного обучения студентов:

Для разработки и вообще для начального применения элементов модульной программы для специальности «Дизайн» были сделаны следующие выводы по изученной педагогической литературе.

Согласно источнику (Батышев С.Я. Блочно-модульное обучение. М.: Педагогика, 1997), можно извлечь следующее: «Одной из инновационных педагогических технологий, которая, являясь по своей сути личностно-ориентированной, позволяет одновременно оптимизировать учебный процесс, обеспечить его целостность, является технология модульного обучения. Свое название модульное обучение получило от термина “модуль”. Слово “модуль” означает “мера” (от лат. *modulus*). Каждый модуль представляет собой определенный, относительно законченный блок учебного материала. Он содержит также программу действия по его изучению, банк необходимой информации и методическое руководство по достижению поставленных целей.

Модульное обучение является одной из перспективных педагогических технологий, хорошо обеспечивающих индивидуализацию образовательных программ и путей их усвоения в зависимости от способностей и интересов каждого студента. В модульном обучении реализуется педагогическая система, связанная с четкой алгоритмизацией учебного процесса. Она позволяет уменьшить число лекционных занятий, поскольку большую часть времени студент работает самостоя-

тельно. Роль преподавателя при этом в значительной степени сводится к проведению индивидуальных консультаций и разъяснения отдельных моментов.

Основным средством модульного обучения служит модуль, то есть набор учебных элементов, требующих при изучении высокой степени самостоятельности и определенных умений (гностических, психомоторных и других). Основой для формирования модулей служит рабочая программа дисциплины. Модуль часто совпадает с темой дисциплины или блоком взаимосвязанных тем. Однако, в отличие от темы, в модуле все измеряется, все оценивается: задание, работа, посещение студентом учебных занятий, стартовый, промежуточный и итоговый уровень знаний. В модуле четко определены цели обучения, задачи и уровни изучения данного модуля, названы навыки и умения, которыми должен овладеть обучаемый. В модульном обучении все заранее запрограммировано: последовательность изучения учебного материала, перечень основных понятий, которыми необходимо овладеть, навыков и умений, которые должны быть сформированы, уровень усвоения и контроль качества усвоения. Число модулей зависит как от особенностей самой дисциплины, так и от желаемой частоты контроля обучения».

Также изучив источник (Агапова О.И., Кривошеев А.О., Ушаков А.С. О трех поколениях компьютерных технологий обучения // Информатика и образование, 1994): «Модуль - это логически завершенная часть учебного материала, обязательно сопровождаемая контролем знаний и умений студентов».

Модульное обучение неразрывно связано с рейтинговой системой контроля.

Цели и задачи модульного обучения:

1. Создание более благоприятных условий развития творческих способностей студентов дизайнеров, их заинтересованности в своей специальности путем обеспечения четкости и гибкости содержания обучения;

2. Обеспечение полноценной проработки каждого компонента модульной системы и наглядное представление результатов;

3. Четкая структура содержания обучения по модулю;

4. Последовательное изложения теоретической части модуля;

5. Обеспечение системой оценки и контроля усвоения знаний, позволяющий корректировать и контролировать процесс обучения;

6. Возможность различных вариантов обучения, адаптация учебного процесса к индивидуальным возможностям и запросам обучающихся.

Согласно источнику педагогической литературы (Бондаренко В.В., Ланских М.В., Бондаренко Ю.В. Современные педагогические технологии– Харьков: ХНАДУ, 2011), можно выделить следующее: «Разработка структуры модульной образовательной программы содержит:

1. Первый этап - это разработка структуры модульной программы - определение целей и задач модульной образовательной программы.

В модульной образовательной программе определение целей программы сводится к определению состава профессиональных компетенций, необходимого и достаточного для формирования профессиональной квалификации.

Источниками определения состава компетенций выступают:

- Обобщенные требования работодателей к профессии и работнику;
- Профессиональный стандарт по профессии (специальности);
- Квалификационные характеристики должностей рабочих и служащих.

2. Второй этап - это определение перечня модулей для модульной образовательной программы.

Для составления перечня модулей требуется обоснование каждого из них для включения в модульную образовательную программу.

По типу модули могут быть теоретические, практические или смешанные (комплексные).

Важно внимательно подходить к выбору названия модуля: из него сразу должно быть понятно основное назначение и (или) содержание модуля. Данный этап завершается определением совокупности и последовательности модулей, обеспечивающих формирование всех профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной квалификации в целом».

По ходу изучения материала были предусмотрены следующие понятия и сокращения:

- М - модуль
- УЭ - учебный элемент (модуля)
- МК – модуль контроль- зачет
- MR – обобщение курса (защита курсового проекта)

Исходя из изученного нами материала, было решено применить элементы модульного обучения в следующих дисциплинах: «Профессиональные компьютерные программы» и «Проектирование интерьера». Данные дисциплины являются основополагающими в применении знаний для будущего специалиста.

Элементами модульной программы для данных дисциплин будут



являться:

1. На дисциплине «Профессиональные компьютерные программы» разделение непосредственно изучения компьютерных программ на модули. То есть изучение той или иной программы будет составлять определенный один модуль.

2. На дисциплине «Проектирование интерьера» модули будут включать в себя определенные теоретические части, подкрепленные различными заданиями согласно изученной теории.

Особенностью этих дисциплин является то, что они взаимосвязаны по вопросу выполнения заданий и курсовых проектов. А так как на «Проектировании интерьера» изучаются методы, аспекты и процессы проектирования определенных объектов, то по требованиям современного мира, целесообразно выполнять проекты в компьютерном варианте. Соответственно модульная программа на «Профессиональные компьютерные программы» должна соответствовать первой дисциплине, а именно выполнения заданий проектирования должны совпадать с модулями изучения компьютерных программ.

Дисциплина «Профессиональные компьютерные программы» подходит для модульного разделения тем, а именно каждый отдельный модуль будет включать в себя изучение необходимой в профессиональной деятельности выпускника компьютерной программы. А выходным контролем будет являться выполненное задание, лабораторная работа, сдача теоретического материала, защита работы, зачет. Например:

Первый модуль будет отведен на изучение компьютерной программы Corel Draw. Начиная с изучения интерфейса программы, заканчивая изучением фильтров, различных дополнительных возможностей программы.

Второй модуль отводится на изучение компьютерной программы Photoshop. Таким образом, первоначально изучается интерфейс, затем все вспомогательные панели, затем выполняется ряд заданий после изучения каждой модульной единицы. Тем самым выполняется выходной контроль.

Третий модуль будет отдан для изучения программы AutoCad. Выходной контроль в данном модуле это выполнения лабораторных работ по ходу изучения учебных элементов модуля.

Четвертый модуль наиболее важен, так как в нем время отводится на изучение крайне необходимой программы 3D Studio MAX.

В свою очередь, дисциплина «Проектирование интерьера» тесно взаимосвязана с дисциплиной по изучению компьютерных программ тем, что по мере изучения компьютерной графики усложняются зада-

ния по проектированию. К примеру, первоначальные работы по этому предмету студенты выполняют вручную, последующие выполняются в изучаемой или изученной компьютерной программе. К сдаче предоставляются работы, курсовые проекты, выполненные на компьютере в той или иной программе совпадающего модуля компьютерной дисциплины.

В дисциплине «Проектирование интерьера» были разработаны следующие модули:

Первый модуль – Особенности дизайн-проекта. Работы выходного контроля выполняются пока вручную, но с постепенным ознакомлением с примерами работ, выполненных в компьютерной программе (на данном этапе изучается первая компьютерная программа).

Второй модуль – Методы и процесс проектирования. На данном этапе изучается компьютерная программа и в ней же выполняются задания этой дисциплины.

Третий модуль – Принципы формообразования.

Четвертый модуль - Выполнение упражнений, эскизов, дизайн-проектов в практических работах интерьеров зданий общественного назначения. В данном модуле применяются для выполнения заданий изученные компьютерные программы. Задания на выполнение работ поставлено так, что возможно выполнение в той или иной программе на усмотрение самого студента.

Пятый модуль – Выполнение курсового проекта «Перепланировка и 3Д решение помещения с элементами выбранного стиля». Курсовой проект выполняется в последней изученной программе 3D Studio MAX, а также сюда подключаются все ранее изученные программы. Например: для компоновочного решения применяется первая изученная программа Corel Draw; для улучшения цветового решения и добавления каких-либо эффектов итоговым картинкам применяется изученная программа Photoshop; для выполнения чертежных проектных работ применяется программа Auto Cad.

Таким образом, проследив тесную взаимосвязь этих дисциплин с начала учебного года, нами были применены элементы модульного обучения студентов специальности «Дизайн интерьера». В течении семестров изучались компьютерные программы и параллельно этому выполнялись задания с дисциплины «Проектирование интерьера».

Данная апробация метода модульного обучения дизайнеров дала свои результаты:

- Углубленное изучение компьютерных программ и заинтересованность студентов данной дисциплиной с той позиции, что в наше время необходимо владеть компьютерной графикой для работы в

профессиональной дизайнерской организации;

- «Невыпадение» изучения материала теоретической части дисциплины «Проектирование интерьера», в связи с тем, что именно на этой дисциплине выдается теоретическая часть, основные задания, методика их выполнения, на выполнение работ, курсового проекта и т.д. И вообще дается полное описание этапов проектирования, а основное выполнение работ выходит на предмет компьютерных программ;

- Выполнение работ в более качественном варианте;

- Более высокая востребованность студентов в период производственно-творческой практике на предприятиях г. Усть-Каменогорск.

В дальнейшем планируется разработать проект модульной программы по изучению и работы на дисциплину «Профессиональные компьютерные программы», а также разработать комплекс заданий по самостоятельному изучению программ студентами.

Несомненно, таким образом будут достигаться поставленные перед студентами цели и задачи, работы будут выполняться в различных техниках, как в ручную, так в компьютерной графике, что даст студентам больше возможностей и преимуществ после получения диплома в начале их профессиональной работы дизайнером.

#### Литература

1. Батышев С.Я. Блочно-модульное обучение. - М., 1997.
2. Агапова О.И., Кривошеев А.О., Ушаков А.С. О трех поколениях компьютерных технологий обучения // Информатика и образование, 1994.
3. Бондаренко В.В., Ланских М.В., Бондаренко Ю.В. Современные педагогические технологии. – Харьков: ХНАДУ, 2011.

### **СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ**

Сванова Р.Т.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Одной из значительных тенденций, характеризующих начало XXI века, считается переосмысление ценностей образования, которые общество прямо связывает с качеством образовательных услуг.

Педагогическое сообщество, беря ориентиры на приоритеты, которые провозглашены в нормативных документах, собственное пони-

вание главных аспектов реформирования образования, ищет пути и возможности улучшения качества образовательного процесса в учреждениях среднего специального образования. Личностно - ориентированная педагогика выдвигает на первый план иные подходы к организации обучающего процесса в современном учреждении среднего специального образования, которые способствуют лучшему усвоению учебного материала.

Одним из условий реализации комплексного подхода к проектированию образовательных результатов считается применение рейтинговой накопительной критериально-ориентированной технологии оценивания достижений.

В XXI в. перед средним профессиональным образованием открываются большие горизонты. Развитие наукоемких и высокотехнологических производств требует обеспечения кадрами практико - ориентированных специалистов, которые обладают профессиональной квалификацией, а также многофункциональными умениями. При таких условиях именно среднее профессиональное образование считается образовательным уровнем, способным гарантировать подъем национальной экономики Казахстана.

Повышение востребованности среднего профессионального образования считается общемировой тенденцией. Высоко оценивают перспективы образования этого уровня американские специалисты: «В следующем десятилетии от 50 до 60% всех трудовых мест будут требовать такого образования, которое обычно можно получить в колледжах».

Существенное повышение требований к среднему профессиональному образованию определило важность согласованного взаимодействия всех субъектов образовательного пространства Казахстана. Базой такого взаимодействия явилась комплексная программа развития среднего профессионального образования, ориентированная на создание стратегии его качественного обновления.

Колледжи осуществляют многоуровневую подготовку специалистов со средним профессиональным образованием и являются обычно многофункциональными и многопрофильными образовательными учреждениями.

Многофункциональность колледжей поясняется более широким спектром их деятельности в сравнении с техникумами, как по реализации образовательных программ, так и по исполнению других функций. Колледжи реализуют программы не только среднего профессионального образования, но и начального, а также дополнительного профессионального образования.

Колледж представляет собой инновационное учебное заведение, которое обеспечивает соответствующую современным требованиям степень подготовки кадров, обладающее большими возможностями становления непрерывного образования, формирующее необходимые условия для использования передовых педагогических технологий и решения проблемы гуманизации и гуманитаризации образования.

Особенностью профессиональной подготовки в казахстанском колледже выступает его инновационный характер, который позволяет педагогам правильно сочетать учебно-воспитательную работу с научно-исследовательской; давать более высокое, чем другие специальные средние учебные заведения, образование; по структуре учебного процесса, формам и методам преподавания колледж приближен к вузу.

В организации образовательного процесса колледж решает основную задачу – удовлетворение потребностей личности при получении широкой культурологической и качественной профессиональной подготовки. Данное учебное заведение гарантирует качественно новый, соответствующий современным требованиям уровень подготовки специалистов среднего звена практически любой отрасли производства.

Рассмотрим главные направления развития содержания среднего профессионального образования. Основное содержание деятельности специалиста среднего звена кроется в оценке, выборе и реализации самого эффективного и качественного из возможных решений профессиональных задач, разработке их нестандартных вариантов. Данной деятельности во многом свойственны черты конструирования решений, поиска и технического творчества. Поэтому специалисты со средним специальным, точно так же, как и с высшим образованием, входят в категорию работников, профессионально занятых преимущественно умственным трудом [9].

Главными функциями специалистов со средним специальным образованием в сфере материального производства считаются: подготовка и обработка технической, технологической и других видов информации для обеспечения инженерно-технических и управленческих решений; руководство деятельностью первичных звеньев производства; инженерно-вспомогательная и научно-вспомогательная сферы работ; обеспечение эффективности наиболее сложных, современных технических и технологических систем и управление ими. В рамках указанных функций формируются принципиально новые направления работы специалистов среднего звена, которые связаны с элементами менеджмента (управления), маркетинга и одновременно непосредственным выполнением технологических процессов.

Перечисленные функции считаются базой для создания номенклатуры специальностей среднего специального образования, которая должна быстро показывать изменения содержания труда специалистов среднего звена в современном производстве, наиболее благоприятные условия для своевременного удовлетворения потребностей общества в кадрах разного уровня квалификации и профиля.

Перспективы развития содержания среднего профессионального образования связаны с его интеллектуализацией, суть которой кроется в развитии системного мышления у студентов, формировании у них научной картины мира, умений научно-исследовательской работы.

#### Литература

1. Морева П.А. Педагогика среднего профессионального образования: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2010.
2. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов пед. вузов: В 2 кн. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. - Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. - 576 с.
3. Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика. - СПб.: «Питер», 2012.
4. Семушина Л.Г. Стандарты уровней профессионального образования, их значение для разработки содержания подготовки специалистов. – М., 2012. – Вып. 1.
5. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: Учеб. Пособие для преп. Учреждений сред. проф. образования.- М.: Мастерство, 2001.
6. Симоненко В.Д. Общая и проф. педагогика. Учебное пособие для студентов пед. вузов. – М., 2009.
7. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. - М.: «Школа-Пресс», 2008.
8. Хуторской А.В. Современная дидактика. – СПб.: «Питер», 2011.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОХРАНЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ

Полторыхин А.И.

*Усть-Каменогорский колледж экономики и финансов, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Современный ритм жизни предъявляет особые требования к физическому состоянию, состоянию здоровья людей. Чтобы быть успешным в учебе, работе, достичь профессиональных успехов, семейного счастья, человеку необходимо иметь достаточный уровень здоровья. Сохранение здоровья, поддержание высокой работоспособности является фундаментом здания счастья, благополучия, успешности человека. Актуальность рекомендаций по сохранению здоровья студентов очевидна, так как число студентов, имеющих хорошее здоровье, уменьшается с каждым годом. Отсюда перед преподавателями физической культуры стоит основная задача: сохранение здоровья студентов. Для решения данной задачи студентам колледжа рекомендуется выполнять следующие рекомендации.

1. *Узнайте свой организм.* Узнайте хотя бы в общих чертах, как он работает, что полезно и что вредно человеческому организму, что способно продлить ваши годы, отодвинуть старость и немощь. Это поможет вам сохранить здоровье и правильно воспитать своих детей.

2. *Живите в согласии с природой.* Это не просто лозунг. Будьте ближе к Природе, пользуйтесь любой возможностью побыть в парке, в лесу, на реке, море, в горах. Чаще ходите босиком, снимите лишнюю одежду: подставьте тело свету, воде и воздуху.

Не менее двух раз в год проводите в природных условиях как минимум девять дней.

Ежедневно по 10-25 минут ходите босиком по земле, будь то трава, песок, грунт, а зимой – просто по комнате.

Ежедневно, выходя из дома, посмотрите на окружающие деревья, траву, снег и искренне порауйтесь окружающему.

Любите любую погоду. Природа – порой, суровый, но всегда друг; не бойтесь ветра, дождя, бурана, любите любую погоду.

Природа выработала бесчисленное множество способов, с помощью которых организм сосуществует с вредными факторами, борется против них и сохраняет здоровье. Отгородившись от Природы, создав себе тепличные условия, человек тем самым отгородился от оздоровительных природных влияний. Мы сами часть Природы и должны жить по ее законам. Тот, кто нарушает законы Природы, грубо вмешиваясь как в окружающую среду, так и в свою собственную биологическую

сущность, неминуемо расплачивается здоровьем и болеет.

3. *Будьте добрыми и милосердными.* Жить в согласии с обществом не менее важно, чем жить в согласии с Природой. А согласие это возможно лишь на основе альтруизма. Старайтесь заслужить любовь всех и, прежде всего, близких. «Относись к людям так, как желаешь, чтобы люди относились к тебе».

4. *Постоянно создавайте в себе уверенность, что вы здоровы, и желайте здоровья всем окружающим.* Известно, что в процессе жизни информация от каждого органа поступает в нервную систему, нервная система регулирует как жизнь органа в целом, так и каждой его клетки. Таким образом, то, что сейчас называется «самовнушением», - это постоянное формирование в центральной нервной системе модели здорового организма, на реализацию которой он начинает работать уже на бессознательном уровне, включая многочисленные защитные и регенерационные механизмы.

5. *Дважды в день обливайтесь холодной водой.* Желательно это делать на свежем воздухе, стоя босыми ногами на земле. По возможности, чаще следует купаться в чистых природных водоемах. Кратковременное воздействие холодной воды является умеренным стрессором, который так необходим организму для становления и стимуляции собственных неспецифических защитных механизмов. Это прежде всего проявляется в повышении тонуса центральной нервной системы, симпатического и парасимпатического отделов вегетативной нервной системы, тренировке гормональных анти-стрессовых систем, центров терморегуляции, глубоких и периферических сосудов, тренировке метаболических процессов.

Одновременно при умеренном стрессе происходит уничтожение маложизнеспособных клеток, а также клеток, не выполняющих в полной мере свою функцию. Кроме того, стрессовое воздействие является стимулом для активизации процессов восстановления, регенерации.

Наконец, низкая температура воды тренирует терморегулирующий центр и способствует выработке эндогенных пирогенных (повышающих температуру тела) веществ.

6. *Раз в неделю, в течение не менее 36 часов (ночь, день, ночь), не принимайте пищи и воды.* Это наиболее действенное средство очищения организма не только от шлаков, но даже от ослабленных или перерожденных клеток. При «сухом» голодании включается процесс, позволяющий избавиться не только от излишних запасов жира, но даже изменить внутриклеточные метаболические процессы, замедлить, а то и повернуть вспять жировую дистрофию органов (прежде всего печени).



### *7. Правильно питайтесь.*

Для этого необходимо:

- ограничить в своем рационе соль, сахар и животные жиры;
- употреблять в пищу достаточное количество овощей, фруктов, пищевых трав, потому что они являются ценным источником витаминов, углеводов, органических кислот, минеральных солей, различных вкусовых веществ, без которых пища становится безвкусной и малополезной. В этих продуктах много клетчатки, а это способствует тому, что стенки кишечника освобождаются от напластований и каловых камней, улучшается всасывание с их поверхности, предотвращаются гнилостные процессы, а значит, предотвращается самоотравление организма токсическими веществами;
- после 18-19 часов вечера не принимать пищу. Желательно, чтобы к моменту отхода ко сну желудочное пищеварение закончилось;
- ешьте медленно. Это предохранит не только от болезней желудка из-за плохо пережеванной пищи, но и от переедания. Медленная еда при тщательном пережевывании обеспечит чувство насыщения при значительно меньшем количестве съеденной пищи;
- не ешьте, когда этого не хочется. Привычка постоянно жевать: будь то на улице, на работе, в компании, перед телевизором, - не только добавит вам лишние калории, но выработает определенный стереотип поведения, отнюдь не способствующий как моторной, так и секреторной деятельности желудочно-кишечного тракта.

8. *Достаточно нагружайте физически свой организм.* Предпочтительнее всего бег, как наиболее комплексная и достаточно интенсивная физическая нагрузка. Беговая нагрузка должна составлять 30-40 километров в неделю или по времени не менее 35 минут в день. Бегать предпочтительнее в местах удаленных от городских кварталов или оживленных автотрасс – в лесу, парке и т. д. Если такой возможности нет, то бег следует заменить аэробикой, ездой на велосипеде. Бегать в условиях городского смога отнюдь не полезно.

Общая физическая активность (бег, ходьба, спортивные игры, перенос тяжестей и др.) должна быть не менее двух часов в день, в зависимости от трудовой деятельности. Уменьшение физической нагрузки с возрастом, сопровождаемое, обычно, увеличением потребляемой пищи – является одной из основных причин развития атеросклероза и ожирения. Как писал в прошлом веке врач А. Труссо «Движение по своему действию может заменить любое лекарство, но все лечебные средства мира не смогут заменить движения». Двигательная активность предполагает повышение тонуса симпатического отдела нервной системы, ее мобилизацию.

9. *Еженедельно принимайте парную баню или сауну.*

10. *Не употребляйте алкоголь и не курите.* Комментарии тут излишни: насилие над Природой, причем, на этот раз – над собственной биологической Природой – губительно.

11. *Ограничьте до минимума употребление лекарств.* Это особенно касается их необоснованного применения, либо применения с «профилактической» целью.

12. *Трудитесь.* Труд – это не только и не столько социальная необходимость, но и биологическая потребность. Счастлив тот, чье стремление к творческому труду совпадает с запросами общества, - тогда человек становится ТВОРЦОМ.

13. *Уважайте своих детей.* Ребенок должен быть полноправным членом семьи, а не каким-то придатком или идолом для поклонения. Нужно честно признать, что причины детских болезней надо искать в неправильных поступках и образе жизни родителей, а также в несовершенстве как общественных отношений, так и детской профилактической медицины. Здоровье ребенка основывается на трех основных принципах: а) неограниченная двигательная активность; б) психологическая и физическая закалка организма; в) правильное питание.

14. *Спите не менее 6-7 часов в сутки.* Сон – отнюдь не просто пассивное состояние организма. Это активный физиологический процесс, во время которого происходит большинство трофических (питательных) отправлений, процессы восстановления, процессы роста. Во время сна происходит переход необходимой информации из краткосрочной памяти в долгосрочную, при этом ненужная информация «стирается».

15. *Найдите в себе веру.* Верьте в Бога, Иванова, Брега, Амосова, себя самого, во что вы предпочитаете верить. Любая вера сама по себе предполагает не бесцельное сосуществование, а, значит, избавит вас от внутренних психологических конфликтов, от того хронического психологического стресса, который как раз и влечет за собой заболевание.

16. *Сохранение здоровья – это тоже труд.* Увы, пока в медицине господствует принцип ЛЕЧИТЬ БОЛЕЗНИ, но отнюдь не СОХРАНЯТЬ ЗДОРОВЬЕ. Не стоит обольщаться, о сохранение вашего здоровья, кроме вас самих, никто не позаботится. Как заметили еще классики медицины, - пока здоров, то здоровья не замечаешь, и лишь с утратой его начинаешь ценить то сокровище, которым когда-то владел и не смог сберечь. И вот именно для того, чтобы здоровому человеку заметить и оценить свое здоровье, необходимо и учиться и изрядно потрудиться. Это нелегко, особенно на первых порах, но, дума-

ется, здоровье и сама жизнь стоят того.

17. *Не вдавайтесь в крайности.* Лишь умеренность в пище, физической нагрузке, работе, отдыхе, питье, любви, загорании, купании, эмоциях... во всем, - будет способствовать вашему здоровью. Помните: если к «очень хорошо» прибавить хоть самую малость, то оно сразу переходит в «очень плохо».

Рекомендации основаны как на наиболее рациональных рекомендациях различных систем оздоровления, так и на данных традиционной медицины. Следует заметить, что для сохранения здоровья, не обязательно исполнять все пункты данных рекомендаций. Однако исполнение всех пунктов в комплексе способно дать максимальный благотворный эффект. Тем не менее, даже частичное следование его пунктам принесет студентам несомненную пользу и поможет им сохранить хорошее здоровье.

#### Литература

1. Телль Л.З. Валеология: Учение о здоровье, болезни и выздоровление. В 3 т. – М., 2004.
2. Дыхан Л.Б., Кукушин В.С., Трушкин А.Г. Педагогическая валеология. – М.: ИКЦ «МарТ», 2005.
3. Виноградов П. А., Душанин А.П., Жолдак В.И. Основы физической культуры и здорового образа жизни. – М., 1996.
4. Жолдак В.И. Социология физической культуры и спорта. Кн. 1. - М., 1992.

### **ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КОЛЛЕДЖЕ КАСУ**

Онгарбаева А.С.

*Колледж КАСУ, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Современное казахстанское общество требует от человека не только политехнизма знаний, высокого культурного уровня, глубокой специализации в различных областях науки и техники, но и умения жить, сосуществовать в обществе. Основными параметрами личностного развития ребёнка можно считать его ориентацию на общечеловеческие ценности, гуманизм, интеллигентность, креативность, активность, чувство собственного достоинства, независимость в суждениях. Уровень развития этих качеств можно рассматривать как показатели сформированности социальной компетентности и социального ста-

новления личности.

Главные задачи системы образования - создание необходимых условий для формирования, развития и профессионального становления личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей; реализация прав ребёнка на воспитание, образование и всестороннее развитие; сохранение родного языка, культуры, национальных обычаев и традиций; информирование, укрепление здоровья. Создание условий для формирования и развития этих качеств все чаще рассматривается как важнейшая задача системы образования Республики Казахстан.

Концепция воспитания в системе непрерывного образования Республики Казахстан является документом, определяющим общую стратегию, цель и задачи государственной политики в сфере воспитания.

Цель воспитания - создание в системе непрерывного образования оптимальных условий для становления, развития, самореализации социализации личности студента как гражданина и патриота Республики Казахстан, способного к профессиональному, интеллектуальному и социальному творчеству.

Приоритетные направления воспитательной работы:

- Гражданско-патриотическое воспитание должно формировать гражданскую позицию и патриотическое сознание, правовую и политическую культуру, развитое национальное самосознание; любовь и уважение к языку, истории и обычаям казахского народа, сохранение и развитие его лучших традиций; культуру межнациональных отношений; изучение, принятие и освоение культур других народов Казахстана.

- Духовно-нравственное воспитание предполагает создание условий для развития самосознания, формирования этических принципов личности, её моральных качеств и установок, согласующихся с нормами и традициями жизни обществ; формирование и развитие системы духовно-нравственных знаний и ценностей; реализацию знаний, связанных с нормами нравственности и профессиональной этики в учебной, производственной и общественной деятельности; формирование у воспитанников репродуктивного сознания и установок на создание семьи как основы возрождения традиционных, национальных и моральных ценностей.

- Формирование потребности в самопознании и саморазвитии личности предполагает формирование фундаментальных знаний в системах человек-человек, человек-общество, человек-техника, человек-природа; самопознание призвано помочь молодому человеку в

понимании окружающего мира, осознании себя и своего предназначения в нём, в определении своей жизненной позиции. Самопознание является необходимым условием саморазвития, самоактуализации личности, реализации её способностей и потенциальных возможностей.

- Эстетическое воспитание предполагает формирование духовно-нравственных ценностей через приобщение к прекрасному, через художественную культуру, через приобщение к мировым художественным ценностям эпох и народов, через призму национального и общечеловеческого

- Физическое воспитание и формирование здоровья, сберегающей среды здорового образа жизни, ставят своей целью формирование здорового образа жизни, становление личностных качеств, обеспечивающих молодому человеку психическую устойчивость и необходимых для эффективной профессиональной деятельности.

Система планирования воспитательной работы колледжа КАСУ включает комплексный план работы колледжа, месячный, годовой план классных руководителей, план воспитательной работы в группах, старостата и Молодёжного самоуправления учащихся (МС), совещания классных руководителей.

В 2014-2015 учебном году работа Молодёжного самоуправления колледжа КАСУ в основном была направлена на:

- творческое развитие студентов;
- повышение политической активности молодёжи и патриотического духа;
- формирование духовно-нравственных качеств современной молодёжи;
- реализацию творческих способностей каждого студента.

В начале учебного года состав Молодёжного самоуправления пополнился студентами 1 курса. Председатель самоуправления Нұр Еркін, обучавшийся на последнем курсе, передал свои обязанности и полномочия новому представителю студенческой молодёжи – Серікову Өмірзаку.

В состав самоуправления с большим энтузиазмом вступили первокурсники. У каждого из них свои планы, идеи, предложения. На первом же заседании старостата, который проходил в довольно дружественной атмосфере, обсуждались дальнейшие планы работы. Инициатива о необходимости проведения среди студентов более частых внутриколледжных мероприятий, которые замечательно сплачивают коллектив, была поддержана единогласно. Позже к этой инициативе подключились и старшекурсники. Дружно и празднично прошли тор-

жественные мероприятия такие как: «Посвящение в студенты», «День Учителя», конкурс «Наши таланты – суверенному Казахстану», благотворительный концерт для детей-инвалидов в оздоровительном центре «Ульба» от городского акимата, концерт для ветеранов войны, посвященный 70-летию Победы. Проведение этих мероприятий облегчил и сократил период адаптации к новым условиям у студентов первого курса. На репетициях студенты устанавливали дружеские и доброжелательные взаимоотношения, свободно и непринужденно общались между собой. Через полтора-два месяца после начала учебного года уже многое знали друг о друге: кто и на какой специальности учится, в какой группе и т.д. Довольно приятно было наблюдать как студенты на старостатах обсуждали актуальные вопросы, высказывали свои мнения, выдвигали новые идеи. Мне особенно было приятно наблюдать, что большинство студентов хотят быть полезными в общественной жизни колледжа, что у них множество идей, которые они хотят реализовать. Словом, им нужна поддержка и понимание со стороны преподавателей. В дальнейшем мы хотим расширить свой круг общения: встретиться с воспитанниками Детского дома «Умит» и провести с ними одно общее мероприятие как круглый стол.

Для повышения политической активности студентов много возможностей даёт и работа Дебатного клуба. В колледже вот уже несколько лет функционирует Дебатный клуб «Алаш ұрпақтары», руководителем которого является преподаватель общественных дисциплин Маткаримов Бахытжан Маратович. За прошедший учебный год наши дебатёры были участниками Республиканского дебатного турнира, который проходил 26.10.2014 г. в г.Семей на базе КазГЮА. Региональные и республиканские Турниры, которые проходили на базе колледжа КАСУ, посвящённые Дню Первого Президента, 550-летию Казахского ханства и 70-летию Великой Победы, дали возможность расширить круг общения со студентами г. Астаны, Павлодара, Тараза, Шымкента, Семей. Студенты из разных регионов страны как одна большая, дружная семья спорили, делились мыслями, обсуждали актуальные темы. Самое главное, показали своё равнодушие к проблемам современного общества. Кончено, все эти мероприятия не проводятся без поддержки Молодёжного центра городского акимата. Огромную роль в жизни активной молодёжи играет и отдел внутренней политики г. Усть-Каменогорск. Совместная работа с ними даёт положительные результаты и перспективы. Опытные дебатёры привлекают первокурсников, проявивших интерес к ораторскому искусству. При обсуждении результатов и подведении итогов турнира студенты из разных учебных заведений и регионов не остаются безраз-

личными, а выбирают самых сильных, активных, сумевших отстоять и доказать свою позицию.

Наряду с вышеуказанными направлениями, в воспитательной работе большое внимание уделяется и духовно-нравственному воспитанию. Наверное, потому, что колледж в основном готовит специалистов гуманитарного и экономического направления все мероприятия в этом направлении легко поддерживаются студентами привлекая их активное участие. Например, в декабре 2014 г. студенты групп 14-БДк-1 и 12-СОк-1 побывали на премьере спектакля "Қара пима» в Восточно-Казахстанском областном театре драмы имени Жамбыла. Спектакль с глубоким нравственным смыслом является одним из самых известных в репертуаре драматического театра.

Каждый праздник в жизни колледжа отмечается особенно. К Международному женскому дню студенты колледжа готовились с не меньшим энтузиазмом. Праздничная атмосфера, ярко-красочно оформленный актовый зал, концерт для преподавателей- всё это воспитывает почёт и уважение к прекрасной половине человечества. Прекрасный праздник «Наурыз мейрамы» был организован преподавателями Актасовой Р.О. и Уалиевой Р.Т.. Демонстрация казахских национальных традиций и обычаев, конечно же, не без кюя на домбре и танца «Қара жорға», была организована на высоком уровне. Студенты, особенно первокурсники, в полной мере, ощутили особенность праздника, объединяющего народ Казахстана.

Знаменательные даты 2015 года отмечаются по-своему. Студенты первого курса активно участвовали в оформлении стенда, посвящённого 70-летию Великой Победы. Собирали информацию о героях-участниках ВОВ, родственниках студентов и преподавателей колледжа и университета. Студенты старших курсов посетили выставку, посвященную нашим землякам-героям ВОВ, в областном музее искусств, виртуальную выставку в этнографическом музее города.

Праздничный концерт, посвященный Дню Победы, и встреча студентов с тружеником тыла - Токановым Елуханом Кабдолдиновичем, возложение цветов к Вечному огню у Мемориала Славы направлены на повышение патриотизма студентов и воспитание уважения памяти павших в годы Великой Отечественной войны.

Ежегодный патриотический смотр-конкурс военно-строевой подготовки стал традиционным для студентов первого курса. Знания, полученные в течение учебного года по начально-военной подготовке, демонстрируются на практике. По результатам конкурса в 2014-2015 учебном году победителями конкурса стали студенты 1-курса группы 14-П-к1 специальности «Правоведение».

Для проведения профилактических работ по предупреждению религиозного терроризма в феврале 2015 г. совместно с молодёжным центром и отделом по делам религии городского акимата была организована встреча классных руководителей и представителей традиционной религий. Обсуждались самые актуальные на сегодняшний день вопросы по религиозной грамотности современной молодёжи. Официальные представители традиционной религии рассказали, что нынешняя молодежь уязвима и может поддаваться различным религиозным течениям. Поэтому внимание и контроль со стороны родителей и педагогов необходимы.

В будущем для обмена опытом планируется организация встреч представителей Молодёжного самоуправления колледжа с другими учебными заведениями, активизация работы состава команды КВН и творческих клубов.

## **МЕТОД ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ И ЕГО ВАРИАЦИИ**

Чумаченко О.В.

*Казахстанско-Американский свободный университет, Усть-Каменогорск, Казахстан*

Специфика предмета «Иностранный язык» состоит в том, что учащиеся должны усвоить не только и не столько теоретические знания, но и овладеть языком практически, приобрести навыки и умения иноязычного общения. Основными трудностями на пути овладения иностранным языком в массовой школе является недостаток устной практики учащихся на каждом уроке. Методика обучения в сотрудничестве предполагает обеспечение необходимых условий для общения учащихся друг с другом и с учителем, причем общение осуществляется на иностранном языке, что позволяет в результате систематической и целенаправленной работы значительно увеличить количество устной речевой практики на уроке для каждого ученика. Метод обучения в сотрудничестве подразумевает совокупность приемов и принципов, которые необходимо соблюдать для обеспечения наивысшего результата. Познакомимся с некоторыми из них.

Существует несколько вариантов обучения в сотрудничестве. Рассмотрим подробнее их особенности.

Обучение в команде (Student Team Learning) Этот метод уделяет особое внимание «групповым целям» (team goals) и успеху всей группы (team success), которые могут быть достигнуты только в результате



самостоятельной работы каждого члена группы (команды) в постоянном взаимодействии с другими членами этой же группы при работе над темой / проблемой / вопросом, подлежащими изучению. Таким образом, задача каждого обучающегося состоит не в том, чтобы выполнить какое-то задание, а в том, чтобы каждый участник команды овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки, и при этом вся команда знала, чего достиг каждый. Вся группа заинтересована в усвоении учебной информации каждым ее членом, поскольку успех команды зависит от вклада каждого в совместное решение поставленной проблемы.

Метод обучения в команде сводится к трем основным принципам – «награды» (team rewards) – команда получает одну на всех «награду» в виде балльной отметки, сертификата, диплома и других видов оценки совместной деятельности; – индивидуальная (персональная) ответственность (individual accountability) – успех всей группы зависит от удач или неудач каждого ее члена, это стимулирует всех членов команды следить за успехами друг друга и всей командой приходить на помощь товарищу в усвоении, понимании материала так, чтобы каждый чувствовал себя экспертом по данной проблеме; – равные возможности для достижения успеха – каждый учащийся приносит очки своей группе, которые он зарабатывает путем улучшения своих собственных предыдущих результатов. Сравнение, таким образом, проводится не с результатами других учеников, а с собственными, ранее достигнутыми результатами, что позволяет учащемуся чувствовать себя полноправным членом команды и стимулирует желание поднимать выше свою персональную планку.

Совместное обучение в командах (Student Teams Achievement Divisions). Метод эффективен для усвоения нового материала. В рамках этого метода учащиеся делятся на группы из четырех человек. После объяснения материала учителем организуется работа по формированию ориентировочной основы действий (ООД) для каждого ученика: ученикам предлагается обсудить материал в группах, разобраться в нем. Задание на проверку понимания нового материала выполняется либо по частям, когда каждый ученик выполняет свою часть задания, либо по принципу «вертушки», когда каждое последующее задание выполняется следующим учеником. При этом выполнение каждого задания контролируется всей группой. После выполнения задания всеми группами учитель организует обсуждение работы над заданием, затем учащимся предлагается тест на проверку понимания и усвоения нового материала, при этом дифференцируется сложность и объем заданий для сильных и слабых учеников. Задания теста выполняются не

в группах, а индивидуально, и работа каждого ученика оценивается персонально. Оценки за индивидуальную работу суммируются в группе, и выставляется общая оценка.

Индивидуализация обучения в командах (Team Assisted Individualization). Суть метода заключается в следующем: учащиеся получают индивидуальные задания по результатам проведенного ранее тестирования и далее работают индивидуально, в своем темпе, но в рамках команды. Разные команды могут работать над разными заданиями. Члены команды помогают друг другу при выполнении индивидуальных заданий. Успехи каждого члена группы отмечаются в специальном журнале. По завершении темы проводится итоговая тест. Каждый ученик выполняет его индивидуально. Тесты оцениваются самими учениками, которые были специально выбраны на роли оценщиков. Каждую неделю учитель отмечает количество тем, заданий по ним, выполненных командой, успешность их выполнения в классе и дома, при этом особо отмечаются наиболее значимые успехи группы. Наиболее эффективно этот способ организации обучения в сотрудничестве проявил себя при работе над домашним чтением, так как большая часть работы приходится на домашние задания, а на уроке лишь обсуждаются вопросы, связанные с прочитанным текстом. Таким образом, экономится большое количество учебного времени на уроке. Кроме того, поскольку учащиеся самостоятельно ведут учет усвоения нового материала каждым членом группы, учитель получает больше времени на индивидуальную работу с отдельными группами или учащимися, которым необходима его помощь.

Обучение в команде на основе игры (Teams Games Tournament). В рамках этого метода организации групповой деятельности учитель объясняет новый материал, организует групповую работу для формирования ООД, но вместо индивидуального тестирования каждую неделю проводит соревновательные турниры между командами. С этой целью организуются так называемые «турнирные столы» по три ученика за каждым, равных по уровню обученности. Задания, дифференцированные по уровню сложности и объему в зависимости от того, какого уровня учащиеся находятся за столом. Столы имеют разную планку, но победитель каждого из них приносит своей команде одинаковое количество баллов. Таким образом, более слабые соревнуются с равными по силе учениками и имеют равные шансы на успех для своей команды. Команда, набравшая наибольшее число баллов, становится победителем турнира. В качестве заданий для турнирных столов на уроках иностранного языка могут быть грамматические и лексические тесты, задания по прочитанным текстам, задания социолингви-

стического характера, полилоги участников турнирного стола.

«Пи́ла» (Jigsaw). Еще один вариант организации образовательной деятельности в малых группах: учащиеся организуются в группы по четыре-шесть человек и работают над учебным материалом, который разбит на фрагменты – логические или смысловые блоки. Например, при работе над темой «Путешествие» материал можно разбить на несколько смысловых блоков: путешествие на самолете, на поезде, по морю, на машине и так далее или же организовать его другим образом, выделив следующие подтемы: выбор маршрута, заказ билетов, бронирование гостиницы и т.д. Каждый член группы занимается поиском и обработкой информации по своей части. Затем учащиеся, изучающие один и тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются информацией как эксперты по данному вопросу. Это называется «встречей экспертов». Затем они возвращаются в свои группы и обучают всему новому, что узнали сами, других членов группы. Те, в свою очередь, докладывают о своей части задания. Единственный путь освоить материал всех фрагментов – внимательно слушать своих партнеров по команде и фиксировать в разных формах информацию. Учащиеся заинтересованы, чтобы их товарищи добросовестно выполнили свою задачу, так как это может отразиться на общей оценке. Отчитываются по всей теме каждый в отдельности и вся команда. Следует отметить, что вопросы отчитывающимся может задавать не только учитель, но и члены других команд, причем члены группы вправе дополнять ответ своего товарища, и такие дополнения идут в общий командный зачет. Учитель ведет учет баллов, объявляет конечный результат.

Вариант «Пи́ла-2» (Jigsaw-2) предусматривает работу всей команды над одним и тем же материалом. Но при этом каждый член группы получает тему, которую разрабатывает особенно тщательно и становится в ней экспертом. Встречи экспертов из разных групп остаются. В конце цикла все учащиеся проходят индивидуальный контрольный срез, который оценивается. Результаты учащихся суммируются. Команда, сумевшая получить наибольшую сумму баллов, награждается.

Учимся вместе (Learning Together). Согласно концепции этой методики класс разбивается на однородные по уровню обученности группы по три-четыре человека. Каждая группа получает одно задание, которое является частью другого, более масштабного задания, над которым работает весь класс. Например, при изучении темы «Путешествие» каждая группа отвечает за определенную часть маршрута: разработку культурной программы, заказ билетов, бронирование гос-

тиницы и т.д. Группы общаются между собой, уточняя детали путешествия, предлагая свои варианты. Если учесть, что вся лексика по теме уже усвоена на предыдущих уроках, то акцент в групповой работе делается уже на речевой деятельности, коммуникативной практике учащихся. Группа получает награды в зависимости от достижений каждого ученика. Поэтому, по мнению разработчиков данного варианта методики, особое внимание должно уделяться вопросу комплектования групп с учетом индивидуально-психологических особенностей каждого ученика и разработке задач для каждой конкретной группы.

Следует отметить, что внутри группы учащиеся самостоятельно определяют роли каждого, причем не только для выполнения задания группы, но и для организации согласованной успешной работы всей группы. Каждый член группы следит за активностью других его партнеров в решении общей задачи, соблюдением культуры общения внутри группы, фиксацией результатов и т. д. Таким образом, группа выполняет двойную роль: с одной стороны, достижение чисто учебной, познавательной цели, с другой – социально-психологической: учащиеся учатся культуре общения друг с другом, приобретают опыт толерантности и взаимопомощи.

#### Литература

1. Овчинникова А.В. Развитие профессиональной компетенции учителей ИЯ в системе повышения квалификации: модульный подход // Инновационные проекты в языковом образовании: сборник научных статей / под ред. Ю. Б. Кузьменковой. – М.: Центр по изучению взаимодействия культур ФИЯР МГУ им. М. В. Ломоносова, 2007. – С. 125 – 131.
2. Хуторской А. В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: научное издание. – М.: Изд-во УИЦДО, 2005. – 222 с.
3. Загашов И.О. Критическое мышление. Технология развития / И.О. Загашов, С.И. Заир-Бек. – СПб.: Скифия, 2003. – С. 27.
4. Арыкова О.Б. Мотивация успешной деятельности учащихся посредством совершенствования профессиональной компетенции учителя // Инновационные проекты в языковом образовании: сборник научных статей; под ред. Ю. Б. Кузьменковой. – М.: Центр по изучению взаимодействия культур ФИЯР МГУ им. М. В. Ломоносова, 2007. – С. 136 – 145.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПЛАНОВ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА "ГОРОДСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ"

Набиев Е.А.<sup>1</sup>, Сорокина А.В.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> *Казахстанско-Американский свободный университет,*

<sup>2</sup> *Усть-Каменогорский колледж, экономики и финансов  
Усть-Каменогорск, Казахстан*

В современном обществе молодежь является главным источником трудового потенциала, и от ее профессионализма, экономической активности и поведения в сфере занятости во многом зависит успешность социально-экономического развития, как региона, так и страны в целом.

Мир профессий очень велик. Он включает в себя тысячи разных интереснейших специальностей. Разные виды труда требуют от человека развития разных и подчас противоречивых качеств. Старшеклассникам разобраться в такой разнообразии своих личных качеств, способностей без помощи взрослых нелегко.

Таким образом, профессиональная трудовая деятельность, которой предшествует правильный выбор, один из важнейших факторов, определяющих будущее в жизни современного человека.

Необходимость изучения профессионального самоопределения старшеклассников связана с возможными затруднениями и ошибками при выборе профессии. Неправильный выбор профессии в дальнейшем может привести юношей к разочарованию и неудовлетворенности профессиональной деятельностью. О готовности старшеклассников к выбору профессии свидетельствуют их личные профессиональные планы.

По поручению акима города Усть-Каменогорска Касымжанова Т.Ж., городской отдел образования принял решения о проведении проекта по изучению профессиональных планов выпускников школ. С этой целью городским Ресурсным центром совместно с учеными Казахстанско-Американского свободного университета в рамках инновационного проекта «Городской университет» со 2 по 19 марта 2015 г. были проведены профбеседы, первичная профдиагностика и анкетный опрос учащихся 11 классов школ города Усть-Каменогорска.

Профдиагностикой были охвачены учащиеся выпускных классов школ города. Цель профдиагностики выявление профессиональной направленности учащихся, выбор будущего дела, профессии. Задачи профдиагностики: изучение интересов, склонностей учащихся 11-х классов в целях профессионального самоопределения; определение

степени сформированности профессиональных планов.

Для решения задач был использован блок методик, включающих: дифференциально-диагностический опросник (ДДО) Е.А. Климова, методику определения профессионального типа личности Дж. Голланда, анкетирование на предмет выяснения желаемой профессии для изучения профессиональных планов.

Общие результаты исследования по методике ДДО свидетельствуют о преобладании у старшеклассников склонности к типу профессий «человек - человек» (32,5%). Предметом интереса, преобразования здесь являются социальные системы, сообщество, группы населения, т.е. все те профессии, которые требуют непосредственного контакта с другими людьми. Преобладание склонности к данному типу профессий говорит об общественной направленности интересов учащихся, о стремлении учащихся к расширению сферы взаимодействия с людьми.

27,5% учащихся относятся к типу профессий «человек - художественный образ». Явления, факты художественного отображения действительности – вот что занимает представителей этого типа профессий.

У 24,6% респондентов преобладают склонности к типу профессий «человек-техника» – это тип, включающий в себя профессии, связанные с созданием, монтажом, сборкой и наладкой технических устройств, эксплуатацией технических средств, ремонтом техники.

К типу «человек - знаковая система» относятся 16% учащихся.

Наименьшее количество испытуемых проявили склонность к профессиям типа «человек - природа» (14%). Представители этого типа имеют дело с растительными и животными организмами и условиями их существования. Низкий процент данного типа связан с тем, что исследование проводилось в городской школе, учащиеся которой в недостаточной степени знакомы и сталкиваются с природной средой.

Анализируя обобщенные данные по методике Дж. Голланда, необходимо отметить преобладание испытуемых, относящихся к социальному (34%) и артистическому (30%) типам личности.

Люди социального типа ориентированы на общение и взаимодействие с людьми. Они обладают ярко выраженными коммуникативными способностями, чувствуют и понимают других людей, стремятся решать проблемы, учитывая эмоции и чувства, способны к сопереживанию и состраданию. Нередко люди этого типа любят поучать и воспитывать окружающих. Они предпочитают такие сферы деятельности, как медицина, педагогика, психология.

Люди артистического типа отличаются сложным взглядом на жизнь, для них характерно глубокое эмоциональное восприятие действительности. В отношениях с окружающими они ориентируются на свои ощущения, эмоции, воображение и интуицию. Такие люди стремятся выделиться из общего окружения. Все эти особенности позволяют им выбирать творческие профессии, связанные с рисованием, музыкой, фотографией, филологией и историей.

Наименьшее количество испытуемых относятся к реалистическому типу (11%). Представители данного типа занимаются конкретными объектами и их практическим использованием: вещами, инструментами, машинами.

У 44% учащихся выявлено противоречие между выбранной профессией и профессиональными склонностями. Профессиональный тип личности не соответствует избранной профессии у 50% школьников.

Таким образом, не вызывает сомнения необходимость коррекции профессиональной направленности личности учащихся 11 классов, формирования адекватной самооценки личностной предрасположенности учащихся к профессии.

Изучение профессиональных намерений и планов старшеклассников дает возможность прогнозировать спрос на образовательные услуги, прогнозировать поведение выпускников на рынке труда, а также показывает необходимость координирования деятельности различных субъектов системы профориентации, направленной на решение вопросов профессионального самоопределения.

Отсутствие сформированного личного профессионального плана может привести к неосознанному выбору профессии без учета своих интересов, склонностей, способностей. Данный выбор впоследствии может быть причиной неудовлетворенности и разочарований в профессиональной деятельности.

На основе анкетных данных учащихся, можно судить о сформированности профессиональных планов. Сформированным профессиональный план можно считать тогда, когда выбрана профессия. Данные исследования показывают, что 23% учащихся еще не определились со своей будущей профессией.

Анализ ответов на вопрос «По какой профессии планируете обучаться?» среди 1076 учащихся 11 классов показал, что из 99 профессий указанных респондентами наибольшее количество выборов имели такие профессии, как врач, переводчик, юрист, экономист, инженер, энергетик, педагог, архитектор, программист, менеджер.

### Рейтинг десяти наиболее интересных профессий

11 кл.		
№	Профессия:	Количество выборов (%)
1.	врач	13,7
2.	переводчик	7,7
3.	юрист	5
4.	экономист	4,8
5.	инженер	4
6.	энергетик	3,2
7.	учитель	3
8.	архитектор	2,9
9.	программист	2,2
10.	менеджер	2,2

В целом, видно, что выпускников интересуют профессии, требующие получения высшего образования (98%) и имеющие достаточно высокий статус в современном обществе. Обучаться в вузах России планируют 17,5% учащихся, в вузах дальнего зарубежья – 0,5% . Это происходит в связи с тем, что сегодня университеты некоторых стран часто используют проведение предметных олимпиад с целью агитации казахстанских выпускников школ для поступления в свои вузы.

Таким образом, результаты анкетного опроса учащихся 11-х классов 2014-2015 учебного года школ города Усть-Каменогорска позволил сделать следующие выводы:

1. С выбором профессии не определились 23% опрошенных выпускников школ города.

2. Основные причины, по которым школьники не могут определиться с выбором, является слабое знание о мире профессий, неуверенность в своих силах.

3. Большинство школьников ориентируется на получение профессионального образования в высших учебных заведениях – 97,8% опрошенных.

4. Планируют продолжить обучение за пределами Республики Казахстан 18% выпускников 11-х классов (в вузах России – 17,5%, в вузах дальнего зарубежья – 0,5%).

5. Наиболее востребованными специальностями у учащихся 11-х классов являются следующие: врач, переводчик, юрист, экономист, инженер, энергетик, педагог, архитектор, программист, менеджер.



# **СОДЕРЖАНИЕ**

## **ВОПРОСЫ МАТЕМАТИКИ, ТЕХНИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ И ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДА МОНТЕ-КАРЛО Попова Г.В., Денисова Н.Ф.	3
РАЗРАБОТКА ПРИЛОЖЕНИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ СЕМАНТИЧЕСКИХ ВЕБ- ТЕХНОЛОГИЙ Четтыкбаев Р.К.	9
СҰЙЫҚТАРДЫҢ ЖЫЛУ СЫЙЫМДЫЛЫҒЫНА АКУСТИКАЛЫҚ ӨРІСТІҢ ӘСЕРІ Сағитжумартова Ж.Е., Ахметова Д.К.	13
ОЦЕНКА ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ЧАСТОТНЫХ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЕЙ ДЛЯ НАСОСОВ Тлеукенов Е.О., Тлеукенова Г.О., Галкин С.В.	18
КОНЦЕПЦИЯ СТРАТЕГИИ КИБЕРБЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Мұратұлы Д.	21
СОПОСТАВЛЕНИЕ МЕТОДОВ РАСЧЕТА ИНТЕНСИВНОСТИ ИСПАРЕНИЯ ЖИДКОСТЕЙ Галкин С.В.	23
ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕМАТИКИ И ЕЕ ПРИМЕНЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ Зимановская А.А.	27
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИСКУССТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ Акшабаева Ж.С., Галкин С.В.	32
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ - ПРОГРАММИСТОВ Сапарғалиева Г.С.	37
АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗРАБОТКИ И ВНЕДРЕНИЯ СИСТЕМ ЭНЕРГОМЕНЕДЖМЕНТА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ИСО 50001: 2011 Тлеукенова Г.О., Галкин С.В.	42
К ВОПРОСУ О КОМПЬЮТЕРНОМ МОДЕЛИРОВАНИИ Бердибеков А.Б.	45

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И РАЗВИВАЮЩЕГО  
ОБОРУДОВАНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ВО ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ  
ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Коваленко О.В., Привалова О.В. 48

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Курмангалиева Ж.А. 53

**ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯНЫҢ МӘСЕЛЕЛЕРІ**  
ОҚУШЫЛАРДЫҢ ЗЕРТТЕУШІЛІК ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ  
ЖҮЙЕСІ

Сейтахметова Ж.М. 61

ОҚУШЫЛАРДЫ ЖАҢА ТЕХНОЛОГИЯЛАР АРҚЫЛЫ  
ШЫҒАРМАШЫЛЫҚҚА БАУЛУ

Жақсыбаева М.С. 64

ТОЛЕРАНТТЫЛЫҚ ТУРАЛЫ ТҮСІНІКТЕРДІҢ ДАМУ ТАРИХЫ

Оракбаева М.К. 72

БОЛАШАҚ ПЕДАГОГ ПСИХОЛОГТАРДЫҢ КӘСІБИ ДАЯРЛЫҒЫ

Бақытбекқызы Б., Дюсенбаева А.Т. 77

ГЕОГРАФИЯ САБАҒЫНДА ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ  
ПАЙДАЛАНА ОТЫРЫП ОҚУШЫЛАРДЫҢ ТАНЫМДЫҚ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚ-  
ТАРЫН ДАМЫТУ

Нұрбекова Н.С. 82

ӨТПЕЛІ КЕЗЕҢДЕГІ ҰЗАҚ ҚАШЫҚТЫҚҚА ЖҮГІРУШІЛЕРДІҢ ДАЙЫН-  
ДЫҚТАРЫ

Орман К. 86

ҚАЗАҚСТАНДА ҚҰҚЫҚТЫҚ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНІҢ ДЕҢГЕЙІ

Сегизбаева Ж.Б. 90

МАТЕМАТИКА САБАҒЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ  
ҚАБІЛЕТІН ДАМЫТУ ЖОЛДАРЫ

Турканова Н.Т. 95

ХИМИЯ ПӘНІН ОҚЫТУДА ЭЛЕКТРОНДЫҚ ОҚУЛЫҚТЫ ҚОЛДАНУ

Қасенова Ш.И. 98

МӘНЕРЛЕП ОҚУ ТУРАЛЫ ҰҒЫМ

Мухаметолдина Н.С. 102

КЕМЕЛ ЖАСТАҒЫ ЖАЛҒЫЗ БАСТЫ ӘЙЕЛ АДАМДАРДЫҢ ЕЛЕСТЕТУІНДЕГІ ЖАНҰЯ БЕЙНЕСІНІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ Аликанова Э.А.	106
ОҚУШЫЛАРДЫҢ СЫНИ ТҰРҒЫДАН ОЙЛАУ DAҒДЫЛАРЫН ДАМЫТУ Нығызбаева Г.Ж.	110
ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ВОЛЕЙБОЛ Рамазанов А.К.	114
ОҚУШЫЛАРДЫ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚҚА БАУЛИ ОТЫРЫП, ІЗДЕНУ, ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСТАРЫНА БАУЛУ ЖОЛДАРЫ Мамбетова М.С.	117
БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІН МОДЕРНИЗАЦИЯЛАУ ЖАҒДАЙЫНДАҒЫ МОРАЛЬДЫҚ САНА Уалиева Р. Т.	122
ЛОГИКАЛЫҚ ЕСЕПТЕРДІ ШЫҒАРУ БАРЫСЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫ ОЙЛАУҒА ҮЙРЕТУ ЖОЛДАРЫ Жайлаубек Н.Д., Игибаева А.К.	126
ОҚУ – ТӘРБИЕ ҮРДІСІНДЕГІ ПАТРИОТТЫҚ ТӘРБИЕНІҢ МАҢЫЗЫ Касенов К.Т.	129
ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚ, МӘДЕНИ МҰРА НЕГІЗІНДЕ ҚҰЗІРЕТТІ ТҰЛҒА ҚАЛЫПТАСТЫРУ Шуленова Қ.Б.	132
БІЛІМ САПАСЫН АРТТЫРУДАҒЫ АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯНЫ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ Ниязбекова А.Б.	136
ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ІС-ӘРЕКЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ Князбаева М. Б	140

## **ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

ПУТИ МОДЕРНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ Набиев Е.А.	144
ПОЛИЭТНИЧНАЯ СЕМЬЯ КАК СПЕЦИФИЧЕСКИЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЭТНИЧНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ Фёдорова И.А.	149

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЛЕВОРУКИХ ДЕТЕЙ ПО КЛАССУ СКРИПКА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Александрова Т.С., Богомолова А.В.	153
К ВОПРОСУ О РОДИТЕЛЬСКОМ АВТОРИТЕТЕ Ильясова О.А.	156
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ Сальникова Л.Д.	161
ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ И СОДЕРЖАНИЮ УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ Ляпунова Н.Н.	165
ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Молчанова Т.А., Снегирева М.А.	170
НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ СТУПЕНЯМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ Ким В.А.	175
РЕАЛИЗАЦИЯ ЗАДАЧ ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА Шатурная Л.В.	183
ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ, ВЕДУЩИХ К НАРУШЕНИЮ ДИЕТЫ ДЛЯ СНИЖЕНИЯ ВЕСА У ЖЕНЩИН Вдовина Е.Н., Трунова И.С.	188
РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ Толеуханов К.Т.	193
ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ Макаримов Б.М.	197
РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ К УЧЕНИЮ СТУДЕНТОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА Богомолова С.Н.	200

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА» Якубовская Т.П.	205
СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ Сванова Р.Т.	211
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОХРАНЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ Полторыхин А.И.	215
ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КОЛЛЕДЖЕ КАСУ Онгарбаева А.С.	219
МЕТОД ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ И ЕГО ВАРИАЦИИ Чумаченко О.В.	224
РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПЛАНОВ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА "ГОРОДСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ" Набиев Е.А., Сорокина А.В.	229
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	233

Научное издание

**МЕЖДУНАРОДНОЕ ПАРТНЕРСТВО:  
ИССЛЕДОВАНИЯ, ИННОВАЦИИ И ОБРАЗОВАНИЕ**

Сборник докладов международного научного конгресса  
(25-26 сентября 2015 года)

Часть 2

Отпечатано в Казахстанско-Американском свободном университете

Ответственный за выпуск К.Н. Хаукка  
Технический редактор Т.В. Левина

---

Подписано в печать 26.09.2015	Формат 60x84/16	Объем 14,9 усл.печ.л.
10,8 уч.-изд.л	Тираж 1000 экз.	Цена договорная

---